

高雄市立楠梓高級中學 110 學年度入學學生

選課輔導手冊

提供適性的選擇，發展獨特的自我



編輯者：課程諮詢輔導教師團隊

中 華 民 國 1 1 0 年 0 8 月

目錄

壹、學校發展沿革	1
貳、規劃理念與教育目標	2
參、學校願景與學生圖像	3
肆、課程發展與規劃	4
伍、彈性學習時間實施與規定	6
陸、選課規劃與輔導	15
柒、升學進路	21
捌、學習歷程檔案	24
玖、畢業要求	28
拾、各選修課教學大綱	29

壹、學校發展沿革

楠梓高中是高雄市第一所全新籌設之綜合高中，位於高雄市楠梓區清豐路 19 號，校地面積 5.7229 公頃，西側為 40 米清豐路；東側臨高速公路；北側前有典寶溪；南側鄰接社區國中小學校預定地，是高雄市未來發展之南北軸向的重要樞紐。

有鑒於楠梓地區地方發展迅速，人口成長增加，但過去卻無高級中等學校之設立，當地國中畢業生無法就近升學，造成生活不便與交通負擔，因此配合高中職社區化及均質化，使學校附近學生能就近就讀，並有效促進高中、職教育均衡發展，達到教育機會均等，及營造優質的學習環境。

為因應創校時社會需求，楠梓高中之設立乃以綜合高中為方向進行規劃。綜合高中是一種新型學校，與現有的純高中、純高職或兼辦普通科和職業科的高中、高職等學校型態有所區別。學生進入綜合高中時不分普通科或職業科，高一屬於統整和試探的階段，主要都修習共同科目，另外加上生涯規劃或職業試探相關課程，高二、高三則漸漸進入分化、專精階段，學生開始選擇未來進路，在學校輔導下依進路修習課程，各專業領域選修課程所佔比例逐漸增加，與學生志趣密切結合，達到適性教育之目的。自 103 學年度起政府實施免試入學，強調學生教育要有教無類、因材施教、適性揚才、多元進路、優質銜接，在本校正是最好實踐的環境。

本校自民國 89 年 8 月 1 日開始籌設，現任為第四任校長為郝校長靜宜，在郝校長積極明快活潑的領導風格下，本校正朝向優質精進努力，期許本校成為社區認同的最佳選擇。本校以「培育具競爭力的國際公民」為願景，從教師專業教學經營、家長參與社區支援、學生學習未來展現、社區在地就近入學、行政管理校長領導、校園經營學校文化等六個面向，紮根基礎涵養、落實專業精進，提升競爭能力，邁向國際公民，期許學生能具備終身學習能力。未來希望藉由完善齊全的教學規劃及優美的校園環境，提供學生良好的學習情境，並發揮全人教育功能，引導學生從多元選擇進路中發揮潛能，適性揚才。

貳、規劃理念與教育目標

一、規劃理念

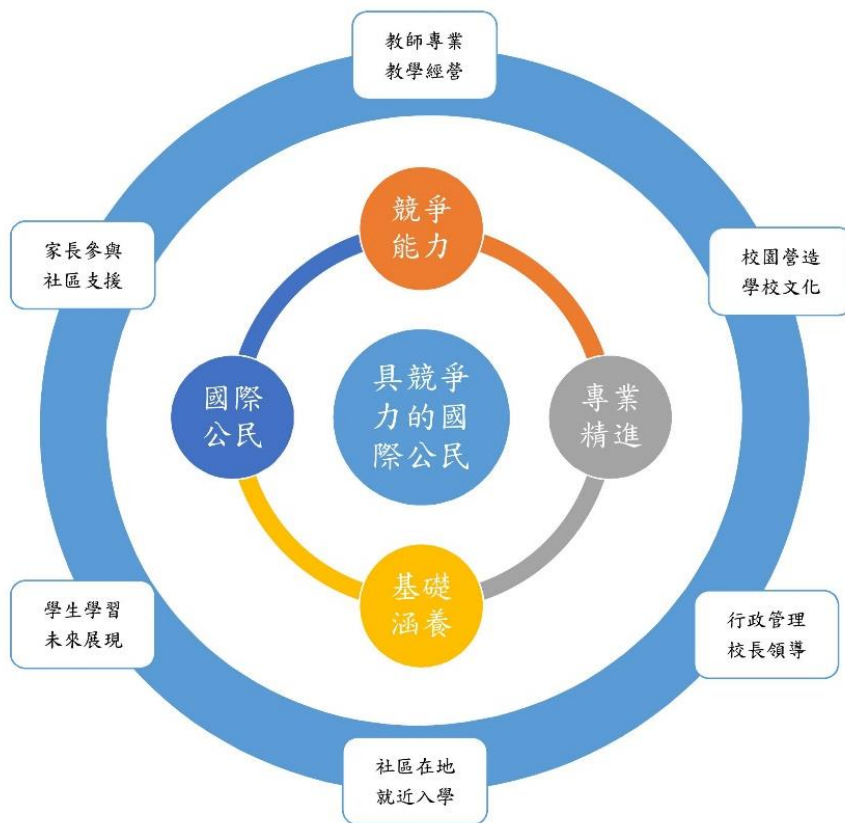
- (一) 建設本校，成為楠梓及鄰近地區國中畢業生就近就讀的綜合型社區高中。
- (二) 校園校舍建築結合課程設計與教學目標規劃完整，實用與美感兼具，提供學生優質學習環境。
- (三) 提供數位科技、專業學習的教學設備及環境，協助學生奠定分化專精和適性發展的基礎。
- (四) 發展並永續經營學校成為社區文化教育中心，提供學校設備及環境與師資與社區共榮發展。
- (五) 透過國際專班設置，吸引優秀學子就讀，提升雙語教學成校，並培養學生雙軌升學能力。

二、教育目標

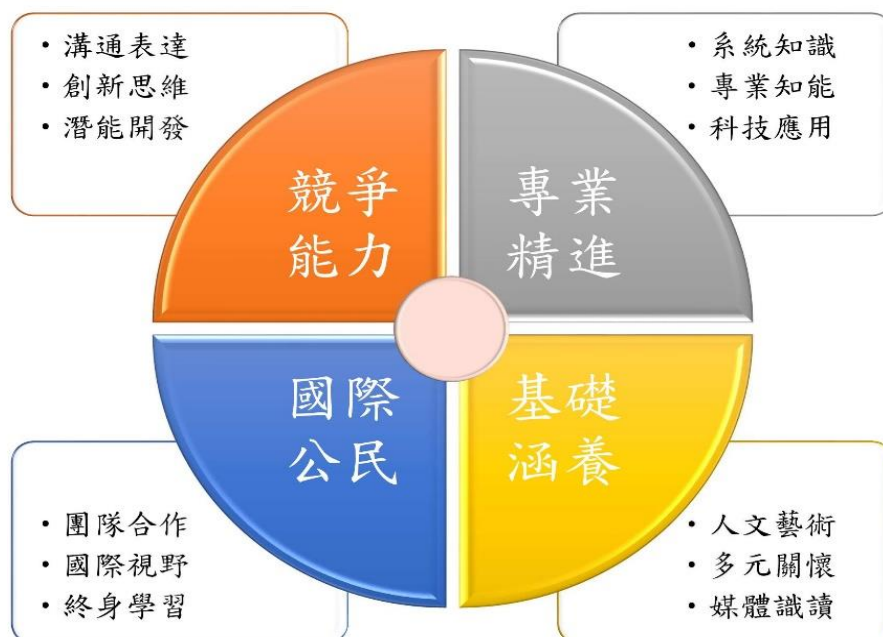
- (一) 推展全人教育，培養學生健全的人格。
- (二) 培養學生科技與人文素養，發揮創造思考能力。
- (三) 加強學生基本能力，開發學生潛能。
- (四) 增進學生生涯規劃能力，引導學生適性發展。
- (五) 培養學生正確價值觀及敬業樂群的工作態度。
- (六) 兼重課程的彈性與統整，發揮試探及延緩分化的功能。
- (七) 注重學生終生學習的理念，並推廣社區服務。
- (八) 培養學生恢弘的國際觀與多元的國際理解。

參、學校願景與學生圖像

【學校願景】



【學生圖像】



肆、課程發展與規劃

一、課程規劃理念

本校課程規劃依據綜合高中教育目標，高一統整、試探，高二高三進入分流、專精階段。以學生適性學習、多元進路作為規劃課程之理念，包括學術及專門學程，高二分流後共分五大學程為：社會學程、自然學程、資訊應用學程、應用英語學程、休閒事務學程。成績採學年學分制，依課程安排提供學生自主選課，畢業學分應達 160 學分，包括部定必修、校訂必修、校訂選修，並納入彈性學習、團體活動之課程活動安排，期使學生能找到適合的路，發展獨特的自我。

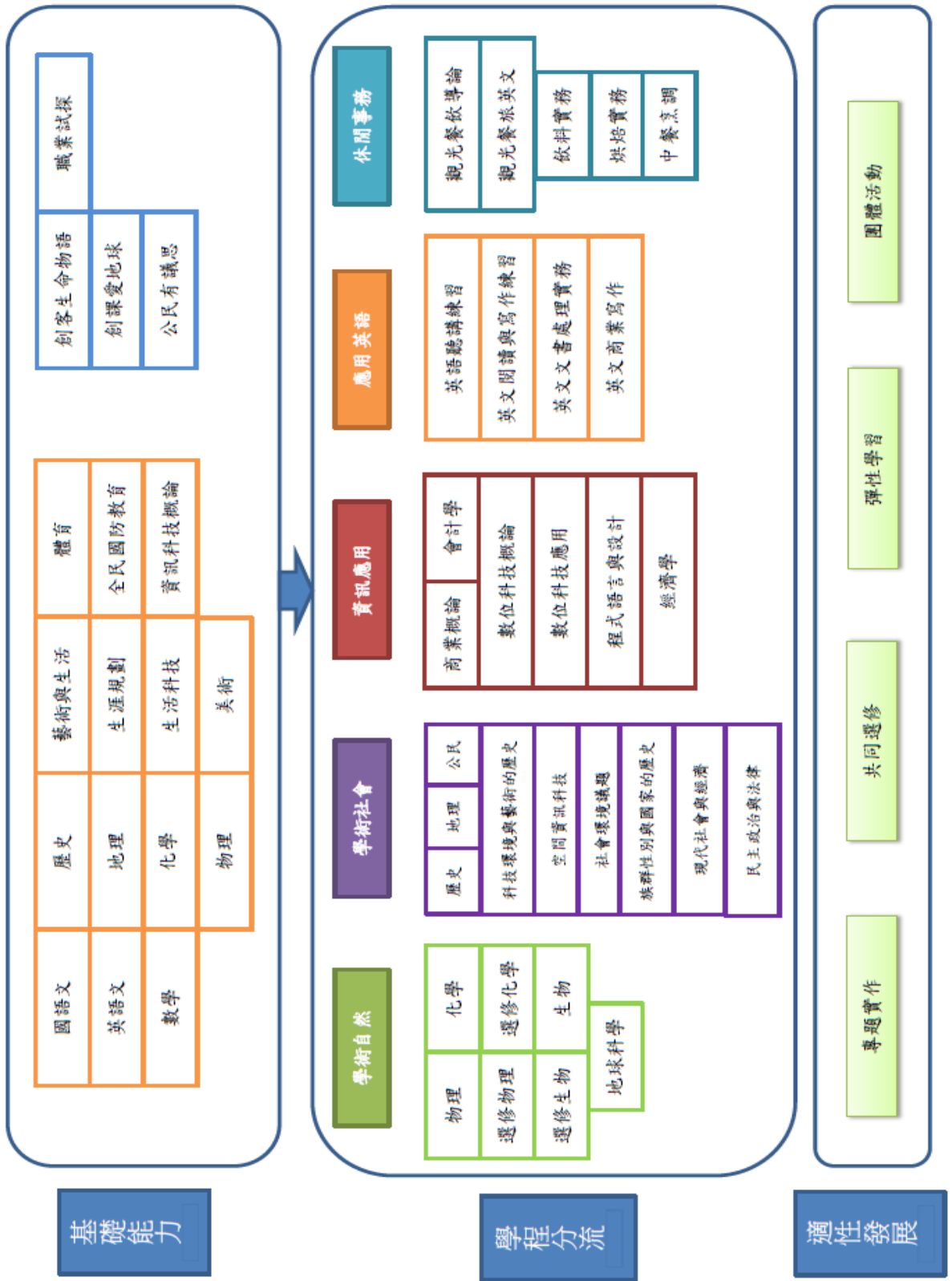
二、校訂必修簡介

本校校訂必修計 12 學分，以創客為核心概念之課程計 8 學分，結合創新思維在公民生活、生命源起與演化、地球的永續發展各層面的認識與理解，並強化動手自做的能力，培養學生之公民素養、資訊、科學基礎知識，了解科技及其對個人、社會、環境與文化的互動與影響，引導學生建立從「想」到「做」的學習模式，培養動手做的精神。

職業試探課程 2 學分則以了解職業生活相關資訊，啟發對未來職業生活的想像。認識學程課程及進路，以利高二分流，藉由實作、體驗商業、外語、休閒及農業、醫護、海事的工作環境，並透過講座廣泛認識各行各業並學習良好的職業態度，進而統整生涯資訊，進行生涯評估與抉擇。

三、課程地圖與升學進路圖

高雄市立楠梓高中課程地圖



伍、彈性學習時間實施與規定

彈性學習時間規劃表

類別	年級/學期 內容	第一學年						第二學年						第三學年					
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
		班數	天/節	週數	班數	天/節	週數	班數	天/節	週數	班數	天/節	週數	班數	天/節	週數	班數	天/節	週數
自主學習	自主學習	3班	1節	18週	3班	1節	18週	10班	1節	18週	10班	1節	18週	6班	1節	18週	6班	1節	18週
	探索數位科技													3班	1節	18週	3班	1節	18週
	風尚健康美味的西餐													1班	1節	18週	1班	1節	18週
選手培訓	國語文科選手培訓							1節	5週										
	英文科選手培訓							1節	4週										
	數學科選手培訓							1節	4週										
	自然科選手培訓							1節	5週										
	社會科選手培訓										1節	4週							
	資應學程選手培訓										1節	5週		1節	5週				
	應英學程選手培訓										1節	4週		1節	4週				
	休閒學程選手培訓										1節	5週		1節	9週				
學授充／廣、強教 全期課實增補性學	國學概要							5班	1節	18週									
	古今文選										5班	1節	18週						
	商業經營實務																2班	1節	18週
	政經與文化													3班	1節	18週	3班	1節	18週
	投資理財大學問													2班	1節	18週			
	英文中的理性與感性													1班	1節	18週			
	浪漫人生中西文學																1班	1節	18週
	潛入飯店服務樂													1班	1節	18週			
	茶酒咖啡玩調飲																1班	1節	18週
	數學思維							1班	1節	18週									
	數學應用										1班	1節	18週						
	生物多樣性													1班	1節	18週	1班	1節	18週
	程式語言與設計實務							1班	1節	18週	1班	1節	18週						
	生活經濟學							2班	1節	18週									
	經濟學實務										2班	1節	18週						

		觀光遊樂開步走						1班	1節	18週	1班	1節	18週						
		讓世界更好-SDGs	1班	1節	18週	1班	1節	18週	1班	1節	18週								
		公民有議思	1班	1節	18週	1班	1節	18週											
	補 強 性	基礎英文	4班	1節	18週	4班	1節	18週											
		基礎數學	4班	1節	18週	4班	1節	18週											
		寫作魔法教室												5班	1節	18週			
		運動規則研讀												4班	1節	18週	4班	1節	18週
		實用英文溝通												1班	1節	18週	1班	1節	18週
		素養國文															5班	1節	18週
週 性 課 實 增 補 性 學	充 實 / 增 廣	科學入口	2班	2節	9週	2班	2節	9週											
		化學五四三	2班	2節	9週	2班	2節	9週											
		歷史圖像	2班	2節	9週	2班	2節	9週											
		台灣地理議題	2班	2節	9週	2班	2節	9週											
		晉級的巨人												1班	1節	9週			
		化學黑白講												1班	1節	9週			
		角落生物故事															1班	1節	9週
		認識星空															1班	1節	9週
		政治觀!趣!坦!	1班	2節	9週	1班	2節	9週											
		銜接化學	1班	2節	9週	1班	2節	9週											
		科技英文翻轉趣							1班	1節	9週	1班	1節	9週					
		中西旅行文學							1班	1節	9週	1班	1節	9週					
		揭露旅遊休閒的祕密							1班	1節	9週	1班	1節	9週					
		投資理財小學堂							2班	1節	9週	2班	1節	9週					
		行銷企劃實務							2班	1節	9週	2班	1節	9週					
		台灣味的廚藝魅力							1班	1節	9週	1班	1節	9週					
		閱讀世界	1班	2節	9週	1班	2節	9週											
		寫作樂趣多	1班	2節	9週	1班	2節	9週											
		地理議題												1班	1節	9週			
		歷史文本閱讀												1班	1節	9週			
		基礎 AP															1班	1節	9週
		進階 AP															1班	1節	9週
		閱讀世界	1班	2節	9週	1班	2節	9週											
	補 強 性	國語文補強教學							2班	1節	9週	2班	1節	9週					
		英文補強教學							2班	1節	9週	2班	1節	9週					
		數學補強教學							2班	1節	9週	2班	1節	9週					

		閱讀世界							1班	1節	9週									
		寫作樂趣多										1班	1節	9週						

註：1.「小時」為活動所佔彈性學習的時間。

高雄市立楠梓高級中學彈性學習時間實施規定

107 年 10 月 19 日課程發展委員會修訂

- 壹、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」與「十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點」，特訂定彈性學習時間實施相關規定(以下簡稱本規定)。
- 貳、本校彈性學習時間實施遵循「十二年國民基本教育課程綱要總綱」與「十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點」規定，以拓展學生學習面向、減少學生學習落差和促進學生適性發展，並落實學生自主學習為原則。
- 參、本校彈性學習時間規劃，以發展學校特色和銜接學生進路為主軸，配合學校發展、學生需求、課程規劃、排課需求和師資安排，建立充實(增廣)、補強性教學及學生自主學習等模式，時間規劃以綜合型高中每學期每週3節課為原則。
- 肆、本校彈性學習時間依各年級、各學程開設全學期授課之補強性教學或短期性授課之微課程及選手培訓課程、特色活動等為原則，學生得在彈性學習時間申請自主學習。
- 伍、本校彈性學習時間所規劃的課程應經課程發展委員會通過後列入課程計畫書。
- 陸、本校所開彈性學習時間全學期授課與短期性授課(微課程)每學期應依教師教學大綱檢討課程內容、實施方式、資源設施或教學成效等。
- 柒、本校彈性學習時間學生自主學習實施原則依據「高雄市立楠梓高級中學彈性學習時間學生自主學習管理辦法」辦理。
- 捌、本規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

高雄市立楠梓高級中學學生彈性學習時間學生自主學習管理辦法

107 年 10 月 19 日 課程發展委員會議通過

壹、依據：十二年國民基本教育課程綱要總綱，學校應自訂「彈性學習時間」實施相關規定，以落實學生適性、自主學習之精神。

貳、目的：

一、協助學生妥善運用彈性時間，掌握彈性學習時段自主學習。

二、建立學校彈性時間自學機制，提昇學生自主學習發表能力。

參、參加對象：本校全體學生

肆、活動時間：彈性學習時段

伍、活動地點：本校各類型教室及圖書館等場地。

陸、輔導人員：本校全體教師及相關人員。

柒、實施方式：

一、學生於每學期彈性學習選課期間提出申請，經教務處審核通過後實施。

二、學生於每週彈性學習—自主學習時間攜帶自主學習確認單、心得感想紀錄表，記錄自主學習內容，並由或自主學習指導教師認證，每學期交由教務處教學組審核。

三、學生於該彈性學習時段若未依規定至指定地點參與學習而逗留於外者或未依規定向自主學習指導教師請假核准者，依校規處理。

捌、本辦法經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

高雄市立楠梓高級中學學生自主學習計畫申請書

申請人					____年____班____號
申請學期	☐ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☐ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		☐ 我已了解子弟所安排之自主學習內容，並會協助負責督導(打勾表示知悉並同意) 家長簽名：_____		
學習目標	請思考：具體來說你想學什麼？能呈現怎樣的學習成果？				
學習計畫名稱	學習內容 (請簡要描述)	類型	執行方法 (描述透過何種行動、策略或方法達成)	進行週次 (月/日~月/日)(參照學校行事曆)	
		☐ 學科延伸 ☐ 閱讀計畫 ☐ 專題研究 ☐ 線上學習 ☐ 藝文創作 ☐ 參賽準備 ☐ 其他_____			
		☐ 學科延伸 ☐ 閱讀計畫 ☐ 專題研究 ☐ 線上學習 ☐ 藝文創作 ☐ 參賽準備 ☐ 其他_____			
		☐ 學科延伸 ☐ 閱讀計畫 ☐ 專題研究 ☐ 線上學習 ☐ 藝文創作 ☐ 參賽準備 ☐ 其他_____			
		☐ 學科延伸 ☐ 閱讀計畫 ☐ 專題研究 ☐ 線上學習 ☐ 藝文創作 ☐ 參賽準備 ☐ 其他_____			
		☐ 學科延伸 ☐ 閱讀計畫 ☐ 專題研究 ☐ 線上學習 ☐ 藝文創作 ☐ 參賽準備 ☐ 其他_____			
預期成果	請看一下你的學習目標，定出可「量化呈現」的預期成果(例：幾篇閱讀心得等)				
成果發表形式					
備註	開學第四週交由任課教師繳回教務處審查(請家長及導師簽章完畢)				
以下為審查填寫欄，申請者勿填。					
任課教師簽章				導師簽章	
初審	☐ 通過 ☐ 不通過 審查意見：_____ 簽章：_____				
複審	☐ 通過 ☐ 不通過 審查意見：_____ 簽章：_____				

高雄市立楠梓高級中學學生自主學習計畫週紀錄表

班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____（星期_____ 第_____節）

[illegible]

高雄市立楠梓高級中學學生自主學習計畫
期中進度檢核表（第 9 週前）

學生兼紀錄人：_____

日期	地點	實施內容	備註 (心得/成果/問題等)
任課教師晤談 建議			

任課教師簽章

高雄市立楠梓高級中學學生自主學習計畫 成果報告

學號：_____ 姓名：_____

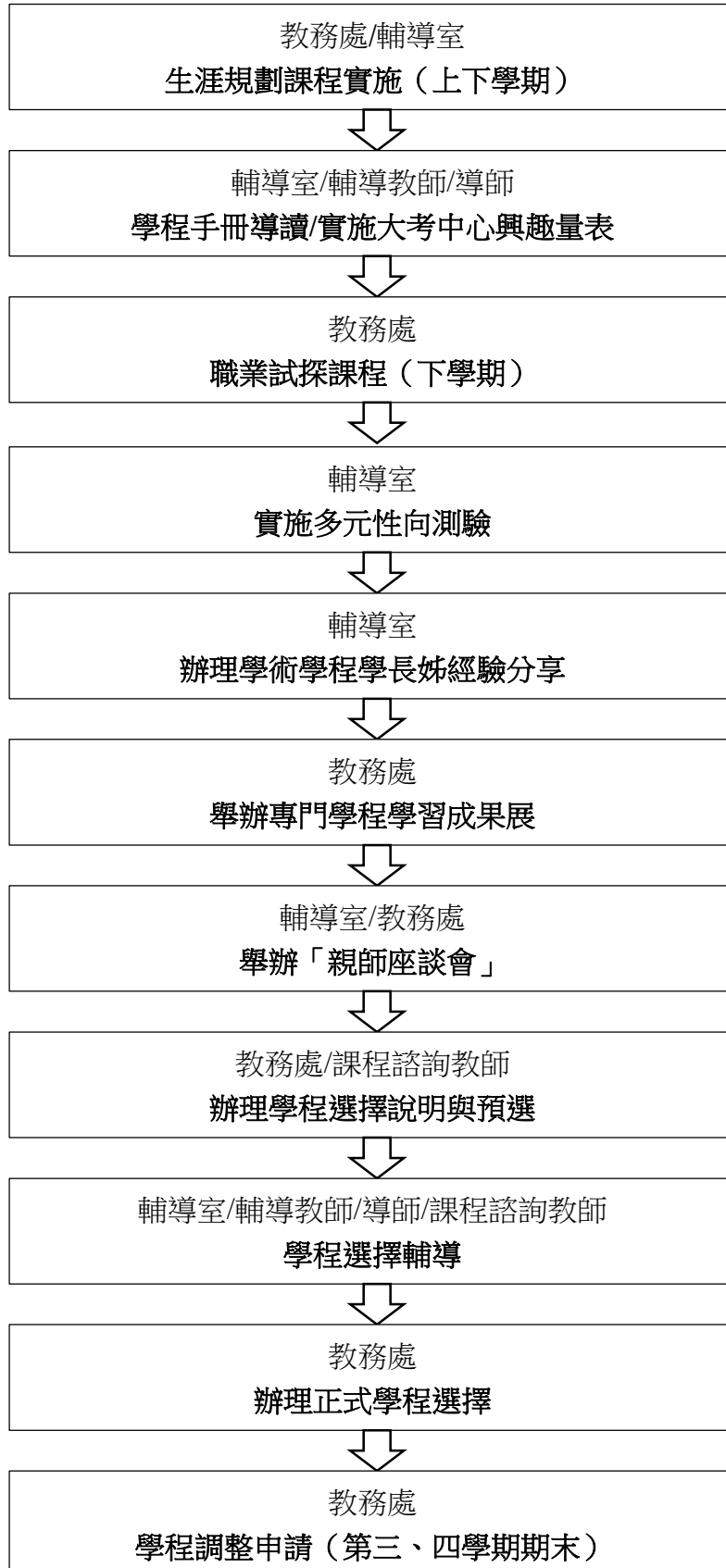
項目	☐ 學科延伸 ☐ 閱讀計畫 ☐ 專題研究 ☐ 線上學習 ☐ 藝文創作 ☐ 參賽準備 ☐ 其他 _____
繳交日期	
學習歷程簡述、成果、學習心得與未來擴展學習方向 可從以下四個問題開始思考： 1. 自主學習的過程中你注意到什麼？ 2. 自主學習的過程中你想到什麼？ 3. 自主學習的過程中你很喜歡什麼？ 4. 自主學習的過程中你想問什麼？	
自主學習相關證明 (例：自主學習相關的活動照片、影片、參加證明、服務證明、獎狀等)	

陸、選課規劃與輔導

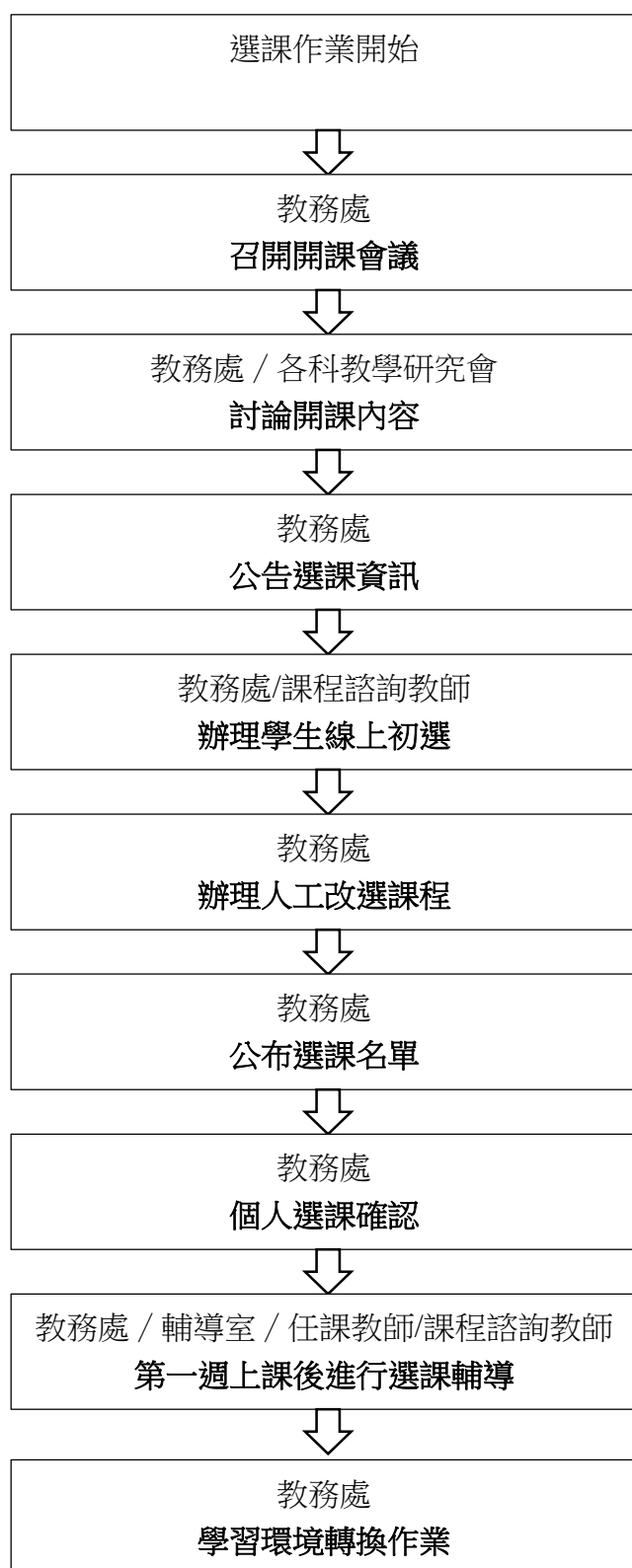
一、選課輔導流程規劃

(一) 流程圖(含選課輔導及流程)

1. 選擇學程程序



2.選修課程程序（含共同選修與彈性學習）



(二)日程表

表 9-1 選課實施日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	前學期 11 月 前學期 4 月	召開開課會議	1.教務處邀請各科召集人討論開課內容 2.各科規劃 1.2-1.5 倍選修課程
2	前學期 12 月 前學期 5 月	公布選課說明	1.新生利用新生訓練時間進行選課宣導（含彈性學習） 2.高二高三則以書面資料說明線上選課操作流程
3	前學期 12-1 月 前學期 5-6 月	進行選課作業	1.登入校務行政系統 / 志願選課網頁進行選課 2.依據預選結果，達開班人數即開課 3.未達開班人數之課程輔導學生進行改選 4.公布選課結果與學生名單，並請學生上網確認
4	本學期 2 月 本學期 9 月	實施選課輔導	1.開學一週後辦理 2.學生於第一週上課後，若不適合者，得與任課老師與輔導室進行選課輔導，並依據輔導結果向教務處提出申請學習環境轉換作業。
5	本學期 3 月 本學期 10 月	選課作業檢討	課發會進行選課作業檢討

★ 選課相關作業流程之確切時間依照本校學期行事曆規定之時程辦理

二、選課輔導措施

(一) 輔導項目

- 1.於新生訓練期間，介紹高中與國中教育之差異、高中畢業之進路發展、大學多元入學管道等。
- 2.高一上、下學期探索課程裡分別實施性向測驗及興趣測驗，提供客觀之評量資料，幫助學生對自我之認識。
- 3.利用各學期之座談，引導學生參閱大專概況、系組簡介，以及各行職業介紹之各種資料。
- 4.每學期舉辦選課說明會或於生涯規劃課上帶領學生導讀綜高課程手冊，分析每一學期課程之資訊與應考慮之因素，並依需要提供個別輔導。
- 5.新生訓練期間或高一下學期舉辦學生與家長學程選擇說明會，介紹本校開設的學程所開課程之內容與生涯發展之關係。
- 6.訂定學程調整作業規定，提供選定學程後發現志趣不合的學生有轉換學程的機會，結合輔導室專業諮詢與評估，輔導學生適性學習，及給予銜接新學程課程上的建議。
- 7.適時辦理家長座談會，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素及進路，協助子女選擇適合個人能力與興趣之課程。
- 8.因應新課綱開設跨領域多元選修及彈性學習選修課程，輔導學生完成選課系統操作，依照自己的興趣及升學需求進行選修。

(二) 輔導人員

- 1.課程諮詢教師
- 2.各班導師
- 3.輔導教師
- 4.學程主任
- 5.其他相關人員

(三) 實施時間

- 1.高一新生於新生訓練期間實施
- 2.各種說明會與團體輔導利用活動課程時間進行
- 3.個別輔導利用課餘時間進行

(四) 查詢資源

關於綜合高中課程之實施，除了查閱本校課程手冊外，並可向下列人員或單位查詢相關問題。

- 1.課程規劃：教務處、學程主任
- 2.選課規劃：教務處、輔導室、導師、學程主任
- 3.心理測驗施測及解釋：輔導室
- 4.確定自己的性向及興趣：輔導室
- 5.科系簡介資料：學程主任、輔導室

三、選課流程範例

楠梓高中 110 學年度第 1 學期高一升高二共同選修課程通知

【選課時程】

一、第一階段選課登記

高一升高二【7月1日(三)1900~7月2日(四)2400】

- 1.選課截止後，未達 15 人之課程停開，該班學生由課務組依選課學生志願序改選其他課程（餘額加選）。
- 2.請同學依據學程、升學與個人興趣，於規定時間內上網選課。下學期初，學校統一列印作上學期課程之選課單。
- 3.請同學務必於規定時間內填寫志願序，請填寫至少志願 1-10，可全部填寫，**若志願填寫不足，將由課務組分發，學生不得異議。**
- 4.某些課程因選修對象限制(如區域地理、物理緒論僅限自然學程學生選修)，部分學生選單內課程數可能較少，請仔細詳讀課程說明。

二、公告選課結果：7/7(二)

【選課流程】

- (一) 登入楠梓高中「高雄市校務行政系統」，並請輸入學號、密碼及驗證碼
網址：<http://www.nths.kh.edu.tw/>



- (二) 先選擇「07 選課作業」，
之後選擇「學生線上初選」。

- (三) 請先按選「志願選課」，再按選「跑班選修二年級」，出現清單後，**請在後面的志願欄依個人意願填上 1-18 (最少需填 1-10)**，然後按「儲存」，以完成選課。

二、注意事項

- (一) **請高二同學務必於規定選課時間上網選修一門科目**，若無適合課程，可參加自主學習。參加自主學習的同學，請於開學第一週繳交本學期讀書計畫，每週至指定地點看書並於每月結束前繳交當月讀書心得。
- (二) 若有其他未盡事項或任何疑義，請同學至教務處課務組詢問，所有訊息以教務處實際公告為準，請同學務必密切注意學校公告訊息。
- (三) 選課建議

選修學程	欲報考大學校院者 ※測驗：『學科能力測驗』、 『指定科目考試』	欲報考技專校院者 ※測驗：『統一入學測驗』（選擇單一類別報考，並依類別參加專業科目考試）		
		語文類英文組	餐飲類	商業類
自然學程	建議加選「社會」相關科目	建議修習 語文或第二外語相 關科目	請依課表後備註選擇 多與考科與技能檢定/競 賽相關	請依課表後備註選擇 多與考科與技能檢定/ 競賽相關
社會學程	建議加選「自然」相關科目			
資訊應用學程	建議加選「社會」或「自 然」相關科目			
應用外語學程				
休閒事務學程				

※選課學分注意事項

- 1..凡同學對於選修課程內容有任何疑問，歡迎到教務處 課務組詢問相關事項。

課務組 07-3550571 #1109 廖苑如老師。

柒、升學進路

綜合高中學生畢業後之生涯發展方向多元，除了可像職業學校學生具有就業能力，比一般普通高中學生擁有更多的技能外，在升學方面的選擇更為豐富。學生不但可依循多元入學方案進入大學，也能夠選擇報考技專校院（四技二專）。以下針對各進路提供修課建議以為參考。

一、參加大學多元入學

（一）「學科能力測驗」與「分科測驗考試」考試科目分析

試 別	考 試 科 目	系組領域
<u>學科能力測驗</u>	國文(含國文寫作)、英文、數學 A、數學 B、自然、社會等科，可自由考選。	文、法、商 理、工 農、醫
<u>分科測驗</u>	數學甲、數學乙、歷史、地理、物理、化學、生物、公民與社會，可自行選擇科目應考。	

大學多元入學方案中，各科系會擬定招生時所採計之考試科目，學生宜依自己的志趣與性向來決定報考科目。本校學術學程分為「社會學程」與「自然學程」，各學期選課時，可依不同組別選擇修習科目，充實自我能力。

其次，大學多元入學方案中的甄選入學制，除了考量「學科能力測驗」及「指定項目甄試」成績外，亦注重學生在校期間之德、智、體、群成績與社團活動、競賽、擔任幹部之表現。由於各校系要求條件不同，欲進一步了解者，可請教輔導室。

二、參加技專校院多元入學

(一)「統一入學測驗」考試科目分析

專門學程	報考領域	共同科目	專業科目一	專業科目二
資訊應用學程	商管群	國文、英文 數學 (B)	商業概論 計算機概論	會計學 經濟學
應用英語學程	外語群 英語類	國文、英文 數學 (B)	商業概論 計算機概論	英文閱讀 與寫作
休閒事務學程	餐旅群	國文、英文 數學 (B)	餐旅概論	餐旅服務 飲料與調酒

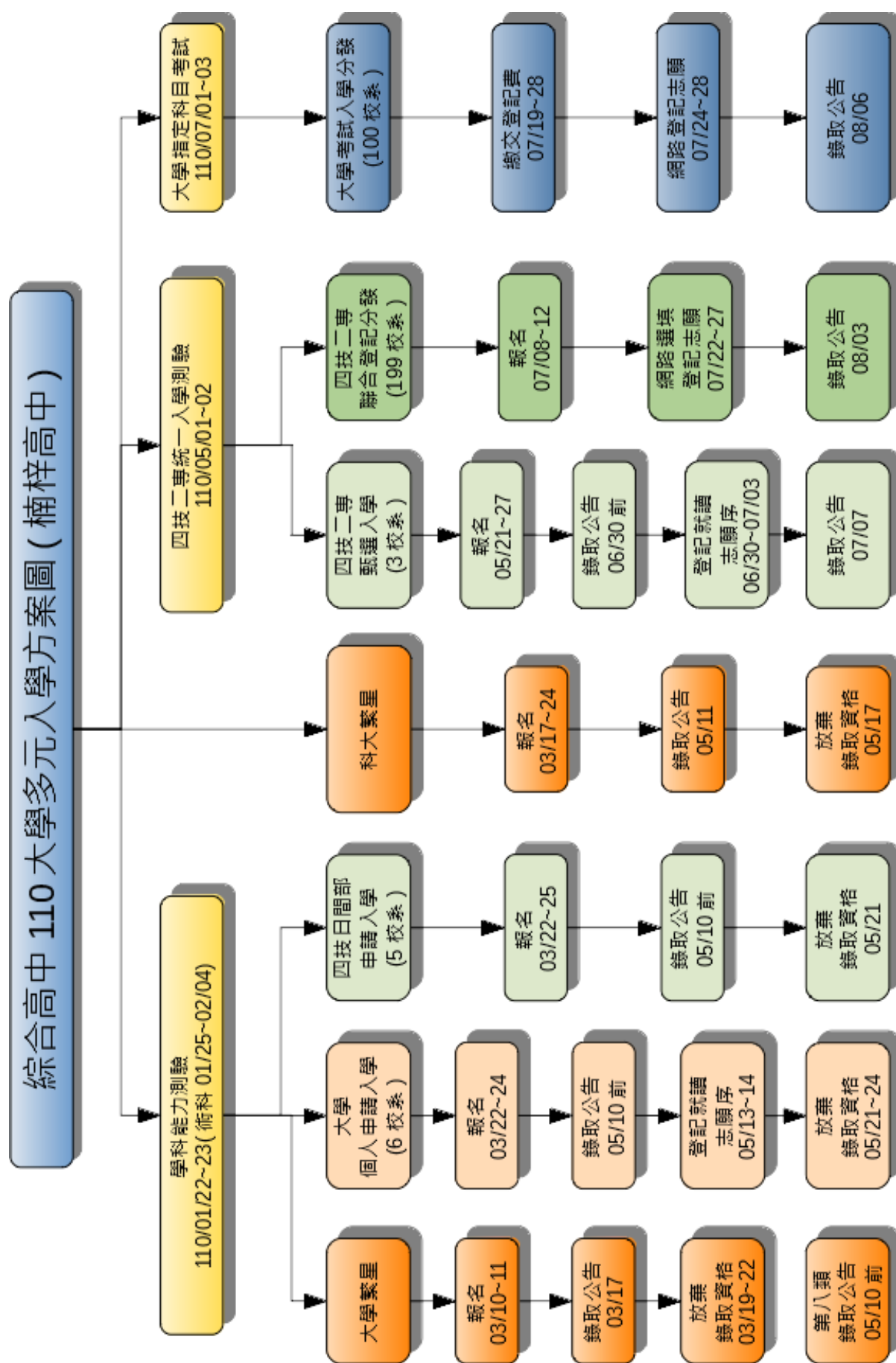
註 1：統一入學測驗各類考試科目及數學卷別依技專校院入學測驗中心統一入學測驗簡章為準。

三、準備立即就業及有關職業證照考試修課建議

※各項技術士職種及修課建議一覽表

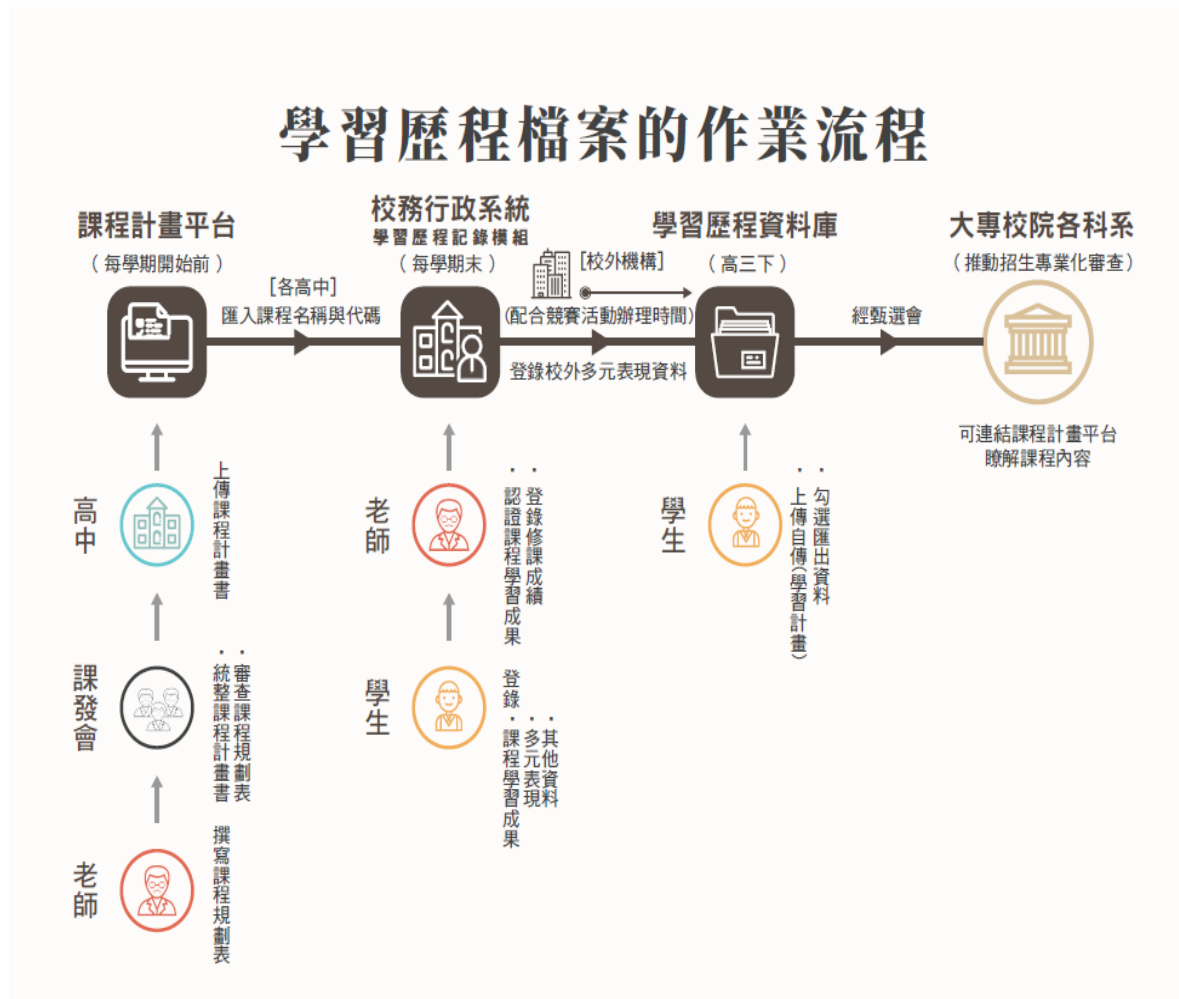
專門學程	領域	技術士職種	修課建議
資訊應用學程	商管群	會計事務 網頁設計 電腦軟體應用	會計學 網頁設計、程式設計 文書處理、電子試算表、 套裝軟體應用
應用英語學程	外語群 英語類	英文能力檢定 電腦軟體應用	英語聽講練習、英文閱讀 與寫作、計算機概論
休閒事務學程	餐旅群	中餐烹調 西餐烹調 餐旅服務 飲料調製 烘焙食品	中餐烹飪、餐旅實務 西餐烹飪、餐旅實務 餐旅服務 飲料與調酒 烘焙製作

範例：(日期依當年度簡章規定為準)

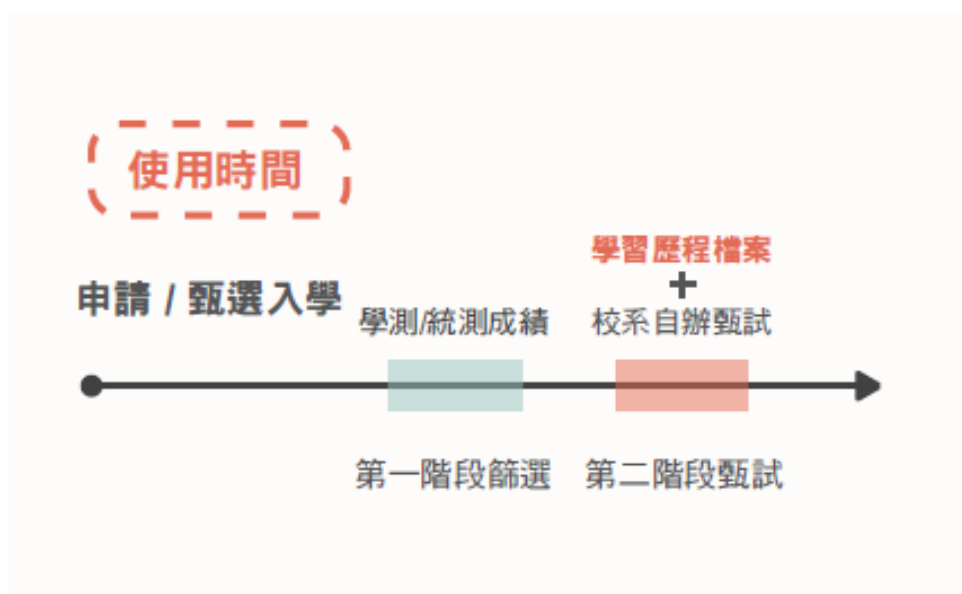


捌、學習歷程檔案

一、學習歷程檔案的作業流程



二、學習歷程檔案的使用時間

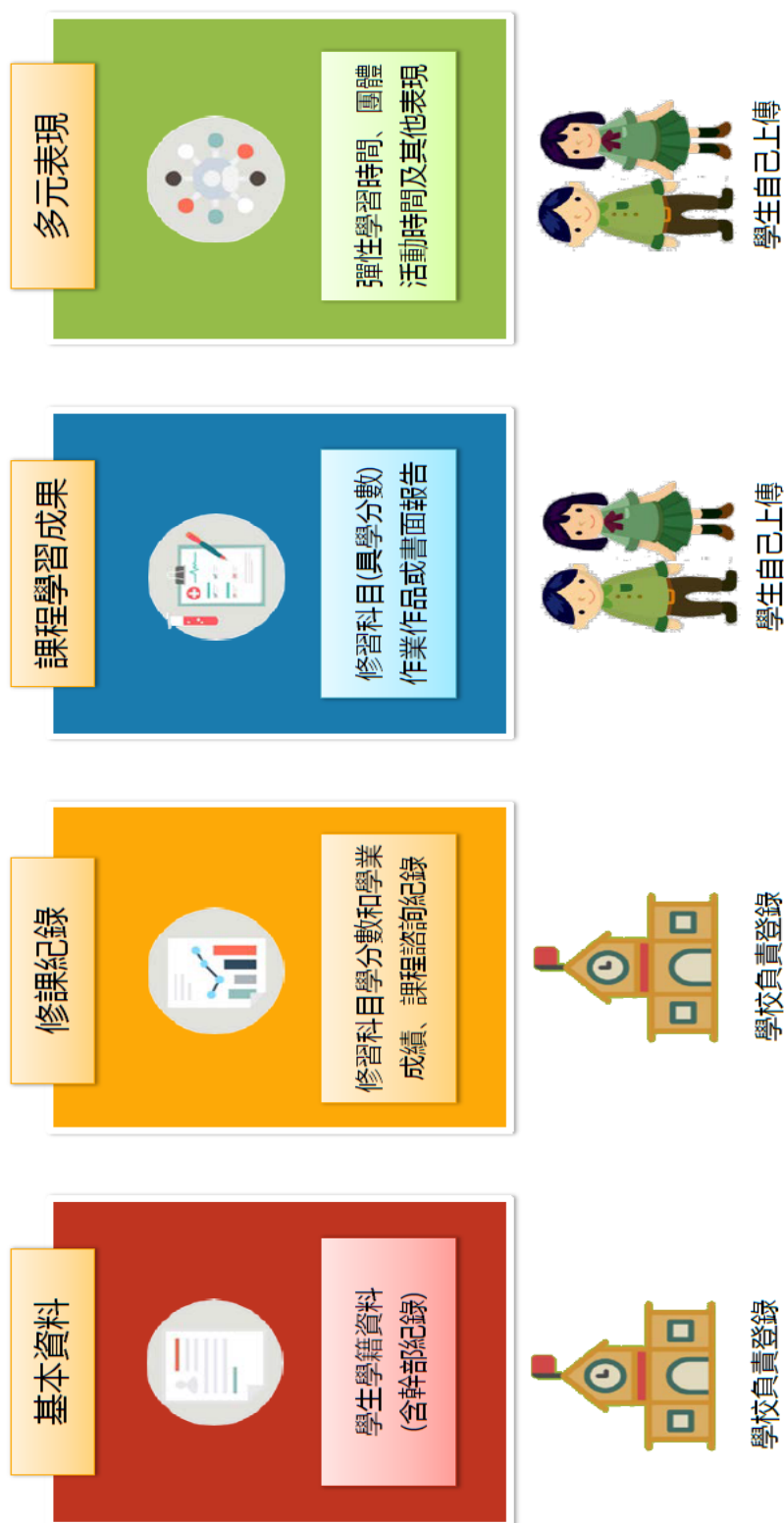


學習歷程檔案的內容

	基本資料 學生身分識別		修課紀錄 修習科目及學業成績
	自傳、學習計畫 個人經歷及未來學習規劃		多元表現 幹部經歷、競賽成果、檢定證照、志工服務、實作評量及其他 * 由學生登錄每學年至多10項，由學校或校外機構登錄之資料不在此限
	課程學習成果 實作作品、書面報告 * 學校在籍學生每學年至多6件(經任課教師認證) *		其他資料 大專校院指定審查之其他資料

三、學生學習歷程檔案蒐集那些資料？

學生學習歷程檔案蒐集那些資料？



學生學習歷程檔案蒐集項目詳細內容

學習歷程學校平臺		學習歷程中央資料庫	
項目	內容	項目	內容
基本資料	學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部紀錄)	基本資料	同學學習歷程學校平臺之資料 ●學校每學期提交
修課紀錄	學校報經各該主管機關備查之課程計畫所開設、有採計學分之科目/課程學業成績及課程諮詢紀錄	修課紀錄	同學學習歷程學校平臺之資料；不包括課程諮詢紀錄 ●學校每學期提交
課程學習成果	(需任課教師認證) 前款科目/課程產出之作業、作品及其他學習成果 ●每學期學生上傳時間及件數由學校自訂	課程學習成果	同學學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之課程學習成果，勾選至多6件，由學校每學年提交
多元表現	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 ●學生上傳時間及件數由學校自訂	多元表現	同學學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之多元表現，勾選至多10件，由學校每學年提交

四、學生學習歷程檔案蒐集那些資料？

玖、畢業要求

※ 總學分數

(一)	本校採學年學分制，學生具有選課之自由，以每週授課一節（50 分鐘）滿一學期或總授課節數達 18 小時為 1 學分，學生在校期間，總學分數應修滿至少 160 學分，包括必修科目均需及格。
(二)	校訂選修 110-144 學分中應含專精科目至少 60 學分，並符合高級中學成績考查辦法、綜合高級中學實施要點、綜合高級中學課程綱要總綱及本校補充規定，即可畢業。
(三)	必修科目含部定必修 48 學分、校訂必修 12 學分，共計 60 學分。
(四)	綜合活動（含班會、週會及社團活動等），每學期每週 2 節，不計學分，但均為必修。
(五)	彈性學習時間（含補強性教學、加深加廣學習、自主學習、微課程等），每學期每週 3 節，不計學分，但均為必修。
(六)	德行評量之獎懲紀錄相抵後未滿三大過者，准予畢業並發給畢業證書。
(七)	<u>修滿某專門學程專精科目達 40 學分以上（含核心科目 26~30 學分）及專題製作均及格者，得於畢業證書上加註其主修學程。</u>
(八)	每學期修習學分數以 30 學分（不含重補修）為原則，總計節數 35 節，詳細規定見下表，凡衝堂者該科目不予計分。

※ 本校課程結構表

科目領域	部定必修	校訂	
		必修	選修
一般科目	48（26.67％）	12（6.67％）	120（66.67％）
專精科目	—	—	
小 計	48（26.67％）	132（73.33％）	
可修習總學分數	180 學分		
綜合活動	216 節（含班會、週會及聯課活動，不計學分）		
彈性學習時間	324 節 （含補強性教學、加深加廣學習、自主學習、微課程等，不計學分）		
畢業學分數	160 學分		

說明：本表計算百分比時，分母為 180 學分。

※ 各學年學分數規定表

	高一	高二	高三	合計
必修	60	0	0	60
選修	0	60	60	120
合計	60	60	60	180

拾、各選修課教學大綱

附件：校訂科目教學大綱
(一)一般科目(以校為單位)
附件1-1 公民有議思 55995
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	公民有議思		
	英文名稱	Issues of Citizenship		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂必修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	社會領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、國際公民			
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
學分數	1/1			
建議先修科目	無			
教學目標	培育學生公民素養，使其具有國家意識，成為健全的人民，以增進現代公民應具備有關社會、文化的知識和能力，發展道德判斷知能，陶冶健全品格。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
自我成長與準備成為公民	1.自我的成長 1-1自我的意義 2.對成為成年公的期待 2-1有權利意識公民 2-2能負起責任的公民 2-3有參與意願的公民		4	
人己關係與分際	1.家人、家族與同儕關係 1-1家人關係與界限分際 1-2家族的意義及其現代的發展 1-3友誼、同窗之誼關係與界限分際 2.性別關係與平等尊重 2-1多元的性別關係 2-2性別不平等、騷擾與歧視 3.情愛關係自主 3-1情愛關係的意義 3-2情愛與人的自主		5	
人與人權	1.人權概念 1-1人權概念的內涵與聯合國「世界人權宣言」 1-2人權議題的擴大發展 2.日常生活中的人權議題 2-1我國與國際社會常見的人權議題 2-2校園內的人權議題 3.人權保障與立法 3-1人權為何應該受到保障 3-2我國重要的人權立法及其意義		5	
公共利益	1.認識「公益」 1-1「公益」的意義 1-2公益與其他利益的關係 2.與公共利益相關的重要意圖 2-1如何衡量是否府和公益 2-2增進公益難題 3.公共利益的代表者 3-1國家與強制力 3-2輿論與公民團體的倡議		4	

公民社會的參與	1. 公民結社 1-1 志願結社 1-2 結社和民主的關係 2. 非政府組織與社會運動 2-1 非政府組織 2-2 社會運動 3. 公民不服從 3-1 公民不服從的意涵 3-2 公民不服從運動實例			5	
媒體識讀	1. 媒體、資訊與閱聽人 1-1 言論自由 1-2 媒體的公共角色 1-3 媒體如何影響認知 2. 媒體資訊的生產 資訊生產與營利事業 3. 媒體監督與近用權 3-1 新聞專業倫理與自律 3-2 了解媒體「近用權」意義 3-3 公民行動與媒體監督			5	
文化與位階	1. 由語言、生活風格自我的關係來認識文化 1-1 文化差異與平等對待 1-2 維護少數群體與促進權益的政治主張 2. 認識多元文化的現象 2-1 常見的文化活動形式 2-2 文化形式與身分區別 3. 文化位階與不平等問題 3-1 發現文化的位階現象與議題 3-2 文化位階與歧視			4	
多元文化社會與全球化	1. 「多元文化」的基本主張 1-1 文化差異與平等對待 1-2 維護少數群體與促進權益的政治主張 2. 認識多元文化的現象 2-1 社會文化的起源議題 2-2 台灣社會的多元文化現象 3. 多元文化的全球視野 3-1 「全球化」與「全球在地化」 3-2 全球公民意識			4	
合計				36節	
學習評量	學習評量、課堂參與度、作業完成度				
教學資源	教課書、習作練習本、單元測驗卷、相關補充教材				
教學注意事項	講述法、啟發法、問題教學法、探究教學法、發表教學法				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	創客生命物語			
	英文名稱	Maker Exploration of Biology			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 探討各種生命現象及生物之共同性與多樣性，理解生物體的構造和功能。 2. 培養基本生物學素養，激發其探究生物學的興趣。 3. 培養尊重生命與愛護自然的情操。 4. 培養觀察、推理和理性思辨等技能及批判能力。 5. 培養善用科技、創造思考、設計規劃、具體實踐及分享等解決問題之能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
生物的構造與功能——細胞的構造與功能	細胞學說的發展歷程、細胞形態與構造、能量轉換關係、真核細胞的細胞週期、真核細胞的細胞分裂、真核細胞模型製作、以顯微測微器測量細胞的大小、以點線法描繪不同細胞的形態與構造			12	
演化與延續——生殖與遺傳	遺傳現象的規律性、孟德爾遺傳法則與其延伸、遺傳的染色體學說之發展歷程			2	
創客實作	真核細胞模型創意實作、DNA模型創意實作、染色體模型創意實作			4	
演化與延續——生殖與遺傳	性染色體、性聯遺傳、基因的遺傳基礎、遺傳學的中心法則、基因轉殖技術與其應用、DNA的粗萃取			6	
演化與延續——演化	生物性狀的表徵比例、演化觀念的形成與發展、達爾文的演化理論、共祖概念對生物分類系統之影響、演化證據對生物分類系統演變之影響、探討表徵與環境和時間之間的關係、探討病毒在分類系統中的歸類、物種分類			6	
演化與延續——生物多樣性	地球上的生物演化過程、地球目前的生物多樣性			2	
創客實作	DNA的粗萃取實驗改良、校園物種分類樹之建立			4	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，支持學生進行探究與多元學習。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-3 創客創課 55997
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	創客創課			
	英文名稱	The Course of Maker			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	科技領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
學分數	2/(2)				
建議先修科目	無				
教學目標	1.發展學生善用科技知能、創造思考，以及解決問題的能力 2.教導學生從想像到動手做，運用科技解決問題，滿足生活實際需求				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)3D整合製造	1.3D電腦繪圖簡介 2.軟體基本操作 3.3D模型設計 4.3D列印應用 5.3D列印輸出處理			12	
(二)木工手工具使用	1.簡易C型鋸使用 2.線鋸機使用 3.榫接設計 4.置物架製作			12	
(三)雷射切割	1.向量與點陣檔圖檔介紹 2.雷射切割基本概念 3.軟體基本操作(Inkscape) 4.雷射切割機操作與實作			12	
合計				36節	
學習評量	1.本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3.教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。				
教學資源	1.除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 2.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。				
教學注意事項	1.教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。				
對應學群	☒ 資訊	☒ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政

	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒	

科目名稱	中文名稱	創客愛地球		
	英文名稱	Maker Loves the Earth		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂必修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	自然科學領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
學分數	1/1			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 透過科學探索與科學思考，對生活週遭的事物產生新的體驗。 2. 瞭解自然現象背後的規律，學會欣賞科學的美。 3. 能察覺生活中各種自然科學問題的成因，並能依不同情況發想各種假設及可行的解決方法，進而設計不同的實驗步驟，或創造新的實驗方法。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
自然界的組成與特性	1. 宇宙與天體：地球的太空環境 (創客動動腦--大師講座精華[談系外行星搜尋的最新進展，外星生命？愛惜地球！]分組討論創意發想報告) 2. 組成地球的物質：大氣的結構、海洋的結構、固體地球的結構 (活動-岩石與礦物) 3. 地球與太空：觀察星空 (活動-認識星座盤)		10	
自然界的現象、規律與作用	4. 地層與化石：地球歷史與生命發展 (創客動手做--請同學用紙為材料做出任何一種古生物的模型，自行發揮創意將模型著上顏色，並且撰寫說明此生物的各種特色) 5. 地球的起源與演變：地球的起源與演變 6. 地表與地殼的變動：火山帶與地震帶、板塊運動		8	
自然界的現象、規律與作用	1. 天氣與氣候變化：大氣的變化 (活動-溼度與露點溫度) 2. 天然災害與防治：颱風、洪水、地震、山崩與土石流 (活動-震央的位置) 3. 海水的運動：海水的運動、波浪與海岸地形 (創客動動腦--關心海洋 [胃裡都是塑膠垃圾，柯氏喙鯨1屍2命慘死！ - 如何解決海洋垃圾問題]分組討論創意發想報告)		9	
自然界的永續發展	4. 永續發展的理念：人與環境互相依存、永續發展的理念 (創客動手做--海洋垃圾機器人DIY分組創意競賽與實測) 5. 氣候變遷影響與調適：地球歷史的氣候變遷、短期氣候變化、全球暖化		9	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧、作業			

教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-5 職業試探 55999
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	職業試探			
	英文名稱	Career Exploration			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	綜合活動領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
學分數	(2)/2				
建議先修科目	無				
教學目標	協助學生認識職業進行探索及體驗，做為未來高二分流及升學準備，奠定生涯規劃知能				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
學程課程與進路介紹	1.應用英語學程課程及進路介紹(4) 2.資訊應用課程及進路介紹 (4) 3.休閒事務學程課程及進路介紹(4)		12		
行業環境體驗	4.商業外語休閒環境體驗(6) 5.農業醫護海事環境體驗(6)		12		
聆聽與學習	6.行業專家的話(6*2)		12		
合計			36節		
學習評量	口頭報告、學習態度、實習實作				
教學資源	自編教材、網路影音資源				
教學注意事項	以學生既有的知識及生活經驗為基礎，參採相關學程重要學科內容、透過體驗、實作、參訪、講座等多元學習方式，引導學生認識各行職業，結合生涯規劃課程，讓學生能自我探索，尋找未來生涯目標。				
對應學群	☒ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-6 文化比較 56001
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	文化比較			
	英文名稱	Comparison of Cultures			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	以台灣為主體，依各種文化面向，比較各國的文化異同。認識理解各國文化，進而包容接納各國文化。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
呷飯皇帝大--飲食文化	1.各國美食代表 2.各國餐桌禮儀禁忌 3.探討各國美食與餐桌禮儀禁忌背後所代表的文化意義			8	
新年快樂--過年節慶	1.台灣各族群的新年習俗簡介 2.世界各國的新年習俗概說 3.世界各國的新年習俗背後所代表的文化意義			8	
我天啊--宗教信仰	1. 世界重要宗教介紹 2. 一般人對各宗教常見的誤會與謬思			6	
聽媽媽的話--母語教育	1.各國對母語的態度與環境 2.台灣各母語的推動分組活動			8	
我們只有一個地球--環境教育	1.現今環境議題探討 2.各國循環經濟的現況與做法 3.台灣在環保議題上的國際角色			6	
合計				36節	
學習評量	作業、分組報告、書面報告、學習態度、出席率				
教學資源	講義學習單、影音資源、書籍雜誌				
教學注意事項	藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，引導學生涉獵多樣化的文化題材，依各種文化面向，比較各國的文化異同。提出相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點，繼而能主動提出問題，並增加思辨能力。且透過各種分組報告的設計來訓練學生團隊合作與溝通協調的能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-7 代數導論 56004
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	代數導論		
	英文名稱	Introduction to Algebra		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	數學領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	瞭解基本的代數數學概念及各項演算技巧，理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明，建立日後學習其他相關課程的良好基礎，培養學生具備以數學思考問題、分析問題和解決實際生活應用問題的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
方程式	1.多項方程式 1.1一元一次方程式 1.2一元二次方程式 1.3一元高次方程式 (一次因式檢查法、因式分解、根與係數關係) 2.二元一次聯立方程組的解與幾何意義 3.三元一次聯立方程組的解與幾何意義 4.齊次方程組		10	
行列式	1.二階行列式的意義與運算性質 2.二階行列式與二階克拉瑪公式 3.三階行列式的意義與運算性質 4.三階行列式與三階克拉瑪公式		8	
式的運算	1.瞭解多項式的定義 2.多項式的運算與應用 除法原理（長除法、綜合除法） 3.餘式定理、因式定理 4.分式與根式的運算		10	
不等式	1.一元一次不等式的意義與解區間 2.一元二次不等式的圖形與解區間 3.分式不等式、絕對值不等式 4.算幾不等式 5.柯西不等式 6.二元一次不等式的意義、圖形與解區間 7.線性規劃與應用		8	
合計			36節	
學習評量	章節評量、實作練習、學習態度			
教學資源	教科書			
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活中的實例，引發學習動機，熟練所需的數學技能，便於往後相關課程的學習。			

對 應 學 群	☒ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-8 古典小說選讀 56005
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	古典小說選讀		
	英文名稱	Selected Chinese Classic Fiction		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	了解中國古典小說發展的藝術風貌，認識不同文體小說創作的情感、精神與文化內涵，擴展文化藝術視野。提昇閱讀中國古典小說的基本方法，瞭解如何對於小說作品進行描述、分析、推理，增進藝術鑑賞的審美判斷能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
神話- 存在與生命經驗的想像	在神話世界裡，人類通過各種夢幻時空的創造，試圖建構宇宙圖像、理解生命起源及尋求自我定位 1. 〈盤古開天闢地〉 2. 〈女媧搏土造人〉 3. 〈夸父逐日〉		4	
寓言- 人生哲理的辯證	人類生命從自然走向文明，智慧在慾望的引導下也有所增長 1.莊子：渾沌之死 2.莊子：莊周夢蝶 3.列子：樂天知命、杞人憂天		4	
筆記小說- 亂世之中的異想世界	面對生命困境，人們寄託於巫術、鬼神傳說和宗教信仰之上，以求安頓自我生命 1.宗定伯、阮瞻、嵇康、秦巨伯、秦樹 2.蔣濟、趙泰、龐阿、賈粉兒		6	
傳奇小說- 小小情事，淒婉欲絕	傳奇小說十分重視從現實生活出發，在故事開展過程中著力刻畫環境與人物性格的關係 1.鶯鶯傳 2.霍小玉傳		6	
話本小說- 人生總有意外的奇蹟	面對諸多欲望所引發的非分之想，如何理解人生分定，心存忠厚，莫要貪心強求 1.轉運漢遇巧洞庭紅 波斯胡指破鼉龍殼 2.丹客半黍九還 富翁千金一笑		8	
文言短篇小說- 蒲松齡筆下的多情世界	虛擬鬼狐花妖，實寫現實人間，藉以抒情，用以警世 1.〈嬰寧〉 2.〈阿寶〉 3.〈連城〉 4.〈畫皮〉		8	
合計			36節	
學習評量	個人報告、學習單			
教學資源	自編講義			

教學注意事項	小說為一種文化釋義形式的獨特藝術表現，並重視在古今互文閱讀和討論的過程中積極融入歷史意識、生命探索和自我辯證等等的思考面向，應培養學生在多元問題視野中閱讀中國古典小說作品，從中深入了解小說的藝術性，以及認識小說與人生的聯繫關係。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-9 美術欣賞 56010
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	美術欣賞			
	英文名稱	Art Appreciation			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	(一) 瞭解美術的意義、功能與價值及其與社會文化的關係，以強化人文素養與生命的價值。 (二) 培養創造力、文化理解、批判思考與敏銳的感知能力，以豐富創作表現與鑑賞的內涵及其文化背景。 (三) 透過校內外多元的藝術資源，培養審美能力，提升生活文化的品質與境界。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
身體藝術	1.性別與廣告 2.何謂裸 3.女性主義作品欣賞 4.芙烈達卡蘿			7	
動畫	1.動畫原理 2.分鏡實作 3.紙立體人偶			11	
水印木刻	1.版畫原理 2.超現實主義與潛意識 2.實作			13	
符號	1.思想傳遞-桌游 2.符號類型 3.符號應用			3	
裝置藝術	1.何謂裝置 2.作品欣賞			2	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	理解與實踐				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-10 音樂欣賞 56013
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	音樂欣賞			
	英文名稱	Music Appreciation			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	一、培養學生對聲音與音樂之基礎觀念 二、培養學生思考與聆聽 三、培養學生對聲音與音樂的鑑賞能力 四、啟發學生學習音樂之興趣				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
音樂的由來	1.思考「什麼是音樂」 2.從「定義」來思考 3.從「歷史」來思考 4.從「科學」來思考			6	
音樂三要素	1.音樂三要素-旋律 2.音樂三要素-節奏 3.音樂三要素-和聲			6	
音樂的內容與鑑賞細節	1.音樂中的借用手法 2.音樂中的齊奏手法 3.音樂中打擊樂器的作用 4.音樂中音色的作用 5.音樂中低音的作用 6.音樂中多聲部的欣賞			6	
音樂與多媒材的結合	1.辨認出多媒材作品中的各式媒材 2.討論音樂與各式媒材結合的關係			2	
音樂與文學	1.聽出音樂與文學作品間的關係 2.介紹音樂與文學結合的作品			4	
音樂與戲劇	1.聽出音樂與戲劇作品間的關係 2.介紹音樂與戲劇結合的作品			4	
音樂與舞蹈	1.聽出音樂與舞蹈作品間的關係 2.介紹音樂與舞蹈結合的作品			4	
音樂與電影	1.聽出音樂與電影作品間的關係 2.介紹音樂與電影結合的作品			4	
合計				36節	
學習評量	以課堂表現與作業評量之。				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	1.本課程之教學應以「傾聽聆賞」與「思考推論」為主，鼓勵學生踴躍透過聆聽而獲得個人具體的心得 2.教學活動中的問答，除特定有標準答案之問題，應避免否定學生多元化的思考。 3.鼓勵學生延伸思考，如：不好聽的聲音是否為音樂？其原因為何？又那些類的音樂符合其條件。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-11 旅遊英文 56016
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	旅遊英文			
	英文名稱	Travel English			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由學習旅遊相關英文用語，引領學生認識多元文化，關懷生活，並培養實地運用所學之語言解決生活問題的能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
機場英文	1. 介紹並練習機場常用英文 2. 介紹訂機票常用英文與注意事項 3. 學生實際上機以英語介面實際操作訂票過程			10	
飯店英文	1. 介紹各種住宿場所類型的英文 2. 介紹飯店不同房型的英文 3. 教師引領學生藉由英文介面的訂房網站認識訂旅館常見英文用語			10	
自助旅行	1. 介紹規劃自助旅行的流程相關常用英文 2. 師生於課堂分享個人的自助旅行經驗 3. 分組進行自助旅行規劃活動，搭配先前所學機場英文及飯店英文，各組須根據教師提供的條件上網查找，擬出一自助旅行方案，包括行程、搭乘之交通工具、預定住宿場所等，並於課堂發表			16	
合計				36節	
學習評量	學習單、小組討論及報告				
教學資源	自編教材、各大訂房網站、各大航空公司官網				
教學注意事項	1. 以英文編寫教材。 2. 可利用多媒體資源（例如網路、影片等）結合教學。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-12 國語文 56018
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	國語文			
	英文名稱	Chinese			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	4/4/4/4				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	幾何導論			
	英文名稱	Introduction to Geometry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	數學領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	了解幾何的內容、意義與方法。培養圖像思考問題、分析問題、解決問題的能力。提供在實際生活和學習相關學科方面所需的幾何知能。欣賞幾何圖形中以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
綜合幾何1	1. 幾何證題法 2. 三角法			12	
綜合幾何2	共線與共點的概念及 Menelaus 定理、Ceva 定理			12	
幾何變換	1. 平面圖形的變換與操作-平移、旋轉與鏡射			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、實作練習、學習態度				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，補足需用的幾何概念與作圖技巧，多舉生活中的實例，引發學習動機，進而達利用幾何圖像模式呈現，用以溝通和解決問題				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-14 數學乙 56045
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	數學乙			
	英文名稱	Math Enrichment II			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	一般科目				
領 域 名 稱	數學領域				
	無				
開 課 方 式	原班級				
科 目 來 源	普通型高級中等學校課程綱要				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	專業精進				
適 用 學 程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學 分 數	4/4				
建 議 先 修 科 目	有				
	科 目 名 稱	多項方程式、機率、多項式相除、數列級數運算等運算基礎			
教 學 目 標	免填				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-15 數學甲 56046
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	數學甲			
	英文名稱	Math Enrichment I			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	一般科目				
領 域 名 稱	數學領域				
	無				
開 課 方 式	原班級				
科 目 來 源	普通型高級中等學校課程綱要				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	專業精進、競爭能力				
適 用 學 程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學 分 數	4/4				
建 議 先 修 科 目	無				
教 學 目 標	免填				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-16 戲說英文 56053
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		戲說英文		
	英文名稱		English in Drama		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由影片教學訓練英文聽說讀寫技巧，並同時培養批判思考以及戲劇鑑賞的能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
戲劇基本概念	1.戲劇的緣起 2.戲劇的分類 3.戲劇相關的名詞			2	
喜劇	1.喜劇元素 2.英文聽力訓練 3.人生目標與意義的探索			8	
悲劇	1.悲劇元素 2.英文口說訓練 3.科學科技發展下的省思			10	
歌劇	1.歌劇元素 2.英文閱讀訓練 3.從歷史中得到的教訓			8	
音樂劇	1.音樂劇元素 2.英文寫作訓練 3.社會議題的探究			8	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	透過影片媒體欣賞與相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點，繼而能主動提出問題，並透過相關學習單的設計來訓練學生英文聽說讀寫的能力				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-17 體育 56057
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	體育			
	英文名稱	Physical Education			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	健康與體育領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	2/2/2/2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-18 體育 56182
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	體育			
	英文名稱	Physical Education			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	健康與體育領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	2/2/1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-19 英語文 56268
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	英語文			
	英文名稱	English			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	4/4/4/4				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-20 英語文 56269
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	英語文	
	英文名稱	English	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	語文領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	3/3/4/4		
建議先修科目	無		
教學目標	協助學生能將所學的英語文字詞及語法，實際應用於聽、說、讀、寫之溝通中；培養英語文有效的學習方法及正確的學習態度，並涵育英語文的學習興趣；認識與瞭解中西文化之差異。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
文化及風俗民情	1. 中外文化、風土民俗介紹 2. 禮儀、世界各地民情理解。	18	
文學與藝術	1. 短文賞析、幽默短文 2. 溫馨小品、散文、短劇 3. 音樂、美術、舞蹈等。	18	
語言學習	1. 廣告、標示、書信、表格等用語 2. 肢體語言及語言禮儀等。	18	
各種行業的知識	1. 行業類別、工農業產品、銀行介紹 2. 貨幣、信用卡的使用 3. 職場安全及消費者保護等。	16	
環境教育	1. 自然生態(包括海洋生態)的認識 2. 環保理念與落實	18	
就業	1. 職場介紹 2. 生涯規劃 3. 職場安全。	16	
職場英文	職場安全及消費者保護等。	8	
語言學習	1. 培養溝通表達之能力及互動關係。 2. 訓練學生具有一般人際溝通的語言能力(如：問候、感謝、道歉等)。	16	
科技知識	1. 提升人文與科技的知能。 2. 培養獨立思考與價值判斷之能力。 3. 發展創造能力。	16	
合計		144節	
學習評量	課堂問答、參與討論、作業評量、紙筆測驗		
教學資源	教科書、網路影音資源		

教學注意事項	無				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-21 英語文 62601
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	英語文		
	英文名稱	English		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、國際公民			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	4/4/3/3			
建議先修科目	無			
教學目標	協助學生能將所學的英語文字詞及語法，實際應用於聽、說、讀、寫之溝通中；培養英語文有效的學習方法及正確的學習態度，並涵育英語文的學習興趣；認識與瞭解中西文化之差異。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
文化及風俗民情	1. 中外文化、風土民俗介紹		18	
文學與藝術	1. 短文賞析、幽默短文 2. 溫馨小品、散文、短劇		18	
科技知識	1. 提升人文與科技的知能 2. 培養獨立思考與價值判斷之能力。 3. 發展創造能力。		18	
語言學習	1. 培養溝通表達之能力及互動關係 2. 訓練學生具有一般人際溝通的語言能力(如：問候、感謝、道歉等)		18	
語言學習	1. 廣告、標示、書信、表格等用語		18	
各種行業的知識	行業類別、工農業產品、銀行介紹		18	
環境教育	1. 自然生態(包括海洋生態)的認識 2. 環保理念與落實		18	
就業	1. 職場介紹 2. 生涯規劃		18	
消費英文	職場安全及消費者保護等		18	
肢體英文	肢體語言及語言禮儀等		18	
藝術英文	音樂、美術、舞蹈等		18	
文化英文	禮儀、世界各地民情理解		18	
商用英文	貨幣、信用卡的使用		18	
職場英文	職場安全		18	
合計			252節	
學習評量	課堂問答、參與討論、作業評量、紙筆測驗			
教學資源	教科書、網路影音資源			

教學注意事項	無				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-22 數學 62602
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學		
	英文名稱	Mathematics		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	數學領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	3/3/4/4			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 引導學生了解數學的內容、意義及方法 2. 培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力 3. 提供學生在實際生活和學習相關學科方面所需的數學知能			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)坐標系與函數圖形	1.函數 2.線型函數 3.二次函數的圖形 4.二次函數的最大值與最小值		18	
(二)直線方程式	1.直角坐標 2.距離公式 3.分點坐標 4.直線的斜率與方程式		18	
(三)式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式定理與因式定理 3.分式與根式的運算		18	
(四)三角函數	1.有向角及其度量 2.三角函數的定義與基本關係 3.任意角的三角函數 4.三角函數的圖形		18	
(五)平面向量	1.向量的意義 2.向量的加減與實數積 3.向量的內積與夾角 4.面積與二階行列式		18	
(六)圓與直線	1.圓的方程式 2.圓與直線的關係 3.過圓上一已知點的切線 4.過圓外一已知點的切線		18	
(七)數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與級數		18	
(一)方程式	1. 多項方程式 2. 二元一次聯立方程式與二階行列式 3. 三階行列式		18	
(二)二元一次不等式及其應用	1. 二元一次不等式 2. 二元一次不等式的圖形 3. 線性規劃		18	
(三)指數與對數	1. 指數與對數及其運算的意義 2. 指數函數及其圖形		18	

	3. 對數函數及其圖形 4. 常用的對數與其應用				
(四)三角函數的應用	1. 和差角公式與兩倍角公式 2. 正弦定理與餘弦定理 3. 解三角形問題、三角測量	18			
(五)排列組合	1. 乘法原理與樹狀圖 2. 排列與組合 3. 二項式定理	18			
(六)機率與統計	1. 樣本空間與事件 2. 機率問題 3. 數學期望值 4. 統計的基本概念 5. 統計資料整理 6. 統計量分析	18			
(八)數列與級數2	無窮等比級數	18			
合計		252節			
學習評量	紙筆測驗、資料蒐集整理、參與討論、課堂問答、作業				
教學資源	教科書、圖書館相關資源、網路相關資源				
教學注意事項	1. 以學生既有的知識或經驗為基礎，加強所需的數學概念及演算技巧 2. 盡量舉生活中的實例引發學習動機，藉以引導學生觀察、思考，進而達成數學模式呈現並解決問題				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	專項運動戰術與應用			
	英文名稱	Sports tactics and applications			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	健康與體育領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	2/2/2/2				
建議先修科目	無				
教學目標	一、利用運動競賽，增進學生同儕間的溝通能力，以達成學生團隊合作的能力。 二、激發學生創新與發展運動知能，有效達成終身學習之效益。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
一、國際體育現勢	國際奧會與世界運動總會與其他國際運動組織之運作與現況			18	
二、競技運動的發展	一、競技運動的項目 二、團隊項目與個人項目			18	
三、戰術戰略遵循的原則	一、戰術的發揮 二、比賽場地掌控與天候狀況的因應			18	
四、戰術戰略遵循應用的要素與掌控	一、比賽節奏的掌握 二、體能鍛鍊與體能調節的能力			18	
五、戰術戰略應用的範例-田徑	田徑項目戰術戰略的範例應用			18	
六、戰術戰略應用的範例-跆拳道	跆拳道項目戰術戰略的範例應用			18	
七、戰術戰略應用的範例-射箭	射箭項目戰術戰略的範例應用			18	
八、戰術戰略應用的範例-射擊	射擊項目戰術戰略的範例應用			18	
九戰術戰略應用的範例-自由車	自由車項目戰術戰略的範例應用			18	
十、體力與技術的協調	一、體力消耗的掌控 二、技術的發揮			18	
十一、綜合戰術應用	各專長體能訓練			18	
十二、綜合體能訓練	綜合戰術應用			18	
合計				216節	
學習評量	1、技能評量佔50% 2、情意評量佔25% 3、認知評量佔25%				
教學資源	教科書、教具				
教學注意事項	1.老師上課前需先注意學生安全及身體狀況，同學要無時刻注意安全，身體如有不適一定要告知任課教師。 2.上課前至器材室借用器材，並於下課鐘響立刻歸還。 3.應於下課清點器材完畢後完成歸還程序。 4.同學於上課鐘響前，應穿著體育服裝到各指定地點集合。 5.注意場地設備設施的安全。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-24 生物 62646
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生物			
	英文名稱	Biology			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期		
	學術自然學程		開課 年級 / 學期		
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期		
	應用英語學程		開課 年級 / 學期		
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期		
學分數	0				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-25 資訊科技 64316
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	資訊科技			
	英文名稱	Information Technology			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	科技領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期		
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☒ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	未來想像與生涯進路			
	英文名稱	Future Imagination and Career Path			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	綜合活動領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	國際公民				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	認識社會環境與職業變遷對生涯發展的影響				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
學習與就業資訊	生涯決定因素探索 生涯決定因素探索 職業家族譜			5	
個人特質與職業特性	興趣與生涯規劃模式			5	
職業內涵分析	了解工作與你 就業市場趨勢 各類型職業認識 各類型職業認識			5	
市場變動與未來產業發展趨勢	職場迷思 職場競爭力 TED演講			5	
職業生活與工作倫理	企業用人態度 職場專業力 職場道德			5	
生涯資訊統整	求職履歷 求職陷阱 模擬面試			5	
完成生涯評估	認識大學學系進路 描繪自己的職業圖像			6	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(表演、作業及實踐)				
教學資源	自編教材 網路多媒體				
教學注意事項	以學生既有的知識及生活經驗為基礎，參採相關學程重要學科內容、透過體驗、實作、參訪、講座等多元學習方式，引導學生認識各行職業，結合生涯規劃課程，讓學生能自我探索，尋找未來生涯目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-27 健康與休閒生活 64815
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	健康與休閒生活			
	英文名稱	Health and Leisure Life			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	健康與體育領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力、未來公民				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	一、透過對於體適能與休閒活動的介紹，幫助學生建立規律運動的習慣，讓身心更健康，並能享受休閒生活，以達到健康促進的目標。 二、了解休閒對生理健康、心理健康、社會健康及環境健康之影響，透過休閒健康管理，提升生活品質。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	1、技能評量佔25%。 2、情意評量佔25% 3、認知評量佔50%				
教學資源	運動休閒專業資訊、衛教資訊、旅遊資訊、教具				
教學注意事項	1. 本課程包含室內課程與室外課程。 2. 室外課程:老師上課前需先注意學生安全及身體狀況，同學要無時刻注意安全，身體如有不適一定要告知任課教師。 3. 室外課程:各班體育股長應於上課前至器材室借用器材，並於下課鐘響立刻歸還，屢勸不聽者不予借用體育器材。 4. 室外課程:各班同學應於下課清點器材完畢後才可離開，器材如有遺失或惡意毀損，需照價賠償。 5. 室外課程:同學於上課鐘響前，應穿著體育服裝到各指定地點集合，並於上課鐘響後，由體育股長整隊帶操。+				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-28 國語文 64857
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	國語文			
	英文名稱	Chinese			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	4/4/4/4				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-29 數學 64980
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學	
	英文名稱	Mathematics	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	數學領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、競爭能力		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	4/4/3/3		
建議先修科目	無		
教學目標	1.引導學生了解數學的內容、意義及方法 2.培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力 3.提供學生在實際生活和學習相關學科方面所需的數學知能		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(七)數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與級數 3.無窮等比級數	18	
(二)二元一次不等式 及其應用	1. 二元一次不等式 2. 二元一次不等式的圖形 3. 線性規劃	18	
四)三角函數的應用	1. 和差角公式與兩倍角公式 2. 正弦定理與餘弦定理 3. 解三角形問題、三角測量	18	
(一)坐標系與函數圖 形	1.函數 2.線型函數 3.二次函數的圖形 4.二次函數的最大值與最小值	18	
(三)式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式定理與因式定理 3.分式與根式的運算	18	
(五)平面向量	1.向量的意義 2.向量的加減與實數積 3.向量的內積與夾角 4.面積與二階行列式	18	
(二)直線方程式	1.直角坐標 2.距離公式 3.分點坐標 4.直線的斜率與方程式	18	
(四)三角函數	1.有向角及其度量 2.三角函數的定義與基本關係 3.任意角的三角函數 4.三角函數的圖形	18	
(六)圓與直線	1.圓的方程式	18	

	2. 圓與直線的關係 3. 過圓上一已知點的切線 4. 過圓外一已知點的切線				
(一)方程式	1. 多項方程式 2. 二元一次聯立方程式與二階行列式	18			
(三)指數與對數	1. 指數與對數及其運算的意義 2. 指數函數及其圖形 3. 對數函數及其圖形 4. 常用的對數與其應用	18			
(五)排列組合	1. 乘法原理與樹狀圖 2. 排列與組合 3. 二項式定理	18			
(六)機率與統計	1. 樣本空間與事件 2. 機率問題 3. 數學期望值 4. 統計的基本概念 5. 統計資料整理 6. 統計量分析	18			
(八)行列式	1. 三階行列式	18			
合計		252節			
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-30 數學A 65368
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學A			
	英文名稱	Mathematics A			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	數學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	4/4				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-31 文學新思路 66254
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	文學新思路			
	英文名稱	New Perspectives on Literature			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	現在時代是閱讀當道，然而在閱讀時數普遍下降的情況下，閱讀能力低落也是不爭的事實，希望藉由廣泛閱讀，口語表達練習，透過文章分析討論與習作為孩子尋找出一條閱讀新思路。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)廣泛閱讀	1.古今文選、中外長短篇優質選文 2.文、白各佔一半比例			12	
(二)寫作練習	1.用字、造句、修辭練習 2.能將個人觀點符合邏輯性描述完整			12	
(二)議題討論	藉由文章內容分析脈絡並試著提出問題，發表個人看法與進行深層的議題討論			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量 口語練習				
教學資源	自訂教材				
教學注意事項	生起始能力不一，語文基礎知識也不一，在第一次測驗後，可針對班級學生程度調整題目難易度，以及在寫作格式的說明上也在多次強調，以建立正確的概念，協助培養未來考試應答能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	跟著桌遊去旅行			
	英文名稱	Travel with board games			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	主要係藉由桌遊引導學生對該地區歷史文化的認識，再進一步閱讀相關文學作品，並製作旅遊行程，理解旅遊過程的情意與思想，藉以認識自然界及人文界的奧妙。並藉由導引學生經由製作桌遊的過程，體驗由創意至產生作品的辛苦與快樂。經由活動過程鼓勵學生展開自我之旅，開創具藝術內涵的生命活動，體會人類與自然環境、社群之間的關係，進而產生熱愛生命、敬愛自然、愛護鄉土，以及珍惜自然資源的情操。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)課程說明	1.課程導論：詳細說明本課程授課計畫及評量相關規定。 2.針對桌遊與旅行可能的議題做一些思考。			2	
(二)桌遊與旅行	1.藉由桌遊引導學生認識該地區歷史文化。 2.閱讀相關文學作品，學習旅行文學寫作。			10	
(三)旅程規畫	1.收集理解各地歷史、地理、文化、文學等，並學習撰寫旅遊行程企畫。 2.指導學生將行程製作成簡報，上台分組報告。			10	
(四)桌遊設計	1.分析桌遊類型、設計原理、製作過程等等。 2.分組討論，設計一套旅行相關桌遊，藉由桌遊製作、撰寫說明書、拍製教學影片、分組試玩、修改遊戲，體驗完成一項作品的歷程。			14	
合計				36節	
學習評量	上課表現、出席率、課堂學習單、分組報告				
教學資源	自編講義、旅行相關桌遊、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，藉由多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白旅遊文學之美，並針對不同傳播媒介特色加以研究，以期擴大文化視野。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	倫理學概論			
	英文名稱	Introduction to Ethics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	本倫理學課程著重探討人應該成為怎樣的人、過怎樣的生活、有怎樣的目標、做怎樣的行為。作為一種實踐哲學，倫理學可以說是最關乎人生、關乎生命的哲學學科。探討道德的本質與特性，並建構道德規範與道德判斷的基本理論。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
課程導論及參考資料介紹	認識基本倫理學各種主張與看法。			10	
倫理學導論（一）	過對各種倫理學理論的同情理解及批判反省，增進學生對道德本質與特性的掌握。			8	
倫理學導論（二）	增進學生建構與重構道德規範的能力。			8	
二種道德判斷	探索道德判斷的方法理論，增進學生道德判斷的能力。			8	
問題與討論	分組討論倫理學概論的自我認知			2	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及抽象思考，學生不易理解，應以淺白的方式，配合生活上的實際經驗以引起學生學習動機，並盡可能使學生習得獨立思考的習慣。教學上，輔以多媒體教具，將抽象思維盡可能具體呈現，以便學生了解。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-34 探訪紅樓 66257
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		探訪紅樓		
	英文名稱		Visit and explore Red Chamber		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	了解《紅樓夢》的文本內容與藝術風貌，擴展文化藝術視野。藉由問題探討，使學生的生命經驗與文本產生連結，進而回應對世界的疑惑與煩惱。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
《紅樓夢》簡介	1.介紹《紅樓夢》 2.說明課程與評量方式			4	
文本選讀	1.根據主題選擇相關文本閱讀 2.進行主題意識探討			8	
分組導讀	1.分組活動安排 2.文本導讀訓練			8	
問題討論	1.文學與人生 2.回應與解決			16	
合計				36節	
學習評量	個人報告、學習單				
教學資源	自編講義				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	繪本文學欣賞與導讀			
	英文名稱	Picture Book Appreciation and Guide			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	作為閱讀的起點，「繪本」一直是兒童前往文學及想像的重要道路，在今日，它更走入成人市場，成為閱讀的新選擇。足見做為讀本，看似簡單的「繪本」自有引發不同年齡者閱讀趣味的魅力，通過圖像或與文字並呈的方式，將故事或思想以視覺化的方式進行呈現，圖文之間產生的互動作用有著超乎想像的內涵與價值。本課程的學習目標有三： 一、帶領學生認識繪本，並開發同學閱讀繪本之興趣 二、分析繪本裡的故事結構、圖像及符號，提升同學對於繪本的鑑賞能力 三、使學生能自行設計學習單並進行導讀，與同學分享繪本的圖像與意蘊				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
課程概論	認識繪本~ 1. 繪本、圖畫書、漫畫、插圖之異同 2. 簡述繪本文學之歷史 3. 繪本文學的範疇與著名作品介紹			6	
主題一	繪本欣賞~閱讀各類繪本			6	
主題二	繪本欣賞~敘事結構、圖像及符號			6	
主題三	繪本欣賞~思考、問題與學習單的建構			6	
主題四	繪本欣賞~說故事的練習			6	
總結	成果發表~導讀活動			6	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、學習單、小組報告、成果發表				
教學資源	自編講義、繪本圖書、網路資源				
教學注意事項	1. 教學活動需大量閱讀繪本，建議使用圖書館二樓作為上課教室 2. 教學活動可能結合社區服務，建議能說、愛秀具有表演慾望的學生進行選修				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政

	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	素養教想閱		
	英文名稱	Competencies of Teach、Think and Reading		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	記敘文模組： (1)學生藉經典範文〈桃花源記〉的學習，能學會運用敘事要素閱讀並理解記敘文本。 (2)學生能應用敘事要素，記錄生活經驗中的見聞感受並組織成文。 (3)學生能了解魯迅在中國文學史的地位，並透過其諷刺小說傳達的訊息，體察社會現實與人情冷暖的諷世意義。 (4)能根據教師設計的學習單，識別〈孔乙己〉形塑角色、記述事件、描繪空間、觀察細節的相應處，從中學習模仿，創作一篇「人物作文」。 (5)具備人物的特寫、對比的運用、情境的鋪陳、對話的設計，完成記敘文卡片的書寫，並能在朗讀後親自將卡片送達對方手中，發現彼此的存在價值。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
記敘文模組初階：文本教學	1. 記承天夜遊 2. 兒時記趣 3. 桃花源記		4	
焦點教學	1. 敘事關鍵 2. 空間描述		4	
資訊整合	1. 旅遊資訊 2. 整合(短文) 3. 行動學習 4. 資訊融入		6	
生活情境	1. 生活影片 2. 寫作練習(長文)		4	
記敘文模組進階：梳理文本，學習摘要	1. 說明「6W」學習文本摘要方法 2. 閱讀〈孔乙己〉後以6W練習摘要並帶學生實作 3. 提供卡片，兩兩一組互寫，藉此前測寫作「人物作文」 【前測】		4	
形塑角色，互說互畫	1. 提供人物PPT讓學生互說互畫，察覺自己描寫慣性 2. 運用孔乙己出場文字找出孔乙己的畫面感，並歸納描繪 3. 為「人物作文」卡片加入「人物細節」讓人物立體化		2	
運用對比，敘述事件	1. 找出〈孔乙己〉文中對比，聚焦事件的描述 2. 用「對比」看出事件背後的真相及價值 3. 三、為「人物作文」卡片加入「對比」以呈現主題		2	

描繪空間，強化情境	1. 情境引導以拓展創作空間，讓讀者身歷其境 2. 用〈孔乙己〉示例「情境」的呈現 3. 三、為「人物作文」卡片添加「情境」以間接抒情			2	
人物對話，觀察細節	1. 用生活對話觀察說話內容和人物性格的關係 2. 以〈孔乙己〉示例「對話」並發現對話的各種表達效果 3. 角色扮演體會對話效果並為「人物作文」增加「對話」凸顯人物			4	
卡片交流，發現價值	1. 完成「人物作文」卡片，要具備人物、對比、情境、對話的細項【後測】 2. 好文共賞「卡片暖心交流會」，同學上臺朗讀作品、創意展演，並親自將卡片送給對方			4	
合計				36節	
學習評量	前後測、概念講述、層次思考、影片賞析、課堂討論、作文賞析、創作成果分享				
教學資源	書籍文本、網路資源、相關影音資源、磁鐵白板				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等 全堂課程需分組，學生需要上台發表，培養思辨及表達能力				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-37 閱讀友議思 66260
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	閱讀友議思			
	英文名稱	Lets Read Together			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	透過分組合作討論，激發孩子思緒，讓議題可以更活化深入討論，並促進孩子口語表達能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)廣泛閱讀	1.古今文選、中外長短篇優質選文 2.文、白各佔一半比例 3.時事新聞			18	
(二)議題討論	藉由文章內容分析脈絡並試著提出問題，分組討論後發表個人看法與進行深層的議題討論			18	
合計				36節	
學習評量	定時評量 口語練習				
教學資源	自訂教材				
教學注意事項	學生起始能力不一，語文基礎知識也不一，在第一次測驗後，可針對班級學生程度調整題目難易度，以及在寫作格式的說明上也在多次強調，以建立正確的概念，協助培養未來考試應答能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-38 傳記文學 66261
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	傳記文學			
	英文名稱	Biography in literature			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	帶領同學透過閱讀與討論人物傳記，逐步思考並建立正向之價值觀。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)課程說明	課程導論：詳細說明本課程授課計畫及評量相關規定。			2	
(二)古今人物傳記簡介	1、傳記文學概論、古今名人傳記簡介 2、配合影音資源，引導學生選擇閱讀書籍			12	
(三)生命敘事	藉由閱讀人物傳記作品，反思自己的生命歷程，透過對自身生命歷程之省視，更進一步了解自我。			6	
(四)人物分享	分組選定一位人物，透過小組合作方式，製作簡報，並經由分享、討論，思考生命之意義與價值			14	
(五)學期總評	活動總評			2	
合計				36節	
學習評量	上課表現、出席率、每週課堂學習單、個人生命歷程、分組報告				
教學資源	自編講義、圖書館資源、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，藉由多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白旅遊文學之美，並針對不同傳播媒介特色加以研究，以期擴大文化視野。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-39 文學與倫理學 66262
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	文學與倫理學			
	英文名稱	Literature and Ethics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	本課程目標是探討個人行為應不應該的問題，以及探討整個社會的政治、經濟、法律、社會等方面的問題。並應用文學方法探討諸如安樂死、墮胎、環保、複製人等種種課題。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
課程導論及參考資料介紹	應用文學方法認識基本倫理學各種主張與看法。			6	
文學與倫理學 (一)	讓學生書寫如何適當關懷、重視，並且履行我們地球公民責任的理論與實務做法			14	
文學與倫理學 (二)	以往單以人類為中心的倫理學延伸到包含自然環境的倫理哲學，增進學生建構與重構道德規範的能力。			14	
問題與討論	分組討論文學與倫理學的自我認知			2	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及抽象思考，學生不易理解，應以淺白的方式，配合生活上的實際經驗以引起學生學習動機，並盡可能使學生習得獨立思考的習慣。教學上，輔以多媒體教具，將抽象思維盡可能具體呈現，以便學生了解。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	中西哲學比較			
	英文名稱	Comparative Philosophy: Chinese and Western			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	本課程目標是介紹中國哲學及西方哲學思想，並從比較哲學的角度闡釋中西哲學的異同。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)中國哲學	1.介紹儒墨道法諸家思想			16	
(二)西方哲學	1.柏拉圖〈饗宴篇〉談論愛的本質 2.尼采〈查拉圖斯特拉如是說〉善惡道德的判準 3.海德格〈存在與時間〉死亡意象之探討			16	
(三)中西比較	1.黑格爾與老子 2.尼采與莊子 3.蘇格拉底與孔子			4	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及抽象思考，學生不易理解，應以淺白的方式，配合生活上的實際經驗以引起學生學習動機，並盡可能使學生習得獨立思考的習慣。教學上，輔以多媒體教具，將抽象思維盡可能具體呈現，以便學生了解。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	中文小說選讀			
	英文名稱	Selected Chinese Fiction			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	了解中國小說發展的藝術風貌，認識不同文體小說創作的情感、精神與文化內涵，擴展文化藝術視野。提昇閱讀小說的基本方法，瞭解如何對於小說作品進行描述、分析、推理，增進藝術鑑賞的審美判斷能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
小說簡介	1.筆記小說簡介 2.志人小說選讀 3.志怪小說選讀			4	
筆記小說選讀	1.傳奇小說簡介 2.傳奇小說選讀			6	
傳奇小說	1.章回小說簡介 2.章回小說選讀 3.章回小說與影視作品改編比較			10	
明清短篇小說章回小說	1.三言二拍、清代志怪小說簡介 2.明清短篇小說選讀 3.選讀作品與影視改編比較			8	
現代小說	1.現代小說簡介 2.現代小說選讀 3.現代小說與影視作品改編比較			8	
合計				36節	
學習評量	個人報告、學習單				
教學資源	自編講義				
教學注意事項	小說為一種文化釋義形式的獨特藝術表現，並重視在閱讀和討論的過程中積極融入歷史意識、生命探索和自我辯證等等的思考面向，應培養學生在多元問題視野中閱讀中文小說作品，從中深入了解小說的藝術性，以及認識小說與人生的聯繫關係。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	少年小說			
	英文名稱	Juvenil novel			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 知識上： 獲得欣賞小說的基本理論及知識；透過少年小說以了解小說與文化、社會的諸關係。 2. 情意上： 感受小說世界中喜怒哀樂，了解小說中虛構情境與現實社會的異同， 3. 體認自身生命的意義，建立真、善、美的人生境界。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 少年小概論	1. 少年小說的特質。 2. 少年小說的價值與功能 3. 介紹少年小說的分類。			6	
(二) 少年小說鑑賞	1. 如何懂小說-小說的要素。 2. 如何懂小說-小說的鑑賞。 3. 小說與電影之間-影片欣賞。			10	
(三) 各國少年小說文學比較	1. 台灣少年小說作家與作品介紹。 2. 中國大陸少年小說作家與作品介紹。 3. 歐美少年小說作家與作品介紹			14	
(四) 學生分組報告	1. 指導學生選定主題製作分組報告PPT與影片 2. 學生分享閱讀少年小說作品所啟發的生命啟示與價值			6	
合計				36節	
學習評量	1. 期中紙筆書寫測驗、期末報告 - 分組口頭及書面報告共70%。 2. 平時考核 (含勤惰、學習態度) 30%。				
教學資源	1. 高中五冊課本(翰林出版社) 2. 張子樟著，少年小說大家讀，天衛文化，台北，1999 3. 馬景賢主編，認識少年小說，中華民國兒童文學學會，台北，1988 4. 傅林統，少年小說初探，富春，台北，1982 5. 林良，淺語的藝術，國語日報，台北，1993				
教學注意事項	1.學生選課須知： (1)具備國文課小說概念 (2)對小選有濃厚興趣 2.課程特色： 通過文學、戲劇、青少年文化等題材，以了解小說與文化、社會的諸關係，並激起對小說的情感共鳴，以達到提昇自身生活美學鑑賞價值。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	聊齋的異想世界			
	英文名稱	The Fantastic World in Liao Zhai			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	探討《聊齋誌異》的情節、人物、敘事、風格等藝術經營，在小說所展現的歷史及文化語境中，深究文本如何形塑人性、觀照世情，俾能提昇鑑賞經典之能力，涵養宏闊多元的人生視野，厚植人文關懷與生命學問。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
聊齋誌異概說免填	全書內容概論			2	
聊齋中的狐	介紹聊齋中的各類狐精			8	
電影欣賞-畫皮	電影與文本的比較			4	
聊齋中的仙	介紹聊齋中的神仙、修仙的故事			8	
聊齋中的妖	介紹聊齋中的妖精類別			8	
聊齋中的異事	介紹聊齋中的各類奇人異事			6	
合計				36節	
學習評量	分組報告、個人報告、學習單				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	課程講授以誘導及啟發為主，學者須於課前閱讀指定及相關之文獻資料，以彼此互動之雙軌並進方式進行，期能達到對《聊齋誌異》有更為完整的瞭解，並以此為鑑去閱讀其他之中國小說。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	素養享讀創		
	英文名稱	Competencies of Enjoy、Read and Creat		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	抒情文模組： 1. 在邏輯性組織的架構下，能欣賞文字篇章的敘事與抒情技巧。 2. 能從學習單的寫作中，能知道由「框景」而「組景」的寫作步驟(如：觀察客體的重點，選材及安排段落、組織成篇，立意)。 3. 藉由抒情文主客觀交融的能力，建立情緒的覺察能力。 4. 能了解在敘述物體的形象時，抒發不同情感的表達技巧。 5. 能有序的發展「觀察情境」、「察覺心情」、「結合生命經驗」、「重視自我生命情懷」的學習表現。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
抒情文模組初階：文本教學	1. 詠物篇 - 木棉 2. 客觀環境—框景 3. 條理性聚焦摹寫物體的特色 4. 以譬喻修辭法發展情感想像力		4	
焦點教學	1. 視而有見 2. 強化對物體聚焦觀察 3. 具情感觀察與表達		2	
生活情境	1. 一罐可樂 2. 校園走讀		4	
抒情文模組初階：文本教學	1. 主觀情感—組景 2. 掌握主要情懷 3. 運用精鍊語詞 4. 組合景物，強化觀賞情緒 5. 藉景抒情		4	
焦點教學	1. 見而有情 2. 覺察個人情懷		2	
生活情境	1. 運用生活情境抒發情感 2. 校園走讀		2	
抒情文模組進階：範文閱讀，由詩探討物象與情感關係	(一) 透過〈紅燭〉一詩閱讀與分析，理解「詮釋意象」的方法 1. 歌曲引起動機		2	

	2. 朗讀詩歌 3. 範文閱讀，抓取物象描寫關鍵 4. 題目解構： 5. 物象解析與聯想				
詮釋意象：範文解析與生活運用	1. 物象解析圖：以物象解析圖讓學生進行文本再述，讓學生再次擷取訊息並且歸納詩歌主題。 2. 節日物象描繪練習	2			
範文閱讀與物象描寫 檢索	檢索 1. 「母愛繪圖」 2. 〈十一月的白芒花〉 3. 確定明確指令的閱讀策略	2			
拆解文本與推究意象	1. 梳理訊息： 2. 小組搶答文本揭示白芒花寓意關鍵句 3. 關注抒情手法	2			
為物件說故事	1. 定錨 2. 發散聯想 3. 減法練習 4. 譬喻調味 5. 書寫小短文	2			
應用檢核——鍾愛物件短文書寫	1. 表格鷹架完成寓意詮釋 2. 實際演練	4			
國寫試寫	以國寫研究試卷〈瓷碗〉一題之應用，檢核學生是否確實掌握藉物抒情手法能力。	4			
合計		36節			
學習評量	前後測、概念講述、層次思考、影片賞析、課堂討論、作文賞析、創作成果分享				
教學資源	書籍文本、網路資源、相關影音資源、磁鐵白板				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等 全堂課程需分組，本抒情文模組力求以鷹架由淺入深引導學生學習抒情文本的寫作方式。透過〈詠物篇〉、〈岳陽樓記〉、〈紅燭〉、〈十一月的白芒花〉範文解析並做寫作遷移，期待學生從中理解「藉物抒情」文學手法，並確實應用於生活之中。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	文學想像與文化建構			
	英文名稱	Literary Imagination and Cultural Structure			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.透過文學想像的文本及影像閱覽，理解不同文化的建構。 2.從跨文化觀點重新詮釋，培養跨文化理解能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
文學想像與解讀(一)	1. 文學想像中的江湖 A. 俠義文學的跨界 B. 歷史中的俠與小說中的俠 C. 俠的過去與現在			6	
文學想像與解讀(二)	2. 旅行文學中的文化接觸 A. 中國旅行的文化傳統和旅行概念的厘定 B. 中西旅行文化傳統的跨文化與跨學科分析			6	
文學想像與解讀(三)	3. 食物與文化的多重關係			6	
文學想像與解讀(四)	4. 自然與田園的想像			6	
文學與圖像的文化美學	1. 社會意識與文化產品 2. 跨文化想像			12	
合計				36節	
學習評量	概念講述、影片賞析、課堂討論				
教學資源	書籍文本、網路資源、相關影音資源				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	倫理學書寫			
	英文名稱	Ethics writing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	倫理學書寫，是倫理學的基礎。本課程著重在讓學生探討如何適當關懷、重視，並且履行倫理學的理論與實務做法。從以往單以人類為中心的倫理學延伸到包含自然環境的倫理哲學，其中探討領域常包含法律、社會學、宗教、經濟、生態、地理等。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
課程導論及參考資料介紹	應用文學方法認識基本倫理學各種主張與看法。			6	
倫理學書寫（一）	讓學生藉由書寫探討倫理學領域，包含法律、社會學、宗教、經濟、生態、地理等			14	
倫理學書寫（二）	促進學生瞭解個人及社會與環境的相互依存關係，增進全民環境倫理與責任、促進社會正義，培養環境公民與環境學習社群。			14	
問題與討論	分組討論倫理學書寫的自我認知			2	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程以實際出版刊物為預設前提，體驗從採訪、編輯到出版過程，須配合時程進行戶外踏查，並以電腦輔助編輯過程，故以電腦教材作為上課地點為佳。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-47 古典散文選讀 66271
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	古典散文選讀			
	英文名稱	Selected Chinese Classic Prose			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	了解中國古典散文發展的藝術風貌，認識不同散文創作的情感、精神與文化內涵。提昇閱讀中國古典散文的基本方法，瞭解如何對於散文作品進行描述、分析、推理。並連結曾經學習過的古典散文，加深學生記憶，增進文言文的閱讀能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
散文簡介	1. 散文簡介 2. 中國古文運動發展史簡介			2	
明清散文選讀	1. 明清散文簡介 2. 明清時期散文篇章選讀。			8	
唐宋散文選讀	1. 唐宋散文簡介 2. 唐宋時期散文篇章選讀。			8	
漢魏六朝散文選讀	1. 漢魏六朝散文簡介 2. 漢魏六朝時期散文篇章選讀。			6	
先秦散文選讀	1. 先秦散文簡介 2. 先秦時期散文篇章選讀。			6	
台灣古典散文選讀	1. 台灣古典散文簡介 2. 台灣古典散文選讀			6	
合計				36節	
學習評量	期中考、期末考				
教學資源	自編講義				
教學注意事項	散文為一種文化釋義形式的表現，應重視在古文閱讀和討論的過程中積極融入歷史意識、生命探索和自我辯證等等的思考面向，並培養學生在多元問題視野中閱讀古典散文作品，從中思辨作者的價值觀。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	素養「構」、「夠」、「go」		
	英文名稱	Competencies of Construct, Enough to Do		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 學生能分析短篇說明文的寫作策略，以客觀理性的方式，說明事理或事物，並應用在生活情境。 2. 學生能分析長篇說明文的寫作策略，以邏輯順序的方式，說明事理或事物，並應用在學術情境。 1. 培養學生分析訪談稿的寫作策略，並加以實作，未來銜接至加深加廣「語文表達與應用」，奠定學習傳播行為、現象的基礎 2. 培養讀書心得的寫作能力，未來銜接至加深加廣「各類文學選讀」，具備鑑賞文學作品的的能力，得以涵養情意、拓展視野。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
說明文模組：文本教學	1.課前檢測：檢索及摘要的能力的加強 2.〈發現事理的樂趣—花朵之美〉為文本，利用「摘要策略」找出學生閱讀的「盲點」。		2	
能力遷移與生活連結	1.說明文本的內容與取材 2.說明的邏輯順序 3.說明的方法 4.趣味化說明文的手法		4	
生活情境	1.科普懶人包的創作：創作時須利用文轉圖、摘要關鍵字、5W1H的順序排列加以說明。 2.口頭發表與回饋		4	
說明文模組進階文本教學	1.〈從占星術到天文學〉摘要練習 2.結構圖比較		4	
力遷移與生活連結	1.德國科學家的回信 2.電子報小編的回信		4	
應用文模組：文本教學	1.理查·費曼〈發現事理的樂趣—窗邊的霸王龍〉 2.「讀書心得」教學範文：楊佳嫻〈到達詩的反面〉		4	
認識訪談的特質	1. 掌握談話主題、設計提問 2. 「讀書心得」前測實施重點：檢索、摘要與推論		4	
訪談設計與實作	1.釐清訪談具有的「對話」與「問答」特質 2.認識如何整理訪談稿，進行簡單的「標題」練習 3.實際規劃、執行一次訪談		4	
讀書心得寫作特點	1.觀察楊佳嫻如何閱讀辛波絲卡〈寫履歷表〉一詩 2.釐清讀書「心得」並非將文本內容「重述」		2	

讀書心得寫作要領	1.掌握讀書心得的寫作要領 2.觀察作者破題、闡述、舉例、結語的技巧，歸納為「點線面」			2	
能力遷移與生活連結	1.讀書心得練習 2.投稿比賽與分享			2	
合計				36節	
學習評量	前後測、概念講述、層次思考、影片賞析、課堂討論、作文賞析、創作成果分享				
教學資源	書籍文本、網路資源、相關影音資源、磁鐵白板				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等 全堂課程需分組，學生需要上台發表，培養思辨及表達能力				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-49 倫理學應用 66275
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	倫理學應用			
	英文名稱	Ethics application			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	「倫理學應用」是運用倫理學觀點探討諸如安樂死、墮胎、環保、複製人等種種課題。本課程主要目的是在對倫理學課題與種類作一個基本的介紹，訓練及培養學生在倫理問題上思考的能力，期能讓學生在作道德問題的判斷與抉擇上能夠有所進步。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
課程導論及參考資料介紹	認識倫理學應用各事項說明及內容導論。			10	
倫理學應用（一）	1、康德的倫理思想 2、邊沁與彌爾的倫理思想			8	
倫理學應用（二）	道、德、倫理與生命意義 1、何謂道德？何謂倫理？ 2、倫理實踐與生命意義			8	
二種道德判斷	探索道德判斷的方法理論，增進學生道德判斷的能力。			8	
問題與討論	分組討論倫理學應用的自我認知			2	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及抽象思考，學生不易理解，應以淺白的方式，配合生活上的實際經驗以引起學生學習動機，並盡可能使學生習得獨立思考的習慣。教學上，輔以多媒體教具，將抽象思維盡可能具體呈現，以便學生了解。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	電影中的哲學		
	英文名稱	Watch movies with Philosophers		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	電影作為當代主流娛樂的載體，亦有許多富含哲思的作品。本課程將從眾多電影中，試圖梳理其中的哲學思想，並加以探討。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)自由意識	1.欣賞《楚門的世界》 2.探討自由意識如何可能		4	
(二)身心二元	1.欣賞《關鍵報告》 2.探討思想與身體的關係		4	
(三)論愛	1.欣賞《鵝毛筆》 2.從柏拉圖《費德羅篇》、《饗宴篇》探討愛的本質		4	
(四)談原諒	1.欣賞《神父同志》 2.從斯賓諾莎《倫理學》探討倫理與諒解		4	
(五)黑格爾法哲學	1.欣賞《尋找新樂園》 2.黑格爾《精神現象學》談現象世界		4	
(六)現象學	1.欣賞鬥陣俱樂部 2.從胡賽爾《邏輯研究》		4	
(七)主體哲學	1.欣賞《魔鬼代言人》 2.從拉岡談主體我的形成		4	
(八)倫理學	1.欣賞《刺激1995》 2.探討希望存在的目的		4	
(九)解構哲學	1.欣賞《V怪客》 2.探討德希達的解構哲學		4	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告			

教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及抽象思考，學生不易理解，應以淺白的方式，配合生活上的實際經驗以引起學生學習動機，並盡可能使學生習得獨立思考的習慣。教學上，輔以多媒體教具，將抽象思維盡可能具體呈現，以便學生了解。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-51 歌詞欣賞與創作 66277
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	歌詞欣賞與創作			
	英文名稱	Lyrics appreciation and creation			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	一般科目				
領 域 名 稱	語文領域				
	無				
開 課 方 式	跨學程				
科 目 來 源	學校自行規劃				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	基礎涵養				
適 用 學 程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學 分 數	2				
建 議 先 修 科 目	無				
教 學 目 標	1. 教導學生從歌詞中領略文字之美，培養學生具有基本寫作之實力。 2. 教導學生透過中外歌詞之陶冶，培養學生寬闊之心胸與端正之品德。				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
歌詞概說	詞與文學創作之關係			2	
90年代音樂歌詞欣賞	作品選介			8	
80年代音樂歌詞欣賞	作品選介			8	
音樂歌詞創作技巧分析	歌詞押韻、歌詞格式分析			4	
音樂歌詞指定改寫練習	改寫歌詞技巧與練習			8	
歌詞創作分享與討論	介紹自創歌詞			6	
合計				36節	
學習評量	分組報告、個人報告、學習單				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	教導學生如何「我手寫我口」，將心中情感實際化為文字。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	素養變、辯、辨		
	英文名稱	Competencies of Change、Debate and Speculation		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	議論文模組： 1. 能檢索、分析議論文本的基本要素，以及理解文本和議論事理。 2. 訓練議論文之書寫和口語表達能力，清楚陳述個人觀點和立場。 3. 遷移論辯的能力，進行簡化的新加坡式辯論比賽，以提升口說的能力 4. 以國語文寫作能力測驗的參考試卷練習議論的寫作，培養學生議論、說理的書寫能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
議論文模組初階：文本教學	1. 生活情境的短篇議論文本閱讀短文〈愛-恨〉的題目 2. 課前檢測 3. 〈受創〉短文教學		4	
變辯辨教學	1. 變：變化角色 2. 辯：辯論程序 3. 辨：辨識觀點		4	
初階辯論	1. 新加坡式辯論教學 2. 實施新加坡式辯論〈整形議題〉		4	
進階—長篇議論文教學實施	1. 課前檢測 2. 段落檢索 3. 結構分析 4. 論證方法分析 5. 圖像呈現法		4	
國寫應用	1. 國文寫作研究用試卷命題〈書和我〉 檢核符合論點、論據、說明啟示和結論		4	
奧瑞岡辯論賽制度講解	1. 提供奧瑞岡辯論賽實施制度分析與解構 2. 奧瑞岡賽制影片欣賞		4	
辯論賽一辯論賽一	1. 辯論比賽 - 辯題：學生應遵守團體共識或努力維護個人自主的權益 2. 比賽分析與講評		2	
辯論賽二	1. 辯論比賽 - 辯題：校園霸凌事件是否應有法律著手 2. 比賽分析與講評		2	
辯論賽三	1. 辯論比賽 - 辯題：我國是否應支持安樂死合法化		4	

	2. 比賽分析與講評			
辯論賽四	1. 辯論比賽 - 辯題：我國是否應廢除死刑 2. 比賽分析與講評		4	
合計			36節	
學習評量	前後測、概念講述、層次思考、影片賞析、課堂討論、作文賞析、辯論			
教學資源	書籍文本、網路資源、相關影音資源、磁鐵白板、計時按鈴器			
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等 全堂課程需分組，學生需要上台發表，培養思辨及表達能力			
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒	
			☐ 生命科學	☒ 社會心理
				☐ 法政

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-53 創作繪本故事的必修課 66279
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	創作繪本故事的必修課		
	英文名稱	A Compulsory Course for Picture Book		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	身處視覺化的時代，「繪本」以其圖像特質稱霸兒童文學界，更走入成人市場，成為閱讀的新選擇。但看似簡單的「繪本」，其實大有學問，它以簡單的故事作為主架構，透過圖像或與文字並呈的方式加以呈現，好的故事能夠引發閱讀者的共感與想像，也能呈現觀點，引導閱讀者進行思考。因此，本課程的學習目標有三： 一、認識繪本作家及其創作理念，激發同學創作繪本故事的興趣 二、學習故事的基本結構與技巧，使同學具有創作故事的基礎能力 三、帶領同學透過討論進行發想，嘗試創作專屬自己的繪本故事			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
課程概論	說故事的人~繪本作家及其作品介紹		4	
主題一	寫故事以前~資料的蒐集與準備		4	
主題二	故事應有的架構~組織與練習		6	
主題三	故事變變變~改編的技巧、方法 故事人物的角色定位與形象設計 故事主題的原型與變化		6	
主題四	說一個自己的故事~實作訓練 1.口述故事、敘事表達的示範與實作 2.故事創作 (1)尋找靈感並擬定故事大綱 (2)設定角色定位及行為模式 (3)發展故事情節及安排時間和場景 (4)尋找自己的風格並修正故事內容 (5)決定呈現方式、地點與道具		10	
主題五	成果發表~故事的分享與展演		6	
合計			36節	
學習評量	課堂表現、學習單、成果發表			
教學資源	自編講義、繪本圖書、網路影音資源			

教學注意事項	1. 教學活動需大量閱讀繪本，建議使用圖書館二樓作為上課教室 2. 課程中主要以建構一個簡單而完整的故事為目標，鼓勵喜歡分組討論與實作的同學進行選修。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	國文科專題研究			
	英文名稱	Project Study Writing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.訓練學生獨立思考、研究及創造之能力 2.訓練學生資料搜集之技巧、歸納分析之能力 3.培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效 4.培養學生解決問題之能力 5.訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 小論文概論及作品觀摩	1.小論文寫作的意義及目的 2.小論文格式：引文、引書、註腳、參考書目 3.優秀作品觀摩及討論			4	
(二) 資料的蒐尋與運用	1.一手資料及二手資料 2.圖書館及其運用 3.研究論文目錄 4.網路資料			4	
(三) 研究主題的選擇	1.「大題」與「小題」：大方向、小方向的選擇 2.論文「選題」：小組討論、分組定題			6	
(四) 小論文寫作及分組指導	1.各組小論文結構的擬定與討論 2.各組小論文資料的蒐集與研讀 3.各組小論文撰寫與修改			18	
(五)分組報告及成果驗收	1.口頭簡報技巧說明 2.驗收小論文製作成果 3.綜合講評			4	
合計				36節	
學習評量	分組報告、分組實作書面報告				
教學資源	自編講義、網路資源				
教學注意事項	採用自編教材，併用多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，提供解決問題策略與方法，產出專題論文。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-55 現代小說欣賞 66281
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	現代小說欣賞			
	英文名稱	Modern Novel			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	文質兼美的名家作品，其生動完整的情故事情節，個性鮮明的典型人物，富有濃郁時代氣息典型環境，獨特的構思，精妙的語言，構成了懾人心魄的藝術魅力，吸引著學生去閱讀欣賞，從中認識社會、認識人生，受到感情上的薰陶和思想道德上的教育，從而培養高尚的審美情趣，樹立正確的世界觀和人生觀。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 現代小說概論	1.現代小說的源流及定義 2.說明課程與評量實施方式			8	
(二)現代小說的閱讀觀點	1.在「經驗」與「敘事」之間，將小說視為「敘事虛構作品」的基本認識 2.認識小說閱讀觀點			10	
(三)閱讀與欣賞	1.根據主題，挑選小說作品閱讀 2.分組討論小說主題意識與寫作技巧			18	
合計				36節	
學習評量	定時評量、課堂學習單、分組報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，併用多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白小說之美				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-56 生活管理 66325
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生活管理			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	無				
開課方式	跨年級				
科目來源					
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-57 社會技巧 66326
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	社會技巧			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	無				
開課方式	跨年級				
科目來源					
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	學習策略			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	無				
開課方式	跨年級				
科目來源					
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-59 生活管理 66328
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生活管理			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	無				
開課方式	跨年級				
科目來源					
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	(2)/(2)/(2)/(2)				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-60 社會技巧 66329
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	社會技巧			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	無				
開課方式	跨年級				
科目來源					
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	(2)/(2)/(2)/(2)				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	學習策略			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂必修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	無				
開課方式	跨年級				
科目來源					
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	(2)/(2)/(2)/(2)				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-62 心情紅綠燈 67305
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	心情紅綠燈			
	英文名稱	Emotional Managment			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	健康與護理			
教學目標	1. 透過理論觀點來瞭解情緒的本質以及培養自我覺察能力 2. 藉由生活化的實例，瞭解不同情緒所造成的助力或困擾 3. 如何提升正面情緒的感受力、降低負面情緒的干擾				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
破解情緒	1.了解情緒本質的先天差異性 2.破解情緒~憤怒、焦慮、憂鬱、快樂			9	
情緒雷達	1.了解情緒分類 2.檢視及辨別情緒			9	
做情緒的主人	1.學習處理情緒處理方法 2.書寫情緒日誌			9	
認識情緒	1.認識情緒相關名詞 2.認識情緒形成要素 3.情緒智商架構			9	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(表演、作業及實踐)				
教學資源	自編教材 網路多媒體				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-63 文化與生活應用 67306
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	文化與生活應用		
	英文名稱	Culture and Practical Writing		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	一般科目			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	跨學程			
科 目 來 源	學校自行規劃			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	基礎涵養			
適 用 學 程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學 分 數	2			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	了解中國傳統文化與生活			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
柬帖題辭應用	1.柬帖解說、題辭解說 2.製作一份結婚喜帖 3.模擬婚宴與題辭應用		6	
廣告標語	1.廣告標語收集 2.製作創意標語及票選		6	
新聞稿撰寫廣告標語	1.新聞稿撰寫原則 2.新聞稿撰寫練習 3.模擬主播		4	
書信應用	1.書信格式解說 2.撰寫一封情書 3.最佳情書票選		6	
傳統節慶活動	1.節慶故事 2.節慶活動 3.分組報告		6	
對聯應用	1.對聯格式說明 2.對聯收集與創作 3.寫春聯活動		6	
前言	課程簡介		2	
合計			36節	
學習評量	課堂表現、學習單、上課心得報告、活動體驗、分組報告			
教學資源	自編講義、圖書、網路影音資源			

教學注意事項	採用自編教材，藉由閱讀書本及影音資料，結合教師說解與小組的討論，強化學生分析與評論能力。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	文章分析與解讀			
	英文名稱	Reading and Writing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	有鑑於學生閱讀量不足，造成用字遣詞、文句通順能力的不佳，希冀藉由提高學生的閱讀量，培養學生閱讀與寫作的能力。引導學生涉獵多樣化的閱讀題材，擴大閱讀視野，並進行實際操作，增進寫作能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
閱讀試題	1. 古今文選、中外長短篇優質選文 2. 文、白各佔一半比例			18	
寫作練習	1. 命題作文 2. 圖表式作文			18	
合計				36節	
學習評量	定時評量 寫作練習				
教學資源	自訂教材				
教學注意事項	學生起始能力不一，語文基礎知識也不一，在第一次測驗後，可針對班級學生程度調整題目難易度，以及在寫作格式的說明上也在多次強調，以建立正確的概念，協助培養未來考試應答能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-65 史傳散文選讀 67308
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	史傳散文選讀			
	英文名稱	Selected Works of Historical			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由閱讀《史記》一書，了解司馬遷眼中的歷史人物。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
史記簡介	1. 司馬遷生平及其寫作目的 2. 《史記》體例簡介 3. 從〈孔子世家〉看司馬遷的精神導師			8	
成果發表及討論	分組報告：各組找《史記》列傳中的一位人物，介其生平經歷、分析寫作計巧、太史公評價。			10	
列傳人物介紹 及討論	1. 以觀看電影方式導入《史記》人物討論。 2. 從〈秦始皇本紀〉看始皇的成功與失敗 3. 從〈項羽本紀〉看司馬遷不以成敗論英雄的 識見 4. 由〈高祖本紀〉分析劉邦成功一統天下的 原因 5. 由〈留侯世家〉看張良的政治智慧 6. 由〈淮陰侯列傳〉談韓信的人生抉擇 7. 由〈呂后本紀〉談呂后的政治手腕			18	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、學習單、每週上課心得、成果發表				
教學資源	自編講義、圖書、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，藉由閱讀史書文本及影音資料，結合教師說解與小組的討論，強化學生分析與評論能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-66 走讀高雄 67309
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	走讀高雄			
	英文名稱	Reading Kaohsiung			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	以學校所在地楠梓為核心，藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，初步了解在地自然與人文概況，並透過實地參訪，建構學生更完整的高雄圖像。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
純自然景觀	1.山 2.河 3.海 4.實地參訪			8	
半自然風貌	1.港 2.濕地 3.公園 4.實地參訪			8	
人文	1.神話傳說 2.歷史			10	
高雄政治與經濟	1.政治 2.經濟			10	
合計				36節	
學習評量	作業、分組報告導覽、書面報告、學習態度、出席率				
教學資源	講義學習單、影音資源、書籍雜誌				
教學注意事項	藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，引導學生涉獵多元的在地題材，深入了解在地自然與人文。透過各種分組報告及導覽的設計來訓練學生團隊合作與溝通協調的能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-67 兒童文學 67310
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	兒童文學	
	英文名稱	Child Literature	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養		
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	因應國內少年兒童文學教學與推廣的需要，了解兒童文學各類文體，如兒歌、童詩、兒童故事等，選擇並閱讀國內外名家作品，加強寫作與分析評論的能力。 1.了解兒童文學的定義、特性、定位與發展。 2.選讀古今中外兒童文學著名作品，使學生對兒童文學具備基本認識。 3.運用口述故事、敘事表達等訓練，使學生具備兒童文學創作之基本能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
閱讀繪本	1.認識故事情節與架構 2.改編故事的技巧與方法	6	
電影欣賞	1.小王子 (1)故事人物的角色定位與形象設計 (2)小王子：故事的原型與變化 2.黑魔女：沉睡魔咒 (1)人物的原型與變化 (2)主題的顛覆與重塑	8	
成果發表	1.以有聲書、繪本、PPT.....呈現 2.分享與討論	4	
兒童文學概論	1.兒童文學的定義、特性 2.兒童文學的定位與發展 3.兒童文學的範疇與著名作品介紹	6	
實作訓練	1.口述故事、敘事表達的示範與實作 2.故事創作 (1)尋找靈感並擬定故事大綱 (2)設定角色定位及行為模式 (3)發展故事情節及安排時間和場景 (4)尋找自己的風格並修正故事內容 (5)決定呈現方式、地點與道具	12	
合計		36節	
學習評量	課堂表現、學習單、成果發表		
教學資源	自編講義、繪本圖書、網路影音資源		

教學注意事項	採用自編教材，藉由閱讀繪本、影音作為媒介，結合教師說解與小組的討論，強化學生分析與評論能力；讓學生接觸各國的兒童文學作品以明白不同國家的文化底蘊，增進其對多元文化的認識與國際理解；加強學生對故事情節的認識與掌握，增加其組織素材與創造故事的寫作基礎。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	急救急先鋒		
	英文名稱	Primary Emergency Treatment		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	健康與護理		
教學目標	一、培養具備初級及中級急救的知識、態度與技能。 二、培養健康問題解決及規劃執行的能力。 三、培養自我急救能力。 四、培養思辨與善用急救相關資訊的素養。 五、培養關懷生活、社會與環境的公民責任感，營造健康安全社區。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
傷患搬運	1.傷患搬運目的及注意事項 2.傷患運送方式		4	
創傷	1.創傷定義、原因及分類 2.創傷的處理目的 3.創傷的處理 4.急救箱的應用		4	
休克與普通急症	1.休克定義與原因 2.休克症狀及處理 3.意識不清、暈倒的處理 4.急性心臟病、中風的處理 5.痙攣的處理 6.異物的處理		4	
中毒與咬傷	1.中毒急救的目的與原則 2.常見中毒的急救 3.毒蛇咬傷的處理 4.動物及昆蟲咬傷的處理		4	
骨折	1.骨折的定義及症狀 2.骨折急救原則與方法 3.扭傷、拉傷及脫臼的處理 4.常用夾板固定法		8	
包紮	1.包紮的目的與分類 2.三角巾包紮法		8	
燒燙傷			4	

	1. 燒燙傷深度與面積分類 2. 燒燙傷急救法 3. 過熱的影響 4. 過冷的影響				
合計				36節	
學習評量	實作評量、口語評量				
教學資源	自編教材 網路多媒體 急救模型及教具				
教學注意事項	無				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-69 科技應用專題 67312
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	科技應用專題		
	英文名稱	Applications of Technology		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	一般科目			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	跨學程			
科 目 來 源	學校自行規劃			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	專業精進、競爭能力、國際公民			
適 用 學 程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學 分 數	2/2			
建 議 先 修 科 目	有			
	科 目 名 稱	生活科技		
教 學 目 標	培養探索科技領域新知之能力 培養計劃管理、有效溝通與團隊合作之能力 培養運用資訊科技進行資料存取、分析與運算之能力 培養軟硬體整合的實作能力 培養整合運算思維與設計思考之能力			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
資訊科技應用原理	資訊科技應用運算原理		16	
資訊科技應用實作	資訊科技應用實作方法		18	
設計與製作	進階工程設計與實作一		10	
設計與製作	進階工程設計與實作二		18	
效能評估	資訊科技應用效能評估		10	
合計			72節	
學習評量	1. 本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2. 評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3. 教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。			
教學資源	1. 本校創課教室。 2. 除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 3. 為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。			
教學注意事項	1. 教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。			

	2. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	英文面面觀		
	英文名稱	English in Daily Life		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 透過閱讀，培養學生批判思考的能力 2. 培養學生英語表達與應用的能力 3. 熟悉詞彙、片語、文法並加以應用在寫作方面 4. 增進學生對於文章的鑑賞、分析及從閱讀資料中擷取重要資訊的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
文化理解	1.文章選讀 2.分組提問與相關議題討論 3.書面及口頭成果發表		8	
環境保護	1.文章選讀 2.分組提問與相關議題討論 3.書面及口頭成果發表		8	
誠實感恩	1.文章選讀 2.分組提問與相關議題討論 3.書面及口頭成果發表		6	
熱愛生命	1.文章選讀 2.分組提問與相關議題討論 3.書面及口頭成果發表		6	
實踐自我	1.文章選讀 2.分組提問與相關議題討論 3.書面及口頭成果發表		8	
合計			36節	
學習評量	1.個人及小組作業與報告。 2.課堂表現與參與：教師於小組討論時間協助與指導，確定小組成員能確實掌握文章段落大意，以及能大致使用閱讀技巧。 3.紙筆評量：搭配雜誌做summary寫作，各組交換給予評語後，再由教師收回給予成績及回饋。			
教學資源	英文雜誌Studio Classroom 或 Enlish 4 U 新聞英文網站 CNN、BBC NEWS、Al Jazeera			

教學注意事項	選讀英文雜誌及英語新聞網站相關文章，統整後向同學提問及延伸相關議題				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	英文與歷史的對話			
	英文名稱	Into Sherlock Holmes' World-from History to Language			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 省思歷史與文化發展多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系，以及人權的價值。 2. 覺察當代事件與歷史的關係，啟發學生問題意識，並進行問題釐清與探究。 3. 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。 4. 使用英語文為媒介，閱讀生活中的真實材料，培養學生於生活中實地使用外語的動機及能力，並能理解與欣賞他國語言之美。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
《福爾摩斯》的介紹	1. 福爾摩斯電影、影集欣賞與討論 2. 《福爾摩斯》作者介紹			12	
《福爾摩斯》的歷史	1. 福爾摩斯所處時代背景(19世)的介紹 2. 福爾摩斯時代的食衣住行育樂探討			12	
《福爾摩斯》文本閱讀	1. 福爾摩斯原著部分章節導讀 2. 藉由文本引領學生分析故事角色背景、性格及其語言使用			12	
合計				36節	
學習評量	分組報告（主題：從福爾摩斯／華生／房東太太／警長的角度出發，產出一本中英文書寫的旅遊簡介手冊，向讀者介紹這些角色眼中十九世紀的倫敦）				
教學資源	1. 福爾摩斯小說套書英文版 2. 福爾摩斯系列電影與影集				
教學注意事項	1. 自編教材，配合每次主題課程帶入適當的介紹。 2. 運用多媒體教材、電子講桌、單槍投影實施教學。 3. 分組教學。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	哲學概論			
	英文名稱	Introduction to Philosophy			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	本課程著重對西方重要哲學家及哲學思潮之探討。從深入哲學家們學說理論，比較他們對同一問題的不同觀點，帶領學生掌握基本哲學概念與思維，更進一步能與東方哲學相互印證。最終期待能將哲學思維，落實在日常生活議題，引導對生命終極關懷的積極關注，涵養學生情理兼備的人生態度和價值。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
中西哲人比較	1.黑格爾與老子 2.尼采與莊子 3.蘇格拉底與孔子			8	
主體哲學探討	人如何獲得主體的地位？ 1.康德：主體是能思考的存在 2.黑格爾：藝術創作是認識自身為主體的方式 3.尼采：主體的存在是個不確定的假說			10	
知覺論	知覺是否等於感覺？ 1.洛克：感覺，知覺的起點 2.胡塞爾：學習描述知決，才能掌握主體角色 3.柏拉圖：各種身體的感受都觸及靈魂			10	
意識探討	意識是否能帶來某種知識？ 1.笛卡兒：擁有知識，首要在於懷疑 2.巴斯卡：我是什麼？ 3.佛洛伊德：無意識的假說解釋了無法解釋的事			8	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及抽象思考，學生不易理解，應以淺白的方式，配合生活上的實際經驗以引起學生學習動機，並盡可能使學生習得獨立思考的習慣。教學上，輔以多媒體教具，將抽象思維盡可能具體呈現，以便學生了解。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政

	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-73 旅遊文學 67316
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	旅遊文學			
	英文名稱	Travel Literature			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	主要係藉由作品導讀欣賞旅行文學之美，導引學生認識流行音樂、微電影、電影及文學中有關詩、散文、遊記、報導文學等各種文類所描寫的旅遊過程、情意與思想，藉以認識自然界及人文界的奧妙。鼓勵學生展開自我之旅，開創具藝術內涵的生命活動，體會人類與自然環境、社群之間的關係，進而產生熱愛生命、敬愛自然、愛護鄉土，以及珍惜自然資源的情操。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
旅遊文學的定義	1.課程導論：詳細說明本課程授課計畫及評量相關規定。 2.針對旅遊可能衍生的議題做一些思考。			4	
旅遊電影欣賞	1.旅遊微電影與電影的文學符號及敘事結構 2.文學作品在影片中的選擇及投射			8	
學生分組報告	1.指導學生製作分組報告PPT與影片 2.學生分析報告相關旅遊文學 3.學生解析旅遊文學中所啟發的生命觀與價值觀			20	
旅遊歌曲欣賞	1.藉由作品導讀欣賞旅行文學之美。 2.旅遊文學作品在歌曲中的重建 & 分析			4	
合計				36節	
學習評量	定時評量、課堂學習單、分組報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，藉由多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白旅遊文學之美，並針對不同傳播媒介特色加以研究，以期擴大文化視野。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	商用數學			
	英文名稱	Commercial Mathematics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	瞭解基本的數學概念及各項演算技巧，建立日後學習其他相關課程的良好基礎。瞭解如何將商業問題，數學模型化，並利用數學技巧來分析與解決問題。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
基礎財務數學	1.等差數列與級數數 2.等比數列與級數 3.單利 4.複利			8	
基本數學概念學習	1.直線方程式與圖形 2.矩陣、行列式			4	
非線性函數及應用	1.指數函數與圖形 2.對數函數與圖形 3.三角函數與圖形			8	
線性規劃與應用	1.二元一次不等式的圖形 2.線性規劃與應用			4	
基礎微積分	1.極限的概念 2.多項函數的導數 3.微分的應用 4.積分的概念			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、實作練習、學習態度				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活中的實例，引發學習動機，熟練所需的數學技能，便於往後相關課程的學習。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-75 基礎設計美學 67320
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎設計美學			
	英文名稱	Basic Design Aesthetics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.學習設計美學有助於理解、發現和解決設計中的美學問題，有助於提高審美鑒賞能力和美學修養。 2.讓設計融入生活，提升生活品味。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
設計美的構成	1. 設計美的構成要素 2. 設計美的構成表現 3. 設計美的構成法則			12	
設計與美	1.設計美學的性質 2. 美的本質			8	
設計美的本質	1. 設計美的特點 2. 設計美的境界 3. 設計美的本質的表現 4. 設計形態與設計美			16	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、實做作業				
教學資源	簡報、數位影音資源、教具				
教學注意事項	1.讓學生能了解設計對於人生的重要性，並能用心體驗生活週遭的美好事物。 2.教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟、硬體設備，並應使用合法之軟體進行教學。教師可依學校現有設備選擇適當應用軟體或使用自由軟體。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-76 基礎插畫創作 67321
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎插畫創作			
	英文名稱	Basic Illustration			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎繪畫、進階繪畫			
教學目標	1.認識插畫—包括插畫的定義、種類、功能、形式以及特質。探索視覺圖像的表現形式及創作媒材元素。 2.藉插畫風格的探討，欣賞並研究插畫名家之作品，了解名家風格形成的要素				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
風格追尋	1.媒材 2.造型 3.色彩			12	
主題式練習	1.人物造型設計 2.鏡頭語言			12	
插畫設計	1.圖文構圖設計 2.插畫類型(諷刺/幻想/幽默/象徵/裝飾)			12	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	理解與實踐				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-77 基礎繪畫 67322
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎繪畫			
	英文名稱	Basic Painting and Drawing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.具備敏銳的觀察能力及準確的描繪能力。 3.具備使用不同素描媒材的基礎能力。 4.具備繪畫的基礎表現能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
形體	1.繪畫基礎概說 2.點線面構成 3.盲繪/顛倒畫/非慣用手繪畫 4.形體的比例與量測			12	
光影	1.光影原理 2.光影明暗變化的觀察與描繪。 3.光影明暗的表現與象徵。			12	
構圖	1.繪畫與構圖概說。 2.構圖形式介紹。 3.畫面主題與主從關係之處理。			12	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	理解與實踐				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	從閱讀看世界			
	英文名稱	Reading the World			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，從各種面向介紹大千世界，進而更了解台灣在世界上的定位。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
觀光旅遊	1.世界奇景介紹 2.旅遊企劃書實作			8	
教育環境	1.各國教育概況與特色 2.各國教育困境 3.台灣的教育問題及解決策略			8	
轉型正義	1.各國近代獨裁事件簡介 2.各國轉型正義做法介紹 3.台灣如何借鏡			8	
AI議題	1.各國AI發展現況 2.AI時代人類的困境 3.人類在AI時代的契機			6	
國際情勢	1.國際情勢分析 2.台灣的外交困境 3.台灣的外交契機			6	
合計				36節	
學習評量	作業、分組報告、書面報告、學習態度、出席率				
教學資源	講義學習單、影音資源、書籍雜誌				
教學注意事項	藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，引導學生涉獵多元的議題，提出相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點，繼而能主動提出問題，並增加思辨能力。且透過各種分組報告的設計來訓練學生團隊合作與溝通協調的能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	從閱讀看台灣			
	英文名稱	Reading Taiwan			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，從各種面向介紹台灣				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
台灣族群	1.我們身上留的血液 2.台灣族群簡介 3.臺灣原住民概說 4.台灣新住民介紹			8	
閱讀概說	1.閱讀的型態 2.閱讀的分享			6	
台灣文化藝術	1.台灣歌謠傳唱 2.台灣建築欣賞 3.台灣特色行業 4.台灣景點介紹			8	
台灣自然生態	1.台灣原生種動物介紹 2.台灣原生種植物介紹 3.環境保育教育			6	
台灣社會政治	1.台灣政治發展 2.台灣社會議題探討 3.台灣的國際角色			8	
合計				36節	
學習評量	作業、分組報告、書面報告、學習態度、出席率				
教學資源	講義學習單、影音資源、書籍雜誌				
教學注意事項	藉由多元媒體包括：書籍、電影、音樂、網路資料等閱讀素材，從各種面向介紹台灣，提出相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點，繼而能主動提出問題。並透過各種分組報告的設計來訓練學生團隊合作與溝通協調的能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政

	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-80 現代詩選讀 67326
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	現代詩選讀		
	英文名稱	Readings on Modern Poetry		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	主要係藉由作品導讀，瞭解現代詩的文學特色、文字技巧和藝術表現，透過比較不同作家作品的情感思路與風格筆法，提升語文素養與人文關懷精神。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
現代詩的流派與作家作品介紹	1.「白話詩」時期：胡適、冰心、馮至、周作人 2.新月派：徐志摩、聞一多、卞之琳、臧克家 3.現代派：紀弦、楊喚、鄭愁予、林泠、商禽 4.藍星詩社：覃子豪、余光中、羅門、蓉子 5.創世紀詩社：張默、洛夫、痖弦、辛鬱、管管 6.笠詩社：林亨泰、陳秀喜、白萩、李魁賢 7.其他：鄉土詩、族群詩、後現代主義等		12	
現代詩鑑賞	1.主題鑑賞：揭示作品的主題美 2.布局鑑賞：剖析詩歌內在的主題章法組織形式 3.聲律鑑賞：欣賞節奏、句型旋律、用韻協律 4.辭采鑑賞：推敲字句的鍛鍊及修辭技巧 5.神韻鑑賞：體察詩作的精神境界		8	
現代詩概論	1.現代詩的源流及定義 2.現代詩的語言特色與特質 3.現代詩的類型：分行詩、散文詩、圖象詩 4.現代詩的文字技巧和藝術表現：題材的選定、結構的安排、描寫的手法、意象的塑造		4	
學生分組報告	1.指導學生製作分組報告PPT與影片 2.學生分析詩作家的作品與風格 3.學生分享閱讀詩作所啟發的生命啟示與價值思考		8	
學生現代詩創作	1.指導學生選定主題創作現代詩一首 2.學生分享詩作及創作概念		4	
合計			36節	
學習評量	定時評量、課堂學習單、分組報告、個人創作			
教學資源	自編講義、網路影音資源			
教學注意事項	採用自編教材，併用多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白現代詩之美。			

對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-81 莎翁劇場 67327
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		莎翁劇場		
	英文名稱		Drama of Shakespeare		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由莎士比亞的影片教學認識文學大師莎士比亞,同時訓練英文聽說讀寫技巧,並進一步培養批判思考以及戲劇鑑賞的能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
認識莎士比亞	1. 莎士比亞的生平 2. 莎士比亞時期的背景與文學特色 3. 莎士比亞的文學			4	
悲劇	1. 認識莎士比亞的著名悲劇 2. 欣賞莎士比亞悲劇改編的影片 3. 英文閱讀與寫作訓練 4. 省思:命運vs.人為努力 在人生中扮演的角色與對人生的影響			12	
歷史劇	1. 認識莎士比亞的著名歷史劇 2. 欣賞莎士比亞歷史劇改編的影片 3. 英文聽說讀寫綜合訓練 4. 省思:歷史給我們的課題			8	
喜劇	1. 認識莎士比亞的著名喜劇 2. 欣賞莎士比亞喜劇改編的影片 3. 英文聽力與口說訓練 4. 省思:女性在過去與現代的角色與社會期待			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	透過影片媒體欣賞與相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點,繼而能主動提出問題,並透過相關學習單的設計來訓練學生英文聽說讀寫的能力				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-82 設計與文化 67328
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	設計與文化			
	英文名稱	Design and Culture			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 認識創造發明，了解創意的價值，以及對人類的貢獻。 2. 能夠流暢的呈現設計構想，並養成創意思考的習慣。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
文化創意	1.文化創意商品 2.設計創作			12	
設計與生活	1.世俗與文化美 2.藝術與商業的結合 3.表演藝術的產業條件—關於美術館、劇院與演藝廳			12	
設計的文化內涵	1.設計解析 2.從城市設計藝術了解城市文化行銷 3.各類設計文化經營			12	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、實做作業				
教學資源	簡報、數位影音資源、教具				
教學注意事項	1.讓學生能了解設計對於人生的重要性，並能用心體驗生活週遭的美好事物。 2.教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟、硬體設備，並應使用合法之軟體進行教學。教師可依學校現有設備選擇適當應用軟體或使用自由軟體。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-83 造型設計 67329
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	造型設計			
	英文名稱	Appearance Design			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎設計美學			
教學目標	1. 了解造型的基本知識及概念。 2. 讓設計融入生活，提升生活品味。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
造型設計構成要素	1. 造型與構成要素設計應用 2. 瞭解造形設計的表現方法			8	
造型設計概論	1. 設計的歷史與文化 2. 造型設計與美感經驗 3. 整體創意設計概念			12	
造型設計面向	1.以「空間」為設計的探討 2.以「色彩」為設計的探討 3.以「角色造型」為設計的探討			16	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、實做作業				
教學資源	簡報、數位影音資源、教具				
教學注意事項	1. 讓學生能了解設計對於人生的重要性，並能用心體驗生活週遭的美好事物。 2. 教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟、硬體設備，並應使用合法之軟體進行教學。教師可依學校現有設備選擇適當應用軟體或使用自由軟體				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	創客英文			
	英文名稱	Be an English Maker-make things different			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	生活創客英文，結合說故事的敘說能力，將引導學生觀察、思考、運用生活素材，透過英文為媒介，結合科技、數位電腦資訊，創造屬於自己的英文相關作品-英文文案、英文短篇動畫、我是YouTuber、英文歌曲創作、英文綠活圖、主題式故事接力、英文桌遊等，讓學生從觀察、發想到動手實際做、產出，實際運用英文，讓英文更融入生活，生活化，培育學生自主創新能力，成為英文自造者，增進英文學習興趣。 文創作品-英文文案力、電影動畫、英文電影配音、英文歌曲做。 明信片				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
英文綠活圖＋台灣明信片	1.綠活圖教學 2.我的英文綠活圖－踏查學校周遭環境，創作學校綠活圖 3.我的生活－台灣明信片			6	
找遊－英文桌遊開發者	1.英文桌遊介紹與體驗 2.討論發想設計英文桌遊			8	
創客文案力	1.文案力的感染力-圖文敘說者(實例說明) 2.文案力的練習-世界咖啡杯討論 3.文案創造-校園明信片與家庭生活日常的溫度			6	
我是youtuber	1.自創者YouTuber魅力 2.YouTuber類型 3.一個校園故事－主軸、大綱、發想與討論：校園微影片			8	
英文動畫力	1.英文故事接力－分組共同創作 2.結合英文歌曲改編 3.繪製圖像 4.製作英文故事動畫			8	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、製作成果				
教學資源	自編教材、書籍、網路資源、影片、學習單				
教學注意事項	蒐集資料，並製作搭配之學習單，引導思考並分組討論。				
對應學群	☒ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-85 創意流行設計 67331
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	創意流行設計			
	英文名稱	Creative Fashion Design			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 學生能具有美的解析與鑑賞能力。 2. 學生能有效並具體的發揮創意。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
創意流行	1. 品牌文化 2. 品牌形象 3. 商品創意			12	
設計要素	1. 點的構成要素 2. 線的構成表現 3. 面的構成法則			12	
流行的型態	1. 流行設計的性質 2. 美的本質			12	
合計				36節	
學習評量	□頭報告、學習態度、實做作業				
教學資源	簡報、數位影音資源、教具				
教學注意事項	1. 讓學生能了解設計對於人生的重要性，並能用心體驗生活週遭的美好事物。 2. 教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟、硬體設備，並應使用合法之軟體進行教學。教師可依學校現有設備選擇適當應用軟體或使用自由軟體。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-86 進階設計美學 67332
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階設計美學			
	英文名稱	Advanced Design Aesthetics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎設計美學			
教學目標	1.學習設計美學有助於理解、發現和解決設計中的美學問題，有助於提高審美鑒賞能力和美學修養。 2.讓設計融入生活，提升生活品味。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
設計型態與設計美	1. 產品設計與美 2. 環境設計與美 3. 文化設計與美			12	
現代設計與現代美學	1. 現代設計 2. 現代美學 3. 設計的現狀 4. 未來設計的審美趨勢與評價			12	
美學生活時尚潮流	1. 多媒體設計與美 2. 中國傳統美學思想對設計 3. 西方美學思想和設計			12	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、實做作業				
教學資源	簡報、數位影音資源、教具				
教學注意事項	1.讓學生能了解設計對於人生的重要性，並能用心體驗生活週遭的美好事物。 2.教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟、硬體設備，並應使用合法之軟體進行教學。教師可依學校現有設備選擇適當應用軟體或使用自由軟體。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-87 進階插畫創作 67333
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階插畫創作			
	英文名稱	Advance Illustration			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	科技領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎插畫創作、進階繪畫、基礎繪畫			
教學目標	1. 認識插畫—包括插畫的定義、種類、功能、形式以及特質。探索視覺圖像的表現形式及創作媒材元素。 2. 藉插畫風格的探討，欣賞並研究插畫名家之作品，了解名家風格形成的要素				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
插畫提案	主題/構想/草圖/實作			18	
插畫練習	圖案連接練習			18	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	理解與實踐				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	進階程式設計		
	英文名稱	Advanced Programming		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	科技領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	資訊科技		
教學目標	發展整合應用運算思維與資訊科技之能力。 培養探索資訊科技新知之能力。 發展善用資訊科技知能，創新思考以及解決問題的能力。 培養整合資訊、計劃管理、有效溝通與團隊合作之能力。 培養正確的資訊科技觀念和態度，並啟發對資訊科技研究與發展的興趣。 提供試探與發展資訊科技專業知能之機會。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
程式語言	程式語言概念與應用 程式語言的發展		16	
資料結構	常見資料結構之原理與應用 常見資料結構之程式實作		18	
演算法	重要演算法之原理與應用 重要演算法之程式設計實作 演算法效能分析與比較		16	
程式設計實作	程式設計專題實作		18	
程式實作	程式除錯		4	
合計			72節	
學習評量	1. 本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2. 評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3. 教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。			
教學資源	1. 除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 2. 為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。			
教學注意事項	1. 教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。			

	2. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。				
對 應 學 群	☒ 資訊	☒ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	進階數學			
	英文名稱	Advanced Mathematics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	數學領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	增加學生數學領域方面知識，提升數學學習動機，增廣學生宏觀視野。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
基本數學概念學習	1.三角函數 2.多項式 3.指數與對數 4.空間立體圖形			12	
數學影片研討	1.影片欣賞 2.分組討論 3.論點辯答			6	
電腦軟體實作學習	1.指對數函數與圖形 2.多項式函數與圖形 3.三角函數與圖形 4.空間立體圖形			6	
數學桌遊活動	1.三角函數poker 2.烏邦果團隊競賽 3.索馬立方塊，立體空間探索活動 4.艾雪鑲嵌藝術活動，學生創作			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、實作練習、學習態度				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活中的實例，引發學習動機，熟練所需的數學技能，便於往後相關課程的學習。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政

	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-90 進階繪畫 67336
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階繪畫			
	英文名稱	Advance Painting and Drawing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎繪畫			
教學目標	1.具備敏銳的觀察能力及準確的描繪能力。 2.具備使用不同素描媒材的基礎能力。 3.具備繪畫的基礎表現能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
色彩	1.對比色實作 2.三原色與調色實作 3.色彩與光影創作			16	
專題實作	創作發想			10	
專題實作	學生實作與口頭發表			10	
合計				36節	
學習評量	口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	理解與實踐				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-91 飲食文學 67337
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	飲食文學			
	英文名稱	Dietary Literature			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.飲食為主軸，以主題式課程介紹相關知識及實作，增廣生活知識，並提升學習興趣 2.利用影像文學，輔以文字創作來引導學生感受食物與情感的高度連結 3.利用心理學的角度來探討個人與家庭的故事				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
飲食的跨界呈現	1.教師介紹文學以外，飲食多元的跨界呈現 2.學生聯結舊經驗，激盪生活中與飲食相關的題材，如：飲食、電影、美食漫畫			12	
美味「家食譜」	1.找出最具代表性的家族食物 2.透過家族食物的紀錄，了解自己的成長歷程及成長軌跡			8	
五感的飲食書寫	1.飲食文學的介紹與閱讀 2.依自編講義閱讀文章的類別，進行小組分組 3.請第一小組同學於下節課說明作品，並分析「五感寫作」的文學手法			8	
跟著節氣找美食	1.討論當季當時令的食物、認識不同季節的蔬果 2.設計節氣菜單 3.假日由菜單中擇選二道菜餚烹煮並記錄 4.個人報告			8	
合計				36節	
學習評量	分組報告、個人報告、學習單				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	「飲食」除了滿足味蕾的生理需求之外，更是一種生活、一種文化意涵，也是不同時代生命樣態呈現的方式之一，更有撫慰心靈、提升生命品質等許多隱喻的文字符碼在其中，選擇「飲食文學」當作教材主題應透過不同的詮釋觀點及情感經驗的交流，如此才能提供學生更深層的思考與多元的體驗。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政

	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-92 新聞英文 67338
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	新聞英文		
	英文名稱	News English		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、競爭能力			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.培養學生以英文閱讀新聞文章語言能力。 2.啟發學生對英文新聞報導的思考與討論能力。 3.培養學生英語口語表達能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
新聞英語標題之閱讀技巧探究A	a.新聞英語主標題 b.新聞英語副標題 c.新聞英語解讀導言 d.新聞英語發稿日期和地點 (dateline) e.實例示範		2	
新聞英語之語法探究A	a. Definitions of Basic Sentence Parts (句子基本構件的定義) b. Articles, Determiners, and Qualifiers (定冠詞、限定詞和量詞) c. 實例示範		2	
新聞英語之語法探究C	a.副詞加強語和動詞搭配所構成的強調詞 b.複合名詞與修飾語 c.實例示範		2	
新聞英語之語法探究E	a.形容詞子句、副詞子句和名詞子句 b.句子結合的技巧 c.如何閱讀長句 d.實例示範		5	
新聞英語閱讀及賞析	a.VOA即時新聞 b.CNN即時新聞 c.BBC即時新聞		6	
新聞英語標題之閱讀技巧探究B	a.特殊新聞英語用字 b.名稱、數字、文字遊戲 c.新聞英語之縮寫 d.實例示範		2	
新聞英語之語法探究	a.代名詞與其先行詞的一致性		2	

B	b.動詞與動狀詞 c.動詞時態的一致 d.實例示範				
新聞英語之語法探究 D	a.主要子句與從屬子句 b.雙重否定句型 c.加強語氣句型 d.實例示範	4			
新聞英語之語法探究F	a.獨立句當動詞的受詞 b.直接引述 c.間接引述 d.如何閱讀和理解假設語氣 e.實例示範	5			
學生分組報告	a.新聞主題自定 b.每次由兩組成員報告 c每位組員均需上台報告	6			
合計		36節			
學習評量	學習單、小組討論及報告				
教學資源	自編教材、VOA、CNN、B B C新聞英語網站				
教學注意事項	1. 以中英文編寫教材。 2. 教學時須多多加強學生背景知識，並鼓勵學生多思考與表達。 3. 運用新聞英語網站多媒體資源融入教學。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-93 詩詞欣賞 67339
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	詩詞欣賞			
	英文名稱	Readings on Classical Poetry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	由古典詩詞作品開展文學視野，著重詩詞之情意賞析，理解作者創作的初衷及動機，領會在不同時期中，作品呈現的美感意涵和時代意義；體驗詩中主體的經驗歷程，進而探討古代社會與文化等相關議題，進行生命價值的反思。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
詩歌概論	1.詩詞的本質與演變 2.詩學理論 3.詩詞的體式、格律			4	
作家與作品風格解析	1.漢樂府選讀 2.古詩十九首選讀 3.魏晉六朝詩歌選讀			10	
學生分組報告	1.指導學生製作分組報告PPT與影片 2.學生分析詩作家的作品與風格 3.學生分享閱讀詩作所啟發的生命啟示與價值思考			8	
學生近體詩創作	1.指導學生選定主題創作近體詩一首 2.學生分享詩作及創作概念			4	
風格解析	1.唐宋詩選讀 2.宋詞選讀			10	
合計				36節	
學習評量	定時評量、課堂學習單、分組報告、個人創作				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，併用多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白古典詩詞之美。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	跨文化溝通	
	英文名稱	Cross Cultures Communication	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民、競爭能力		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	跨文化溝通以英文為媒材，了解全球化之下的在地化，探討並欣賞豐富多元的文化涵蓋素養-包含風俗習慣、節慶、宗教信仰、飲食文化、肢體語言、音樂舞蹈風格，及其他更深層之文化底蘊，進而認識並悅納台灣在地文化，並以更多的了解，欣賞、悅納文化上的差異，為具備良好國際素養的全球公民，增進英文學習興趣與能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
什麼是文化?文化面相與全球化	1.何謂文化?-定義 2.文化面向與範圍-分組討論與發表 3.影片探究 4.繪出我的文化圖像-mind map	2	
漫談文化-美國與日本文化與台灣文化的比較	1. 漫談美國文化-透過影片與資料蒐集，討論美國文化樣貌，並說述美國文化對於台灣文化、乃至於世界文化的形塑與影響。 -早期留美時期、好來屋電影、American dream 2.漫談日本文化與台灣文化比較-透過資料蒐集，討論台灣文化與日本文化的異同。(Kanno) 透過日人講者分享，旅居台灣多年的觀察。(邀請講者) 3.台灣文化的融合與演變-兩大文化下的蹤跡，我們的獨特。 4.還有什麼新文化融入?新住民?	8	
我們來節慶玩	1.各國重要節慶-討論與發想(影片-六人行) 2.節慶瞧一瞧-感恩節/排燈節/ 3.節慶背後的意涵4.let’s play in festivals 5.用英文說台灣節慶(let’s talk about Taiwanese festivals) 6.分組展演	6	
我的文化哲學觀	1.文化是什麼? 全球共同議題下-環境、人道、科技發展的文化 2.歷史中存在的歧異?歧異下的結果?歧異可以跨越嗎? 3.人種的融合與遷徙-we are the world /melt pot 4.共同面對人類議題，如何以愛出發，尊重與溝通，創造新合作，與世界的和諧共處。	4	
宗教	各大宗教創始與演變- 摩西的故事/伊斯蘭教之起/菩提樹下的覺/宇宙的創始-印度梵	6	

	天。 影片:來自星星的傻瓜(片段)				
我們在全球化裡-trend of globalization	1. 探究全球化-全球化的定義、發展進程 2. 探究全球化-目前現況、優缺與因應 3. 影片找答案(聽與說)4. 我的全球化mind map 5. 生活中的全球化蹤跡	4			
一起玩藝-我思、我想、我創造-初談音樂、舞蹈、藝術門	1. 跳動的音符-各國各地的傳統音樂?typical music 2. 飛揚的舞步-各國各地傳統舞蹈typical dance 3. 豐富的藝術展現。Life is short, art is long. (畫作、雕塑) 4. 台灣的音符、舞蹈、傳統藝術與創新藝術-布袋戲、歌仔戲、雲門、知名作曲者、廟宇畫師、藝術代表。	6			
合計		36節			
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、製作成果				
教學資源	自編教材、書籍、網路資源、影片、學習單				
教學注意事項	蒐集資料、自編教材、搭配繪本或相關文本，引導思考並分組討論，鼓勵學生口頭報告與創意產出。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-95 電影與文學 67341
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	電影與文學			
	英文名稱	Movie and Literature			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	電影是科技產物，但與人文、藝術、社會息息相關。本課程擬概要引介電影與文學結合之歷史，介紹講解電影製作過程及攝製手法的美學藝術技巧，尤其是針對文學，電影類型與改編等議題為主軸，分析欣賞電影與文學的交互關係，提昇學生對美學及藝術的欣賞水準，由外國電影瞭解不同文化、思維及習俗。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
電影與文學的定義	1.何謂電影與文學 2.華文電影文學介紹 3.歐美電影文學介紹			4	
〈畫皮〉	1.表現的主題及其人物文學意義 2.文學作品在影像藝術中的重建&分析			6	
〈少年PI的奇幻漂流〉	1.電影符號及敘事結構 2.宗教與心靈的選擇及投射			6	
學生分組報告	1.指導學生製作分組報告PPT與影片 2.學生分析報告相關影片			10	
電影解析引導	學生解析文學電影中所啟發的生命觀與價值觀			10	
合計				36節	
學習評量	定時評量、課堂學習單、分組報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	採用自編教材，藉由多媒體檔案的呈現，進行討論與分析，讓學生可以明白電影文學的文化，並針對各國電影特色加以研究，以期擴大文化視野。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-96 實用英文會話 67342
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		實用英文會話		
	英文名稱		Practical English Conversation		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	以生活會話搭配情境好用句的方式，引領學生學習在生活常見情境中實際使用得到的英語會話，培養生活能力，提高未來升學與就業競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
社交英語1	1. 2. 3.	用英語介紹自己及他人 用英語討論嗜好及流行 用英語表達感謝及道歉		10	
生活英語	1. 2. 3.	超市採購常用英語 租屋英語 醫院常用英語		10	
職場英語	1. 2.	面試常用英語 電話常用英語		6	
社交英語2	1. 2.	用英語表達安慰與支持 用英語表達贊同及拒絕		10	
合計				36節	
學習評量	學習單、小組討論及報告				
教學資源	自編教材				
教學注意事項	1. 2. 以英文編寫教材。 可利用多媒體資源（例如網路、影片等）結合教學。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-97 漢學英文 67343
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	漢學英文		
	英文名稱	Ilhas Formosa—Introduction to Culture and Customs of Taiwan		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	以英文介紹台灣，並從人物、產物、文化風俗等角度切入，讓學生能更深入了解自己的家鄉。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
人物誌 I	吳寶春的烘焙人生 The Life Story of a Baker—Wu Pao Chun		4	
人物誌 II	李安與他的電影 Ang Lee and His Movies		4	
人物誌 III	台灣「樹王」賴倍元 Lai-san: The King of Trees		4	
人物誌 IV	「白米炸彈客」與「穀東俱樂部」：米、楊儒門、與賴青松 The Rice Bomber—the Story of Yang Ru-Men / Lai Ching-Sioong and His Club		4	
產物誌 II	「在櫟紅」與「春一枝」：台灣水果加工品 Red on Tree: the Best Taiwanese Fruit Products		4	
習俗文化 I	「大囍臨門」：傳統婚禮習俗 Taiwanese Customs about Marriage		2	
習俗文化 III	霹靂布袋戲的歷史與傳承 Glove Puppetry in Taiwan		2	
故鄉高雄 I	海洋首都高雄（一）：旗山、美濃、岡山 My Hometown Kaohsiung City (I)		2	
產物誌 I	「喜願小麥」和「回家李」的故事 May the Plums Lead You Home		2	
產物誌 III	「台灣到處都是寶」之豆腐、陀螺、竹器與虱目魚 Treasures in Taiwan		2	
習俗文化 II			2	

	「父後七日」：傳統喪禮習俗 Taiwanese Customs about Funeral				
習俗文化 IV	「通靈少女」之台灣廟宇與參拜習俗 The Teenage Psychic and Temples in Taiwan			2	
故鄉高雄 II	海洋首都高雄（二）：以「痞子英雄」談城市觀光之旅 My Hometown Kaohsiung City (II)			2	
合計				36節	
學習評量	學習單、小組討論及報告				
教學資源	自編教材、高雄市政府「海洋首都中英文雙月刊」、交通部觀光局網站				
教學注意事項	1. 以英文編寫教材。 2. 台灣是座多元文化島嶼，因此教學需連結學生生活經驗，並鼓勵不同族群學生分享其文化習俗。 3. 可利用多媒體資源（例如網路、影片等）結合教學。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-98 劇場藝術 67344
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	劇場藝術			
	英文名稱	Theater Art			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	藝術領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	從多元文化以及歷史變遷的角度來認識戲劇藝術的定義、內涵、元素、社會效應以及應用。我們從戲劇起源的多元可能性開始，來了解戲劇與宗教、政治儀式，與遊戲、娛樂之間的關聯。之後，我們進入戲劇藝術的幾個重要元素，展開其定義以及結構的認識與分析：劇本，劇場，演員，導演，技術人員，觀眾以及市場。從這幾個環節我們來了解戲劇藝術的當代面貌，以及與當代生活的關聯性。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
劇場職務與工作內容	1.導演工作與導演 2.表演與演員 3.後台與技術人員			8	
當代劇場與台灣戲劇賞析	1.當代劇場與台灣戲劇賞析 2.劇本創作			8	
認識悲劇、喜劇、通俗劇與實驗劇	1.悲劇起源與舉隅 2.喜劇起源與舉隅 3.通俗劇與實驗劇			10	
劇場的定義	1.何謂劇場、表演與戲劇 2.觀眾與戲劇批評 3.戲劇與劇作家			10	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程涉及西方戲劇理論及文本，應選擇合適的中譯本進行教學，並輔以多媒體教材，供學生觀看學習。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	數學統合		
	英文名稱	Mathematical Integration		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	數學領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	提升對題目的理解能力(閱讀能力提升)，增強邏輯思考與判斷能力能針對題型而知如何下手，對各種演算能力自我提升，以謹慎小心態度來做最後的檢查。進而於考試時考取高分。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
三角函數	1.有向角及其度量 2.三角函數的定義與基本關係 3.任意角的三角函數 4.三角函數的圖形		6	
向量	1.向量的意義 2.向量的加減與實數積 3.向量的內積與夾角		5	
數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與級數 3.無窮等比級數		6	
指數與對數及其運算	1.指數函數及其圖形 2.對數函數及其圖形		4	
直線方程式	1.直角坐標 2.直線斜率與方程式 3.函數及其圖形		4	
三角函數的運用	1.和差角公式與二倍角公式 2.正弦與餘弦定理 3.三角測量		6	
多項式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式定理與因式定理 3.分式與根式的運算		5	
合計			36節	
學習評量	定時評量、實作練習、學習態度			

教學資源	教科書、圖書館相關參考資源、網路影音資源				
教學注意事項	以學生既有的知識或經驗為基礎，加強其不了解及必須學習的數學概念及演算技巧。以生活中的實例引發學習動機，藉以引導學生觀察、思考，進而達成數學模式呈現並解決問題				
對 應 學 群	☒ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	數學精要			
	英文名稱	Mathematics Essentials			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	數學領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	需有第108學年第2學期數學多項式相除、數列級數運算之基礎			
教學目標	引導學生了解數學的內容、意義及方法，並培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力以及欣賞數學內涵中以簡馭繁的精神和結構嚴謹完美的特質，進而提供學生在實際生活及學習相關學科方面所需的數學知能。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
三角函數及其應用I	正弦定理、餘弦定理與面積公式			12	
三角函數及其應用II	正弦、餘弦及正切的定義與應用			12	
三角函數及其應用III	和角、差角、二倍角及三倍角公式的應用			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、實作練習〈測驗〉、學習態度				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，補足需用的數學概念及各項演算技巧，多舉生活中的實例，引發學習動機，進而達成以數學模式呈現，用以溝通和解決問題				
對應學群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	數學導論			
	英文名稱	Introduction to Mathematics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	數學領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	認識指數對數圖形與其應用；能運用機率預測相關的問題，並做延伸的討論；瞭解三角函數定義及其應用，利用三角函數進行測量；利用向量解決幾何問題。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
機率	1. 機率乘法與加法原理 2. 獨立事件			9	
平面向量	1.向量夾角與內積 2.柯西不等式 3.正射影			9	
指、對數函數	1.指數與對數函數圖形 2.指數與對數的應用			9	
三角函數	1.廣義角與極坐標 2.正弦定理、餘弦定理 3.三角測量			9	
合計				36節	
學習評量	定時評量、實作練習、學習態度				
教學資源	教科書、教學光碟、網路影音資源				
教學注意事項	數學學習著重於思考與推理。應以學生既有的知識或經驗為基礎，引發其興趣，進而引入數學概念，再用以溝通和解決生活上可能遇到的問題。				
對應學群	☒ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	樂活環保英文			
	英文名稱	LOHAS Environmental English			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、專業精進、國際公民				
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	環境保育議題與生活息息相關，也是身為地球公民所需具備的基本素養。樂活環保英文，針對人類、與地球萬物所面臨的環境議題，透過英文媒材，引導學生了解並認識世界與台灣當地所面臨的環境挑戰，除喚醒相關議題覺知外，也激勵學生能於生活中起而行動，落實環保，達成大自然萬物和諧共榮共存的最終盼望。並增進英文相關領域的探索與認識，提高英文知能。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
土土向前衝-go go dirt	1.呼吸的土壤 2.寂靜的春天 3.看見希望-有機農業 從心開始			6	
失望人生-海洋濃湯	1.海洋的美麗與哀愁 2.海洋濃湯，你我他 3.行動方案:我不塑 - 減塑週記			6	
生態永續城市	1.走讀高雄 2.會呼吸的城市 3.國際城市探訪-認識綠城市			6	
窗外有藍天?關窗的日子	1.大煙囪下 - 大林埔800支煙囪的故事。 遷村的淚水 2.霧霾-誰是誰? 3.無形的毒害 -看不見的往往是最重要的(小王子) 4.浮士德的交換-the conflict among industrial development and air 5.英文空污行動短劇			6	
濕地-生物多樣性	1.台灣濕地的故事-濕地功能 2.二水溪的美麗與哀愁 3.知本溼地-人與土地的征戰			6	
大木棉樹	1.森林-動物的家 2.瀕危的美麗動物 3.Sorry for the future generation			6	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、製作成果				
教學資源	自編教材、書籍、網路資源、影片、學習單				
教學注意事項	蒐集資料，製作搭配之學習單，引導思考並分組討論，指導行動方案、英文短劇創作與歌曲創造，上傳 YOUTUBE。				
對應學群	☒ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	編輯與採訪			
	英文名稱	Gathering and Editing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	採訪寫作與編輯，是新聞學與傳播學的基礎。課程可分為新聞採訪與編輯兩大區塊，引領學習者對採訪與編輯的理論有明晰的認知，並以實務為綱，使學習者從採訪作業與編輯作業的實際演練中，習得新聞工作者及編輯人的基本技能。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
傳播的力量	1.新聞傳播的力量 2.報導與評論 3.知識與輿論			10	
專題採訪	1.記者角色；採訪準備工作 2.採訪要領 3.實地採訪體驗 4.新聞稿撰寫			12	
企劃編輯	1.編輯素養、編輯美學、編輯創意 2.刊物編輯			8	
編輯實務	1.書與雜誌版型設計 2.封面設計 3.印刷與出版實務			6	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	本課程以實際出版刊物為預設前提，體驗從採訪、編輯到出版過程，須配合時程進行戶外踏查，並以電腦輔助編輯過程，故以電腦教材作為上課地點為佳。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	談愛行不行	
	英文名稱	Sex Education	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、競爭能力		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	有		
	科目名稱	健康與護理	
教學目標	一、培養具備兩性關係的知識、態度與技能。 二、培養情感問題解決及執行能力。 三、培養思辨與善用多元”性”相關資訊的素養。 四、培養全人性健康能力。 五、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
第一次親密接觸	1.良好異性人格特質 2.邀約技巧 3.訂定約會計劃	6	
愛情NCC	1.媒體塑造性別刻板印象 2.媒體編織愛情公式 3.思辨媒體亂象	4	
分手原來是禮物	1.分手原因 2.分手調適	6	
真愛要等待	1.真愛價值 2.婚前性行為後遺症 3.婚前性行為抉擇與拒絕技巧 4.避孕方法	10	
揭開性的神秘面紗	1.性教育歷史 2.全人的性意涵 3.性與自尊	4	
愛要怎麼說	1.溝通理論 2.兩性溝通特質 3.兩性溝通技巧 4.衝突因應之道	6	
合計		36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(表演、作業及實踐)		

教學資源	自編教材 網路多媒體 教具				
教學注意事項	無				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	閱讀與寫作指導			
	英文名稱	Reading and Writing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	有鑑於學生閱讀量不足，造成用字遣詞、文句通順能力的不佳，希冀藉由提高學生的閱讀量，培養學生閱讀與寫作的能力。引導學生涉獵多樣化的閱讀題材，擴大閱讀視野，並進行實際操作，增進寫作能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
閱讀試題	1. 古今文選、中外長短篇優質選文 2. 文、白各佔一半比例			18	
寫作練習	1. 命題作文 2. 圖表式作文			18	
合計				36節	
學習評量	定時評量 寫作練習				
教學資源	自訂教材				
教學注意事項	學生起始能力不一，語文基礎知識也不一，在第一次測驗後，可針對班級學生程度調整題目難易度，以及在寫作格式的說明上也在多次強調，以建立正確的概念，協助培養未來考試應答能力				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	戲劇文學		
	英文名稱	Dramatic Literature		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.能從文學角度理解戲劇的展現與詮釋觀點 2.從戲劇中體會其中蘊含的文學特徵、表現手法及文學之美。 3.不同時代背景及社會價值下的劇本文本選擇及文化認同的理解。 4.透過戲劇，體會文學詮釋的文化之美、人性之美。 5.能了解戲劇的當代面貌，以及與當代生活的關聯性。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
認識台劇與文本	1.從小說《花甲男孩》看電視劇《花甲男孩轉大人》 2.從我到我們－從花甲男孩談青少年在家庭中的角色和責任、探討性別的價值觀，並學習以我訊息溝通 3.學會關懷家有青少年階段子女的父母 4.學習開誠布公的說 出自己生理、心社會需求，並清晰地說出對家庭成員的期待 5.學習主動規劃、執行家人共同活，透過分享生活提升家庭凝聚力 6.瞭解約會、婚姻家庭等關係的發展，並學習與父母或家人討論性別交往的議題。		8	
韓劇的套路與情緒	1.韓劇的悲劇 2.韓劇的喜劇 3.韓劇的經典 4.喜劇起源與舉隅 5.悲劇的起源與舉隅		10	
美劇的文本與魅力	1.《冰與火之歌》小說VS《冰與火之歌》電視劇 2.劇本張力與深度剖析，學習西方直觀思維與敘述視角 3.角色分析與編劇體驗		8	
陸劇的得天與獨厚	1.網路小說改編賞析 2.劇本創作 3.小說改編電視劇分析 4.便是天下英雄路－以陸劇「瑯琊榜」解構英雄之路		10	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習單			
教學資源	自編講義、網路影音資源			
教學注意事項	本課程涉及中西方文本及大量媒體識讀，應選擇合適的文本進行教學，並輔以多媒體教材，供學生觀看學習。			

對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-107 簡報英文 67353
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	簡報英文			
	英文名稱	English Presentation			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	(一)能認識簡報的基本要素及概念。 (二)能依照不同簡報對象，設計簡報內容。 (三)能熟悉簡報流程，及整體簡報文字、圖表規劃。 (四)能運用簡報技巧，設計及演練不同型態的商業簡報。 (五)能於簡報製作與發表過程中，學習團隊合作，培養尊重他人意見的態度。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
認識簡報對象	1.各種簡報實例介紹 2. 介紹各類簡報實用句型			6	
簡報製作基本概念 簡報製作基本概念	1.簡報的溝通模式 2.簡報視覺效果介紹			6	
簡報流程	1.常用開場白或簡介 2.簡報中注意事項及圖表解說 3.如何替簡報作結論 4.問答注意事項			10	
簡報演練	不同型態的簡報演練 1.公司業務簡報 2.產品簡報 3.導覽簡報 4.旅遊規劃簡報 5.新聞簡報 6.其他型態簡報			14	
合計				36節	
學習評量	小組合作演練完成多媒體簡報。				
教學資源	TED TALK、電子產品發表會影片及各種相關影片				
教學注意事項	1.教材之選擇須具實用性與時代性，內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有批判思考、互助合作及問題解決能力。 2.為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體				
對應學群	☒ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-108 繪本英文 67354
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	繪本英文		
	英文名稱	English Picture Book		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	語文領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	C社會參與 C1.道德實踐與公民意識C2.人際關係與團隊合作C3.多元文化與國際理解 學生圖像 基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	透過英文繪本閱讀與賞析，引領學生認識重大議題與多元文化，包含生命教育、環境教育、人權教育、性別教育...等，進而培育學生國際關懷、提高國際視野、養成良好之公民素養。除了繪本文字與美感的浸潤，培育學生美感素養，並透過實際繪本創作，以及多媒體媒材運用，激發學生創作能力，利用文字、圖像結合媒體科技，表達情感與意志，增進英文運用能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
性別跟我想的不一樣-從繪本看性別議題文化萬花筒-從繪本看文化	1.性別繪本賞析-The boy in the dress/Oliver Button is a Sissy/Piggy Book/The Great Big Book of Family 2.何謂性別氣質?家庭分工?擁抱多元家庭		4	
人權是什麼?-從繪本看人權與國際關懷我愛大地之母-從繪本看環境議題	1.人權相關繪本賞析(If the wiorld is a village/This child every child/we were all born free/brother eagle, sister sky) 2.人權探討:定義、種類、相關議題與現象 3.一個與值得關注的人權議題，我可以做什麼 4.為人權發聲--繪本創作。		8	
實作展演	1.繪本創作分享與成果展 2.繪本動起來		8	
文化萬花筒-從繪本看文化	1.各國文化相關繪本介紹		8	
我愛大地之母-從繪本看環境議題	1.環境保育議題繪本賞析(The Giant Kapot tree/ Plastic Island/旗魚王) 2.萬物共榮-孕育萬物的樹林/海洋危機-魚線盡頭/塑膠島 3.自然與我繪本創作		8	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、繪本製作成果			
教學資源	英文繪本、網路資源			
教學注意事項	蒐集繪本，並製作搭配之學習單，引導思考並分組討論，繪本創作指導與基本動畫製作教學。			

對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-109 進階日語 67357
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		進階日語		
	英文名稱		Intermediate Japanese		
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎日語			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	奠基於五十音，認識日本人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			6	
(二) 基礎詞彙2	主題式教學。			6	
(二) 基礎句型1	1.教授日文基本句子結構。			6	
(三) 基礎句型2	1.藉由比較母語(中文)、第一外語(英文)及日語的句型結構之不同，學習語言之構成。 2.運用日文基礎句型寫出簡單句子。			6	
(四)基礎會話1	1.學習日本人日常生活常見會話。			6	
(五)基礎會話2 1.主題式學習。 6	1.主題式學習。			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等				
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的日劇或歌曲引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	閱讀書寫與生命實踐			
	英文名稱	Reading, Writing and Life Practice			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 本課程旨在培養生活美學之知能，以及提升生活美學之素養。 2. 從文本及影片的探究中，感受文化養成的差異與樂趣，作更多層次之人文觀照。 3. 「美，作為一種看不見的競爭力！」培養自我觀照、表情達意之能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
生活美學的基礎：尋索美、感覺美	1. 美的本質，什麼是「美」？ 2. 美與美感經驗 3. 美感如何產生？距離、移情、聯想 4. 美學與藝術		6		
生活美學	1. 飲食之美 2. 時尚美學 3. 居住生活美學 4. 遊藝之美 5. 身心靈平衡之美		14		
文化的衝擊與影響	從宗教、哲學、藝術、語文、文學、政治、經濟或社會等面向，擇論之		8		
美的隨筆	生活美學紀錄與分享		8		
合計			36節		
學習評量	概念講述、初層次思考、影片賞析、課堂討論、創作成果分享				
教學資源	書籍文本、網路資源、相關影音資源				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	閱讀心得寫作指導			
	英文名稱	Experience writing and essay guidance			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	閱讀心得與小論文的寫作，一直是高中生應有的能力與訓練，閱讀心得是同學們在讀完一本或相關的幾本書後，經過整理、思考而寫下的感想；小論文則是考驗我們對周遭的事物能否產生問題意識，並針對自己有興趣的主題深入研究，透過方法自己找答案，可以培養學生的思辨及解決問題的能力。 本課程的學習目標有二： 一、培養學生運用心得寫作的方法，對所閱書籍進行整理、思考並寫下感想的習慣與能力 二、指導學生學習研究方法，為專題研究與小論文寫作奠定基礎				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)課程概論	閱讀心得寫作概論~ 1. 認識中學生網站~閱讀心得比賽辦法 2. 作品觀摩			6	
(二)主題一	心得寫作教學與練習			12	
(三)主題二	小論文寫作指導與練習			12	
(四)總結	成果發表			6	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、學習單、小組報告、成果發表				
教學資源	自編講義、網路資源				
教學注意事項	1. 部分教學活動須利用圖書館及專題教室進行課程 2. 學習結束，學生必須產出閱讀心得報告作為期末評量的作業。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	文學與戲劇			
	英文名稱	Literature and Drama			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	戲劇是融合抒情文學與敘事文學的文藝創作，也是與現代人生活關係最密切的生活藝術。透過戲劇演出，戲劇中人物的悲歡離合，往往是現實人生的投影。戲劇中的人物、情節雖然多是虛構，但一齣好的戲劇，所傳達的情境卻是真實的貼近人生。課程進行中，以戲劇(電視、電影、舞台劇)作為閱讀素材，設計問題引導同學進行思考從而進行議題討論、文學延伸閱讀、影像處理方式??等層次，才是本課程著重的核心價值。本課程的教學目標有三： 1. 以戲劇、影像作為媒介，開啟學生延伸的與閱讀文學作品之興趣。 2. 從劇本呈現、敘事方式、拍攝技巧，場面調度、結局設定與議題討論，讓學生透過觀劇進行多層次的思考模式。 3. 培養學生從戲劇中感悟，並對一己生命的感知、反思，進而自覺其生命的價值與意義。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)課程概論	認識作者與劇本			4	
(二)主題一	選擇題材與創作觀點			6	文本1閱讀+學習單+小組發表
(三)主題二	劇本呈現與敘事手法			6	戲劇1欣賞+學習單+小組報告
(四)主題三	戲劇語言與人物形象			6	閱讀文本2+學習單+小組發表
(五)主題四	改編與創作			6	戲劇2欣賞+學習單+小組報告
(六)總結	專題報告			4	自行選擇發表主題
合計				32節	
學習評量	平時表現、小組發表、學習單、專題報告 平時表現、小組發表、學習單、專題報告				
教學資源	自編講義、網路影音資源 自編講義、網路影音資源				
教學注意事項	1.每人須借閱或購買《傾城之戀：短篇小說集》(皇冠出版社) 2.本課程屬性為專題討論，需大量閱讀張愛玲作品及相關資料，份量頗重。因此，建議是「對張愛玲有興趣」的同學選課。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政

	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-113 基礎日語 68533
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎日語			
	英文名稱	Basic Japanese			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 五十音1	1. 認識日語基礎五十音。			9	
(二) 五十音2	1. 熟悉五十音聽、說、讀、寫。 2. 純熟運用平假名與片假名。			9	
(三) 基礎詞彙1	奠基於五十音，認識日本人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			9	
(四) 基礎詞彙2	主題式教學。			9	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱等				
教學資源	1. 自編講義 2. 自編PPT 3. 投影機、電子講桌 4. 電腦 5. 多媒體教材				
教學注意事項	教學注意事項 以學生較熟悉的日劇或歌曲引起興趣，教授五十音或單字時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-114 基礎德語 68534
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎德語			
	英文名稱	Basic German			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 德語字母1	認識德語字母。			9	
(二) 德語字母2	熟悉德語字母聽、說、讀、寫			9	
(三) 基礎詞彙1	奠基於德語字母，認識德國人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			9	
(四) 基礎詞彙2	主題式教學。			9	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱等				
教學資源	教學資源 1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的德國電影或故事等引起興趣，教授德語字母詞彙時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-115 進階日語 68535
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階日語			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-116 進階德語 68536
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階德語			
	英文名稱	Intermediate German			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎德語			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	1. 奠基於德語字母，認識德國人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。 2. 主題式教學。			6	
(二) 基礎詞彙2	教授德文基本句子結構。			6	
(三) 基礎句型1	學習德國人日常生活常見會話。			6	
(四) 基礎句型2	主題式學習。			6	
(五)基礎會話1	藉由比較母語(中文)、第一外語(英文)及德語的句型結構之不同，學習語言之構成。			6	
(六)基礎會話2	運用德文基礎句型寫出簡單句子。			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等				
教學資源	教學資源 1. 自編講義 2. 自編PPT 3. 投影機、電子講桌 4. 電腦 5. 多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的德國電影或故事引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-117 實用日語 68537
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	實用日語			
	英文名稱	Applied Japanese			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎日語、進階日語			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	奠基於五十音，認識日本人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			6	
(二) 基礎詞彙2	主題式教學			6	
(三) 基礎句型1	教授日文實用句型			6	
(四) 基礎句型2	運用日文句型寫出正確句子			6	
(五)基礎會話	學習日本人日常生活常見會話			6	
(六)基礎會話2	主題式學習			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等				
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的日劇或歌曲引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-118 實用德語 68538
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	實用德語			
	英文名稱	Applied German			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎德語、進階德語			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	奠基於德語字母，認識德國人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			6	
(二) 基礎詞彙2	主題式教學			6	
(三) 基礎句型1	教授德文實用句型			6	
(四) 基礎句型2	運用德文句型寫出正確句子			6	
(五)基礎會話1	學習德國人日常生活常見會話			6	
(六)基礎會話2	主題式學習			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等				
教學資源	教學資源 1. 自編講義 2. 自編PPT 3. 投影機、電子講桌 4. 電腦 5. 多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的德國電影或故事引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-119 精進日語 68539
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	精進日語			
	英文名稱	Advanced Japanese			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎日語、進階日語、實用日語			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	認識日本人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			6	
(二) 基礎詞彙2	主題式教學			6	
(三) 進階句型1	教授日文實用句型			6	
(四) 進階句型2	運用日文句型寫出正確句子			6	
(五)生活會話1	學習日本人日常生活各類常見會話			6	
(六)生活會話2	運用日本人日常生活各類常見會話			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等				
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的日劇或歌曲引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-120 精進德語 68540
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	精進德語			
	英文名稱	Advanced German			
師資來源	外聘(大學)				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎德語、進階德語、實用德語			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	奠基於德語字母，認識德國人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。			6	
(二) 基礎詞彙2	主題式教學			6	
(三) 進階句型1	教授德文實用句型			6	
(四) 進階句型2	運用德文句型寫出正確句子			6	
(五)進階會話1	學習德國人日常生活常見會話			6	
(六)進階會話2	運用德國人日常生活常見會話			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等				
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材				
教學注意事項	以學生較熟悉的德國電影或故事引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-121 短篇小說選讀 68541
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	短篇小說選讀			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-122 公民(PLUS) 68553
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	公民(PLUS)			
	英文名稱	Current Affair Review			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	一般科目				
領 域 名 稱	社會領域				
	無				
開 課 方 式	跨學程				
科 目 來 源	學校自行規劃				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	基礎涵養、未來公民				
適 用 學 程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學 分 數	2				
建 議 先 修 科 目	有				
	科 目 名 稱	公民有議思			
教 學 目 標	1. 建立時事議題之概念 2. 剖析時事議題的真實性與價值性 3. 學習將時事議題運用於日常生活的能力 4. 對於時事議題所見能反思與評論				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)真的假不了	在真假訊息夾雜的時代，何為真?何為假?先個別從多個真假訊息的例子，讓學生有基礎認識 簡介何謂”新聞貼紙”(源於公視的新聞實驗室)，以及如何判斷何為假訊息 請學生找出其最常獲取資訊之網站，用”新聞貼紙”判斷該網站所提供之訊息是否具有可信度2 透過學習單，讓同學找尋在那些地方所得到的資訊容易是錯誤的、假的訊息，以及那些地方可供查證真假訊息			8	
(二)時事有議思-死刑之存廢	死刑之緣起、各國死刑之存廢、我國當今的討論 分組抽籤個別代表廢除死刑之正反方以及評判者，以做非正式辯論之準備 進行辯論與講評 講評之主軸由抽到評判之同學主講			12	
(三)公民好萊塢	影片欣賞及議題討論：我的兒子是死刑犯			2	
(四) 公民看世界-中國之崛起	簡介中國崛起史以及中國經濟改革計畫 中國對外合作之開始，以及與亞洲國家之關係 (絲路基金、亞投行、RCEP) 中美貿易戰之發展與現況 中澳關係之變化以及對兩國的影響			14	
合計				36節	
學習評量	檔案評量、實作評量、口語評量				
教學資源	自編教材 網路多媒體 電影				
教學注意事項	無				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理

	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	人文地理概論			
	英文名稱	Introduction to Human Geography			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民、專業精進				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
人文地理:專題一	1. 土地利用活動 2. 農舍帝國 3. 到溪裡種田 4. 野菜			8	
人文地理:專題二	1. 台南正興街 2. 蛙族 新移民 3. 聆聽北門 4. 山上的露營場			10	
人文地理:專題三	1. 社子島 2. 餐桌上的海洋 3. 毒雞蛋之謎 4. 大林蒲			10	
人文地理:專題四	1. 惜食運動 2. 傻子們的生態農場 3. 盛食 剩食 4. 文化資產			8	
合計				36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	大眼看世界			
	英文名稱	Global Geography			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	以生活時事帶領學生探索地理要素對環境及人事物所發生的影響。				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
世界環境議題：專題一	1. 飲料 2. 洪水來臨前 BEFORE THE FLOOD 3. 無畏時代 4. 一帶一路		10		
世界環境議題：專題二	1. 物流中心 2. 阿朗壹&美麗灣 3. 蘭嶼 4. 鄰避設施		8		
世界環境議題：專題三	1. 支付寶 2. 鄰避設施 3. 電子商務 4. 海岸變遷		10		
世界環境議題：專題四	1. 物流中心 2. 工業4.0 3. 福壽螺 4. 基因改造		8		
合計			36節		
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告 5.鄉土認同實作				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	地理實察與專題		
	英文名稱	Geographical Observations and Topics		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	社會領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
地理實察與專題:專題一	1. 金門賭結局 2. 雙溪反水庫 3. 擋路護西港 4. 搶救張家古厝竹塹林		10	
地理實察與專題:專題二	1. 採山 2. 樹之死、六龜之生 3. 高雄捷運不要來 4. 國一甲道路的開發抗爭		8	
地理實察與專題:專題三	1. 頂坡角上的傷痕 2. 礦山下的未來 3. 學校老宿舍的新命運 4. 水泥蝕田		10	
地理實察與專題:專題四	1. 深井奪水美濃愁 2. 農地上的大工廠 3. 山雨欲來馬頭山(上) 4. 山雨欲來馬頭山(下)		8	
合計			36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告 5. 地理實察			
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞			
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會			

對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	自然地理概論		
	英文名稱	Introduction to Physical Geography		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	社會領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、國際公民			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
自然地理:專題一	1. 不要雞豬當鄰居 2. 綠光的啟示 3. 澎湖地表下的黑流 4. 城市邊界的空污戰爭		10	
自然地理:專題二	1. 以身為證 2. 小琉球的超級任務 3. 資源回收不利用 4. 地下水誰保護		10	
自然地理:專題三	1. 水劫-圍村之水 2. 中國水解金門渴 3. 埤塘濕地的開發危機 4. 不只是天災		8	
自然地理:專題四	1. 把田讓給樹 2. 成龍濕地的幸福感 3. 大震之後 4. 邊坡上的度假村		8	
合計			36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告 5.鄉土認同實作			
教學資源	1. 自然地理教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2. 自然地理教學相關影片 3. 自然地理時事新聞			
教學注意事項				

	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	走讀歷史			
	英文名稱	Footprints of History			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 藉由在地化的歷史介紹，讓學生更加了解高雄在地歷史文化。 2. 由近而遠，帶領學生主動了解地方歷史與文化發展，並且可以與同學分享。 3. 藉由歷史踏查，讓學生體驗更多元的歷史文化內容。 4. 分組討論與實作，設計有關自己所在地方或學校所在地方的歷史介紹。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
歷史踏查與體驗	1. 清福寺 2. 楠梓天后宮 3. 楠梓教會 4. 右昌楊家古厝 5. 右昌元帥廟 6. 後勁聖雲宮 7. 後勁鳳屏宮			16	
楠梓在地歷史的介紹	1. 學校週邊歷史的發展介紹-清福寺、芎蕉腳 2. 楠仔坑的發展史-楠梓天后宮 3. 楠梓教會的發展-基督教傳入楠梓的歷史發展 4. 右昌當地歷史介紹-楊家古厝、元帥廟 5. 後勁的歷史發展			16	
分組討論與分享	各組分享報告			4	
合計				36節	
學習評量	分組報告 實察報告				
教學資源	1. 單槍投影設備 2. 電子講桌				
教學注意事項	1. 自編教材，配合每次主題課程帶入適當的介紹。 2. 運用多媒體教材、電子講桌、單槍投影實施教學。 3. 分組教學。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	探索地理		
	英文名稱	Explore Geography		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	社會領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、國際公民			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
鄉土教育:專題一	1. 離天空再近一點？ 2. 新社不賣田 3. 清水農地大開發 4. 雙河之島		10	
鄉土教育:專題二	1. 紅葉部落的災後開發 2. 守護五十二甲濕地 3. 「麥」向何方 4. 大商港與小漁村		8	
鄉土教育:專題三	1. 綠隧道有危機 2. 濕地旁的火葬場 3. 改土地的名 4. 蜜月灣的最後答案		10	
鄉土教育:專題四	1. 捍山 2. 8分鐘的代價 3. 「古」道「新」契機 4. 迷失小熊救家園		8	
合計			36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告 5.鄉土認同實作			
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞			
教學注意事項				

	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	歷史與英文的對話			
	英文名稱	Into Sherlock Holmes' World-from History to Language			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 省思歷史與文化發展多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系，以及人權的價值。 2. 覺察當代事件與歷史的關係，啟發學生問題意識，並進行問題釐清與探究。 3. 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。 4. 使用英語文為媒介，閱讀生活中的真實材料，培養學生於生活中實地使用外語的動機及能力，並能理解與欣賞他國語言之美。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)《福爾摩斯》的介紹	1.福爾摩斯電影、影集欣賞與討論 2.《福爾摩斯》作者介紹			12	
(二)《福爾摩斯》文本閱讀	1.福爾摩斯原著部分章節導讀 2.藉由文本引領學生分析故事角色背景、性格及其語言使用			12	
(三)《福爾摩斯》歷史的	1.福爾摩斯所處時代背景(19世)的介紹 2.福爾摩斯時代的食衣住行育樂探討			12	
合計				36節	
學習評量	分組報告（主題：從福爾摩斯／華生／房東太太／警長的角度出發，產出一本中英文書寫的旅遊簡介手冊，向讀者介紹這些角色眼中十九世紀的倫敦）				
教學資源	1. 福爾摩斯小說套書英文版 2. 福爾摩斯系列電影與影集				
教學注意事項	1. 自編教材，配合每次主題課程帶入適當的介紹。 2. 運用多媒體教材、電子講桌、單槍投影實施教學。 3. 分組教學。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-130 數學B 68681
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學B			
	英文名稱	Mathematics B			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	數學領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	4/4				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	化學概論			
	英文名稱	Introduction to Chemistry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 以高一基礎化學的學理為基礎概念，將化學理論概念與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 加強高二基礎化學的課程內容的學術知識幫助學生建立更有系統性與邏輯性的科學概念。 3. 以科學動手做為主軸，提升學生主動學習的學習意願。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
純化真的純嗎?	介紹重要的純化技巧溶解、過濾、蒸餾、結晶、層析...等原理，並設計簡單的實驗予以驗證。最後由學生完成報告，並上台發表實驗結果。			6	
甜蜜蜜	介紹熱量傳遞方式，並設計槓糖實驗，搭配糖葫蘆的實驗操作，進行觀察物質加熱對性質的相對變化。			6	
巴克球	先介紹巴克球的科學起源與結構特殊性。 經由串珠方式完成C-60，訓練學生的邏輯思考與動手操作的能力。 最後由學生完成學習單，並上台發表實驗結果。			6	
食品中的化學	請學生以生活中的食品的主題，研究其成分與之前學習過的化學觀念連結，強化學習興趣，並上台做專題報告。			6	
圖書館中的化學	請學生到圖書館尋找有興趣的主題，研究其成分與之前學習過的化學觀念連結，強化學習興趣，並上台做專題報告。			6	
氣體的性質	先學習氣體的性質與生活中的應用。 再製作數種氣體，並進行相關反應。 最後由學生完成實驗記錄報告。			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆評量、定時評量、書面報告、上台報告、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路影音資源、多媒體教材				
教學注意事項	在教學過程中，應以學生既有的知識或生活經驗為基礎，以生活上的實例結合學習內容，強化學生的學習的動機，並盡量以相關之視訊媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究科學的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	物理緒論		
	英文名稱	Introduction to Physics		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	自然科學領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、國際公民			
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 課程內容能與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 加強基礎物理課程內容的學術知識幫助學生建立科學概念。 3. 期許學生養成良好的科學素養。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
科學史	1. 運動學科學史 2. 力學科學史		3	
運動學基本物理量	1. 運動學物理量的定義 2. 體育課裡的運動學		3	
直線與平面運動	1. 直線運動介紹與應用 2. 平面運動介紹與應用		4	
體育課中的物理學	1. 籃球的軌跡與物理學應用 2. 腳踏車的物理學		3	
力學基本物理量	1. 認識力的定義和應用 2. 生活中力的實例		3	
力與移動	1. 力的介紹 2. 力與移動的關係 3. 移動平衡		4	
力矩與轉動	1. 力矩與轉動的關係 2. 轉動平衡 3. 靜力平衡概念		4	
牛頓運動定律	1. 三大運動定律介紹 2. 三大運動定律在生活上的體驗 3. 力與運動的關係		4	
圓周運動	1. 圓周運動的介紹 2. 概念和計算的加強		4	
簡諧運動	1. S.H.M. 的介紹		4	

	2. 概念和計算的加強				
合計				36節	
學習評量	上台報告、科學學習態度				
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1. 以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	社會與人文			
	英文名稱	Society and Humanities			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。 2. 培養連結歷史知識與現今生活的能力，並運用歷史知識分析、辨識、解釋不同歷史時期社會現象、變遷與延續。 3. 能綜合歷史知識與史料 證據，提出個人的分析與詮釋。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
科技	1.臺灣科技產業的發展與演變 2.科技發展帶來的影響			9	
族群	1.在臺灣生活的各種族群介紹 2.新聞中的族群議題			9	
環境	1.新聞中的環境議題 2.臺灣史上的環保抗爭行動			9	
人權	1.何謂人權？ 2.臺灣史上的人權發展 2.你我週邊的人權議題			9	
合計				36節	
學習評量	1. 分組報告 2. 上臺發表 3. 心得報告				
教學資源	1. 單槍投影設備 2. 電子講桌				
教學注意事項	1. 自編教材 2. 運用分組討論教學				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	區域地理	
	英文名稱	Introduction to Region Geography	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	社會領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民		
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.瞭解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題 2.瞭解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性 3.培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀 4.培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
區域地理：歐洲專題一	1. 比利時育兒津貼福利多 課重稅成就教育大計 2. 科索沃曾陷烽火苦難 酒廠力保千年紅酒聞名全球 3. 挑戰世界最臭食物！甩掉汙名 瑞典醃漬"鯪魚"滋味多樣 4. 人道大國！德勞力不足、同理心 助80萬難民圓夢 5. 咖啡渣不再是垃圾荷文創產業全面翻新再利用	10	
區域地理非洲專題	1. 奈及利亞農地遭汙染成黑土 2. 盧安達鐵腕治國 造非洲新加坡 領先全球禁塑 3. 需求缺口大！肯亞飢餓長線 百萬貧民日食一餐 4. 白種了！世界旱象東非為最飢餓農民心血全泡湯 5. 北非大出逃！摩洛哥成難民跳板	8	
區域地理：亞洲專題三	1. 以色列與巴勒斯坦的國仇家恨 2. 遠東戰略地海參崴 神秘軍港變身商貿城 3. 挑戰世界最臭食物！甩掉汙名 瑞典醃漬"鯪魚"滋味多樣 4. 新南向崛起南向拚經濟台商卡位東協創商機荷文創產業全面翻新再利用 5. 戈壁藏禁地 秘製中國第一顆原子彈 揭神秘核武村	10	
區域地理：歐洲地理專題三	1. 北歐兩世代完整版芬蘭奇蹟！長壽秘訣動起來 2. 比利時「根特」隱藏版美食 鼻子糖熱賣不輸巧克力 3. 愛爾蘭「鬼城」轉型 提供街友入住 4. 喜歡不用買！荷蘭推「共享衣櫃」把衣服借回家 5. 帝國之都進化論 聚焦歐洲三城記	8	

區域地理:亞洲專題一	1. 亞洲之虎越南成東協熱門投資地 2. 國家新風貌 韓國創意無限 3. 南亞秘境斯里蘭卡族群衝突內戰 4. 東南亞最窮國 柬埔寨經濟成長笑傲全球 5. 極奢中東小國卡達富戰略潛力黃沙40年後 打造人工-珍珠島			10	
區域地理美洲專題	1. 投資間接保護尼加拉瓜「自然寶藏」 2. 火熱·阿根廷探戈之都！ 3. 美墨邊境特殊風景。隔不開的生活 4. 戰略巴拿馬黃金水道位"世界心臟" 5. 璀璨星空映入眼簾 智利阿塔卡馬沙漠			8	
區域地理:亞洲專題二	1. 大馬棕櫚油產線！ 2. 防災.迎戰決勝點:澳洲 烤焦的美麗天堂 3. 血汗「孟」工廠！工人徒手接觸藥劑 童工輟學製皮撐家計 4. 歐巴的老婆不好當「要會料理、醃泡菜」 韓國觀念保守跟公婆打招呼說「HI」被嫌無禮 5. 揭祕北朝鮮！			10	
區域地理：歐洲地理 專題二	1. 典範的秘密-瑞士現代化後遺症 2. 瑞典全面「無鈔化」，有錢反而寸步難行 3. 揭密愛爾蘭Google總部 4. 更時尚移動方式荷蘭用騎行改變家園面貌 5. 北緯66.5度探險 蜿蜒雪路 闖芬蘭冰湖			8	
合計				72節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率 3.上台報告 4.繳交報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-135 電影與社會 68710
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	電影與社會			
	英文名稱	Movies and Society			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民、基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	透過此課程，更了解社會中的重要議題，也將學科內容學以致用				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
和平權	1.和平權之內容與其重要性 2.電影欣賞(盧安達飯店)與填寫學習單 3.師生回饋			12	
消極人權	1.基礎人權之介紹 2.電影欣賞(關鍵少數)與填寫學習單 3.師生回饋			12	
環境倫理	1.環境權所及之處與影響 2.電影欣賞(看見台灣)與填寫學習單 3.師生回饋			12	
合計				36節	
學習評量	學習單、課堂回饋				
教學資源	自編教材、相關電影影片				
教學注意事項	上課之教室需具備影音設備以及投影設備				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-136 樂遊經濟 68711
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	樂遊經濟			
	英文名稱	Economics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.建構金融相關基礎知識 2.了解投資理財的目的與功用 3.學習將運用理財工具於日常生活 4.能對理性與人性選擇反思與評論 5.打造適合自己的投資理財之道				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
樂遊經濟	1.拍賣咖啡屋 2.製造咖啡屋 3.國貿咖啡屋 4.賽局咖啡屋 5.市場咖啡屋 6.理性與人性咖啡屋			12	
個人理財投資	1.個人理財這樣算 2.理財大富翁 3.漫畫學股票 4.下單吧！模擬證券交易			12	
金融基礎教育	1.金錢規劃 2.借貸與金融信用 3.保險與風險管理 4.理財投資 5.金融消費者保護			12	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(作業及實踐) 口語評量(分組口頭報告)				
教學資源	自編教材 網路多媒體				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	休閒遊憩概論		
	英文名稱	Introduction to Leisure & Recreation Industry		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	綜合活動領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)了解正確的休閒遊憩產業從業理念與職業道德。 (二)認識休閒遊憩相關產業的演進、特性及經營觀念。 (三)具備符應休閒遊憩業相關職場之基層人才所需的基礎			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)緒論	1.休閒遊憩產業的定義、範圍 2.休閒遊憩產業的職業生涯規劃 3.休閒遊憩產業的發展過程		2	
(二)休閒旅遊的類型	1.城市旅遊 2.鄉村旅遊 3.生態旅遊		3	
(三)休閒遊憩產業特性與現況	1.休閒遊憩產業的特性 2.台灣休閒遊憩產業的發展現況		2	
(四)台灣的觀光旅遊行政系統	1.台灣觀光行政體系與組織 2.國際性主要觀光組織		3	
(五)休閒餐飲服務業	1.餐飲服務業的起源與特性 2.餐飲服務業的分類與發展趨勢		4	
(六)休閒住宿服務業	1.休閒住宿服務業的起源與特性 2.休閒住宿服務業的分類 3.休閒住宿服務業的服務品質與管理		4	
(七)休閒旅遊運輸服務業	1.航空運輸業 2.鐵路運輸業 3.水上運輸業 4.公路運輸業		5	
(八)休閒旅遊服務業	1.台灣旅行業的定義、種類 2.我國旅行社現況與組織架構 3.旅遊市場的發展趨勢 4.遊程規劃		4	
(九)休閒旅遊購物服務業	1.都會購物 2.鄉村購物		2	

(十)體驗教育服務業	1. 體驗教育在休閒旅遊的發展與類型 2. 體驗教育在休閒旅遊的特性	2			
(十一)智慧旅遊服務	1. 智慧旅遊觀光工具 2. 交通便利性與資訊化 3. 兩岸智慧旅遊發展	2			
(十二)休閒旅遊地永續發展與反思	1. 休閒旅遊地永續發展 2. 休閒旅遊地發展之反思	3			
合計		36節			
學習評量	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2. 針對技能部分結合休閒遊憩產業等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 圖書館應具備充足之中外休閒遊憩產業相關之圖書資料。 2. 學校宜設置電腦網路支援運用查詢休閒遊憩產業主管機關與相關產業資訊。 3. 中外休閒遊憩相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 4. 不定期邀請業師進行相關職場演說，吸取經驗。 5. 校外休閒遊憩產業機構之配合及學校行政支援。 6. 安排參觀休閒遊憩產業及相關觀光餐旅業，增進學習成效。 7. 本教材各單元交互實施，由小範圍至大範圍、由淺入深，並注意依學生個別差異調整教學內容。				
教學注意事項	(一)教材編選 1. 教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3. 蒐集餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學，增進學習效果。 2. 與業界連結實地參訪或參觀相關休閒遊憩產業，以增進休閒遊憩專業知能。 3. 加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事休閒遊憩產業相關產業。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	戲劇英文			
	英文名稱	English in Drama			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	藉由影片教學訓練英文聽說讀寫技巧，並同時培養批判思考以及戲劇鑑賞的能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)戲劇基本概念	1.戲劇的緣起 2.戲劇的分類 3.戲劇相關的名詞			2	
(二)喜劇	1.喜劇元素 2.英文聽力訓練 3.人生目標與意義的探索			10	
(三)悲劇	1.悲劇元素 2.英文口說訓練 3.科學科技發展下的省思			8	
(四)歌劇	1.歌劇元素 2.英文閱讀訓練 3.從歷史中得到的教訓			8	
(五)音樂劇	1.音樂劇元素 2.英文寫作訓練 3.社會議題的探究			8	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、作業				
教學資源	講義學習單、影音資源				
教學注意事項	(包含教材編選、教學方法) 透過影片媒體欣賞與相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點，繼而能主動提出問題，並透過相關學習單的設計來訓練學生英文聽說讀寫的能力				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-139 商用英文 68843
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	商用英文			
	英文名稱	Business English			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	2/2				
建議先修科目	無				
教學目標	引領學生對於職場英文進行初步認識，培養實際使用英語解決生活問題之能力，提升未來就業競爭力				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
訂單	1.以顧客觀點下英文訂單須知及練習 2.以公司角度處理英文訂單須知及練習		12		
客訴	1.以顧客觀點撰寫英文客訴信須知及練習 2.以公司角度處理英文課速信須知及練習		12		
商業拜訪	1.機場英語介紹及練習 2.飯店英語介紹及練習 3.以英文電子郵件安排會議須知及練習 4.以英文電子郵件邀約須知及練習		20		
會議英語	1.學習用英語提出方案並提供理由 2.學習對他人提案表達意見 3.學習以主席立場主持會議常用英語		12		
自我介紹	1.英文履歷表撰寫須知及練習 2.英文求職信撰寫須知及練習 3.英文客戶自介信撰寫須知及練習		16		
合計			72節		
學習評量	定時評量、口頭報告、課堂練習、學習態度、作業				
教學資源	自編教材				
教學注意事項	以英文編寫教材				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☒ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	英美文學選讀			
	英文名稱	Selected Reading of British and American Literature			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	語文領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	競爭能力				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	一、閱讀選讀文章，引導學生認識英美文化。 二、指導學生運用閱讀技巧以理解文章的架構組織內容並對作者的觀點做評論及批判。 三、透過英美文學作品，提升學生的整體英文閱讀能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
英國文學	Utopia 烏托邦 Doctor Faustus 浮士德 Hamlet哈姆雷特 Pride and Prejudice 傲慢與偏見 Oliver Twist 孤雛淚			20	
美國文學	The Autobiography 富蘭克林自傳 Moby Dick 白鯨記 The Adventure of Huckleberry Finn 頑童歷險記 The Great Gatsby 大亨小傳			16	
合計				36節	
學習評量	學習單、小組討論及報告				
教學資源	自編教材				
教學注意事項	1. 以英文編寫教材。 2. 可利用多媒體資源（例如網路、影片等）結合教學。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☒ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-141 遊程規劃實務 68845
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	遊程規劃實務		
	英文名稱	Tour Planning		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	綜合活動領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)認識判別行程內容的要件。 (二)了解遊程規劃相關之專業知識。 (三)熟練組合各項服務以結構有商業價值之旅遊產品。 (四)具備遊程規劃行業正確從業觀念、服務態度及職場倫理。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)概論	1.遊程設計涵義及種類 2.遊程設計的原則 3.遊程設計的功能與目的		4	
(二)遊程設計的結構與考量因素	1.交通規劃 2.餐飲安排 3.住宿安排 4.景點選擇 5.遊程時間與季節的考量		9	
(三)成本估算	1.遊程成本考量因子 2.影響成本外在因素 3.遊程成本分析 4.訂價策略		5	
(四)遊程設計	國內遊程設計 1.北部遊程 2.中部遊程 3.南部遊程 4.東部遊程 5.離島遊程 6.環島遊程		14	
(五)遊程包裝及旅遊企劃書製作	1.一般概略行程描述 2.一般詳細行程描述 3.遊程文案與呈現 4.遊程企劃書撰寫		4	
合計			36節	
學習評量	採多元評量方式，包含：問答與討論、筆試、作業與報告。			
教學資源	1.教師蒐集各種教學媒體(投影片、光碟片及錄影帶影片)並運用，以提高學生學習興趣。 2.運用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 3.利用網際網路電腦教學，隨時更新旅遊資訊及教學資源。			

	4.聘請旅行業專業人員演講，以吸取實務經驗。 5.教師可建置網路平台隨時提供學生下載相關輔助教材之電子檔資訊、課程公告、網路課程線上作業繳交、平時小考測驗施行等，增加學生及時的學習效果。 6.結合學校校外教學活動，讓學生參與或模擬旅遊遊程之規劃及設計。 7.校外旅遊機構之配合與學校行政支援。 8.透過校外旅遊機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機會。 9.可搭配導覽解說課程實施。				
教學注意事項	(一)教材編選 1.教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2.教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3.蒐集餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，是否分組，得依主管機關規定辦理。 2.教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 3.綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4.加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於遊程設計中得到樂趣與成就。 5.培養學生機動、應變、收集資訊之能力。 6.在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	簡報設計		
	英文名稱	Slides Design		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	科技領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 清楚明瞭簡報內容的結構，增加個人簡報的說服力與影響力 2. 精進學生簡報製作與解說 3. 邏輯清晰的簡報藍圖 4. 提升簡報的效益			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) PowerPoint的基本操作	1. 認識PowerPoint 2. PowerPoint的操作視窗 3. 建立簡報的方法 4. 開啟舊有的簡報 5. 簡報的儲存 6. 關閉簡報		2	
(二) 簡報的編輯	1. 投影片的版面配置 2. 投影片的調整 3. 文字的格式設定 4. 項目符號及編號的使用 5. 清單階層的設定 6. 取代字型		8	
(三) 簡報的版面設計	1. 佈景主題的使用 2. 投影片背景的設定 3. 母片的使用 4. 相簿的製作		4	
(四) 在簡報中加入物件	1. 圖案的使用 2. 在簡報中加入表格 3. SmartArt圖形的使用 4. 圖表的使用 5. 音訊及視訊的使用		12	
(五) 動態簡報的製作	1. 精彩的動畫效果 2. 動作按鈕的使用 3. 超連結的使用 4. 投影片的切換		6	
(六) 簡報的放映、匯出及列印	1. 簡報的放映 2. 將簡報匯出為視訊檔 3. 將簡報封裝成光碟 4. 簡報的列印		4	

合計			36節		
學習評量	1.課堂抽問 2.相關考試 3.定期繳交作業				
教學資源	教科書、網路參考資料				
教學注意事項	在製作一份簡報時，可以先思考以下的問題： 1. 確定主題 2. 擬定腳本 3. 備妥相關資訊 4. 簡報製作				
對 應 學 群	☒ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	投資理財實務		
	英文名稱	Investment and financial management		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	綜合活動領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、國際公民			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)描述金融體系概況。 (二)說出常用之金融商品種類。 (三)培養投資理財的基本觀念與操作規劃能力。 (四)運用投資分析的簡易理論與工具。 (五)培養金融機構(銀行、證券及保險公司等)實務作業的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)金融體系	1.金融機構 1.1 金融機構意義 1.2 金融機構種類與商品工具 2.金融市場 2.1 金融市場意義 2.2 金融市場種類與商品工具		4	
(二)投資實務一	1.投資的基本概念及工具 2.證券市場介紹 3.台灣股市結構及交易制度		8	
(三)投資實務二	1.股票及基金價格變動與分析 2.股市與基金基本面及技術面分析 3.影響股市與基金的其他因素		8	
(四)銀行實務一	1.銀行種類 1.1 中央銀行 1.2 商業銀行 2.貨幣的時間價值		8	
(五)銀行實務二	1.利率的基本概念與種類 2.銀行財務報表簡介		8	
合計			36節	
學習評量	1.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較。 2.評量的方法有考試、實習與分組書面報告、作業及平時問答表現。			

教學資源	1.學校宜選用證券實習交易系統，使學生能實際操作演練，提高學習興趣。 2.學校宜充分利用圖書資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作				
教學注意事項	。 1.教學應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 2.培育學生適應變遷、規劃執行、創新進取及自我發展之核心素養。 3.教師於教學活動可安排參加投資模擬系統的操作競賽。 4.教材應參照最新證券投資相關法規規定及參考國內外金融市場最新資訊及文獻，以符應實務趨勢及新頒規定。 5.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	投資理財概要		
	英文名稱	Introduction to Investments		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	綜合活動領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)描述金融體系概況。 (二)說出常用之金融商品種類。 (三)培養投資理財的基本觀念與操作規劃能力。 (四)運用投資分析的簡易理論與工具。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)投資理財 的基礎	1.為何要投資? 2.風險與報酬 3.投資前必備觀念		4	
(二)股票	1.專有名詞 2.投資分析的三大主流 3.基本面 4.技術面 5.籌碼面 6.實務操作		8	
(三)延伸性金 融商品	1.認識選擇權 2.認識期貨		8	
(四)其他金融 商品	1.認識債券 2.認識基金		8	
(五)實務模擬	1.金融桌遊操作—御錢貓 2.金融桌遊操作—金融戰略王		8	
合計			36節	
學習評量	1.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較。 2.評量的方法有考試、實習與分組書面報告、作業及平時問答表現。			
教學資源	1.學校宜選用證券實習交易系統，使學生能實際操作演練，提高學習興趣。 2.學校宜充分利用圖書資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。			
教學注意事項	1.教學應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。			

	2. 培育學生適應變遷、規劃執行、創新進取及自我發展之核心素養。 3. 教師於教學活動可安排參加投資模擬系統的操作競賽。 4. 教材應參照最新證券投資相關法規規定及參考國內外金融市場最新資訊及文獻，以符應實務趨勢及新頒規定。 5. 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	探索歷史			
	英文名稱	Exploring History			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 藉由不同歷史主題的探討，引領學生深入討論核心內容。 2. 利用各項媒體素材與文本，對比相同議題帶出不同歷史解釋的概念。 3. 藉由學生分組合作，完成一項主題的報告與分享。 4. 根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類的能力。 5. 能省思歷史 發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
女性的歷史圖像	1.中國歷史上的女性君主 2.歐洲歷史上的女性君主 3.中國史上的女性地位探討 4.西方歷史中的女性角色探討			18	
小眾的歷史	1.中國史上的庶民文化 2.西方歷史上的庶民文化 3.歷史小說中的庶民 4.清明上河圖 5.東京夢華錄			18	
合計				36節	
學習評量	1. 主題心得報告 2. 分組討論與實作報告 3. 完成一篇歷史報導文學				
教學資源	1. 單槍投影設備 2. 電子講桌 3. 相關主題影片				
教學注意事項	1. 自編教材 2. 分組教學				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-146 旅遊與觀光 68948
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	旅遊與觀光			
	英文名稱	Tourism and Sightseeing			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	本課程授課內容從全球暖化、氣候變異，談到永續觀光與指標、生態旅遊與認證、生態旅遊體驗等，建構同學觀光旅遊與永續發展互相連結的正確觀念和態度。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
旅遊與觀光：專題一	氣候變異			6	
旅遊與觀光：專題二	生態旅遊與認證			8	
旅遊與觀光：專題三	全球暖化			6	
旅遊與觀光：專題四	永續觀光與指標			8	
旅遊與觀光：專題五	觀光旅遊與永續發展			8	
合計				36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(一)一般科目(以校為單位)
附件1-147 地球科學應用 69030
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	地球科學應用		
	英文名稱	Earth Science Application		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	自然科學領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、國際公民			
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 課程內容能與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 加強高二地球科學課程內容的學術知識幫助學生建立科學概念。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
海水的運動	1 溫鹽環流是海洋下層水的流動，由海水的密度差異所驅動，具有傳送能量及調節氣候的重要功能。 2 台灣附近的海流會影響台灣四季的氣候。 3 透過觀測資料可以判斷潮汐的不同型態。 4 湧升流能將下層富營養鹽的海水往表層輸送，可以提高該海域的基礎生產力。 5 透過海洋的探測與遙測，有助於了解海水運動與水文性質的變化		6	
永續發展與資源的利用	1 全球水資源的分布不均，取用亦有限制，是人類面臨的重大課題，臺灣尤其需要面對。 2 水資源的永續經營與利用，除節約用水之外，維護自然生態環境，作好水土保持，才是更積極的做法。 3 化石燃料是目前用途最廣且最重要的能源，但地球蘊藏量有限，且有破壞全球碳循環平衡的問題。 4 新興能源的開發，有機會解決當代能源問題。 5 面對永續發展的問題，可以用社會、經濟與環境等三個面向來共同討論與均衡發展。		4	
地表與地殼的變動	1 由浮力平衡的原理可推知，地殼會有垂直方向的升降調整，且有觀測證據支持。 2 斷層、褶皺、節理為岩層歷經地殼變動受力後的表徵。 3 透過野外觀察紀錄及分析，建立地質圖等資料，可以幫助了解當地岩層的分布與構造。 4 透過野外地質觀測及儀器偵測到的地球物理資料，可以幫助建立台灣的地體構造模型。 5 透過儀器對地殼變動的監測，可幫助了解板塊相互運動的狀態。 6 遙測工具對於地表與地殼的變動提供了更全面的觀測。 7 各種不同工具可幫助了解海底地形與陸地地形在形態及規模的不同。		8	
天氣與氣候變化	1 水在水圈及大氣圈之中的三態變化與能量的轉換傳遞，對天氣與氣候變化有很大的影響。 2 大氣垂直溫度的差異會造成大氣的不穩定而引發垂直運動。 3 大氣垂直運動的形態決定了雲與降水的形態。		8	

	4 各種尺度的海陸差異及地形變化對天氣都有影響。 5 氣象預報與生活習習相關，有些行業非常需要氣象預報提供的訊息。 6 透過地面觀測和高空觀測、衛星和雷達遙測可以獲得氣象資料。 7 透過觀測的氣溫、降水量、風向、風速、相對濕度等和衛星雲圖等紀錄，可以分析天氣系統的變化過程，並提出適當的解釋。				
天然災害與防治	1 山崩、土石流、地質環境及氣象狀況有密切關連。 2 地下水的超限利用會引發地層下陷等相關問題，並對土地利用、重大建設等產生影響。 3 水土保持具有減災及減災的功能。 4 可利用野外測勘、遙測、鑽井等技術確認地質敏感區。		6		
氣候變遷之影響與調適	1 各種不同的氣候變遷模式的研究，說明單純自然因素和加入人為因素之後的推估。 2氣候變遷的推估與未來衝擊充滿了不確定性。 3 全球各地所發生的氣候變遷在程度與類型上是不一樣的。 4 人類對地球環境變遷的因應與調適有可能避免災害發生。		4		
合計			36節		
學習評量	上台報告、科學學習態度、作業				
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1. 應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	生物科普探究			
	英文名稱	Popular Life Science Inquiry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	自然科學領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	創客生命物語			
教學目標	1. 培養閱讀科普讀物的能力，學習閱讀科學文本方法。 2. 培養學生運用科學的思維方式看待問題、解決問題的習慣與能力。 3. 練習小組合作與分工的技能。 4. 透過深層閱讀的理解歷程，培養學習與系統化思考的方式。 5. 培養運用科學知識於生活中的科學素養。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
閱讀技能簡介	基礎閱讀、檢視閱讀、摘要閱讀、筆記的技巧、繪製心智圖、記憶的原理、記憶術簡介			8	
科普雜誌與圖書指定選文閱讀討論	科學月刊、科學發展月刊、科學人、自然保育季刊、國家公園季刊等科普期刊雜誌，以及觀念生物學等選文閱讀與討論			14	
分組選文閱讀與報告	分組選文、分組討論選文內容、摘要選文內容、繪製選文心智圖、各組報告、團體回饋、團體評論			14	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	運用由 Raphael (1982) 提出的 Question answer relationships (問題答案的關係，QARs)，將不同的提問策略帶入文本的討論，以提升學生的閱讀理解能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	領隊與導遊實務		
	英文名稱	Tour Leader and Guide Practice		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一) 了解旅行業的基本知識 (二) 認識領隊實務作業流程 (三) 認識領隊導遊人員需具備的人格特質 (四) 增加學生溝通表達與應對能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)領隊導遊概論	1台灣旅行社組織架構與經營業務介紹 2領隊與導遊的資格與管理規則 3領隊與導遊工作概述 4領隊與導遊應具備特質與條件		6	
(二)領隊帶團實務作業流程	實務作業流程 1前置作業 2參團作業 3團控作業 4出團作業 5結團作業		6	
(三)領隊技巧	1行前準備 2交通工具 3餐飲方面 4住宿方面 5購物、行銷技巧		12	
(四)導遊導覽解說	1了解解說的功能與三大要素 2認識導遊實務分類與工作 3了解台灣歷史、地方民俗 4熟悉台灣各觀光據點內涵 5了解旅客接待要領		12	
合計			36節	
學習評量	1.配合授課進度，進行單元評量、綜合評量，並以實務操作了解教學成效，督促學生達到學習目標。 2.評量內容兼顧實務、理解、應用及綜合分析。			
教學資源	1.教材由老師自行編寫講義或選擇適宜之教科書或兩者同得搭配使用。 2.以教學光碟、投影片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.運用電腦網路以資運用查詢領隊與導遊相關資料。			
教學注意事項	(包含教材編選、教學方法) 1.教學內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。			

	2.教材內容之難易，應適合學生程度，淺顯易懂，引發學習動機，提升學習意願。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	休閒活動設計		
	英文名稱	Leisure Activity Planning		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	一般科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 認識判別休閒活動內容的要件。 2. 了解休閒活動規劃相關之專業知識。 3. 熟練組合各項服務以結構有商業價值之休閒活動產品。 4. 具備休閒活動規劃行業正確從業觀念、服務態度及職場倫理。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
休閒活動設計	國內休閒活動設計 1. 北部休閒活動 2. 中部休閒活動 3. 南部休閒活動 4. 東部休閒活動 5. 離島休閒活動		9	
休閒活動包裝及企劃書製作	1. 一般概略行程描述 2. 一般詳細行程描述 3. 休閒活動文案與呈現 4. 休閒活動企劃書撰寫		9	
概論	1. 休閒活動設計涵義及種類 2. 休閒活動設計的原則 3. 休閒活動設計的功能與目的		4	
休閒活動設計的結構與考量因素	1. 交通規劃 2. 餐食安排 3. 旅宿安排 4. 目的地與景點之選擇 5. 休閒活動時間與季節的考量		9	
成本估算	1. 休閒活動成本考量因子 2. 影響成本外在因素 3. 休閒活動成本分析		5	
合計			36節	
學習評量	採多元評量方式，包含：問答與討論、筆試、作業與報告。			
教學資源	1. 教師蒐集各種教學媒體(投影片、光碟片及錄影帶影片)並運用，以提高學生學習興趣。 2. 運用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。			

	3.利用網際網路電腦教學，隨時更新休閒活動資訊及教學資源。 4.聘請休閒產業專業人員演講，以吸取實務經驗。 5.教師可建置網路平台隨時提供學生下載相關輔助教材之電子檔資訊、課程公告、網路課程線上作業繳交、平時小考測驗施行等，增加學生及時的學習效果。 6.結合學校校外教學活動，讓學生參與或模擬休閒活動之規劃及設計。 7.可搭配導覽解說課程實施。				
教學注意事項	(一)教材編選 1.教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2.教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3.蒐集休閒產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1.教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2.綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 3.加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於休閒活動設計中得到樂趣與成就。 4.培養學生機動、應變、收集資訊之能力。 5.在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

科目名稱	中文名稱	餐桌上的歷史			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	一般科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨學程				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

附件：校訂科目教學大綱

(二)各學程專精科目

1.學術學程

附件2-1-1 公民專論 56281

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	公民專論							
	英文名稱	Civics Project Study							
師資來源	校內單科								
課程類別	校訂選修								
科目屬性	專精科目								
領域名稱	社會領域								
	無								
開課方式	原班級								
科目來源	學校自行規劃								
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變							
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養							
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解							
學生圖像	基礎涵養、國際公民								
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期					
學分數	2								
建議先修科目	無								
教學目標	1. 建構未來之公民能力 2. 能具備媒體識讀之能力 3. 為未來成為勞動者做好準備 4. 了解我國社會安全制度，並進一步省思還有何不足之處 5. 建構對多元文化之了解並學習尊重不同文化 6. 清楚知道現今國際上貿易合作之態樣，並進而認識現今主流之經貿合作國際組織								
教學內容									
主要單元	內容細項			分配節數	備註				
公共意見	1.何謂公共意見？ 2.公共意見形成與美體之關聯性 2.媒體近用權之介紹			9					
勞動參與	1.勞動之種類 2.勞動市場之保障？ 2.如何增進市場性勞動之比率			9					
社會安全	1.社會安全制度之緣起？ 2.福利國之簡介？ 3.他國的社會安全制度			6					
多元文化	1.多元文化的相關理論 2.現今的文化衝突			6					
貿易自由化	1.自由貿易的源起 2.現今國際上的經貿合作與趨勢			6					
合計				36節					
學習評量	定時評量、口頭測驗、線上施測								
教學資源	教科書、自編PPT、網路影音資源								
教學注意事項	除課本知識外，配合時事，以擴展學生視野								
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學				
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理				
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政				
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒						

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-2 化學定性專題研究 56282
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	化學定性專題研究			
	英文名稱	Chemical Qualitative Research			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎化學			
教學目標	繼續『高中必修科基礎化學』的基礎化學教育，加強化學原理與知識的培養，及實驗能力與操作技巧的養成，增進學生對物質科學的認知，冀能銜接大學或進階課程，確立博學、審問、慎思、明辨、篤行的基本治學方針。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
物質的組成	1.物質的分類 2.原子與分子 3.原子量與分子量 4.溶液			4	
原子構造與元素週期表	1.原子結構 2.原子中的電子排列 3.元素週期表 4.元素性質的規律性			2	
化學方程式與化學計量	1.化學式 2.化學方程式 3.化學計量 4.化學反應中的能量變化			6	
常見的化學反應	1.化學反應的基本類型 2.電解質與阿瑞尼基的酸鹼定義 3.沉澱反應 4.酸鹼反應 5.氧化還原反應			6	
物質的構造與特性	1.物質的形成與化學鍵 2.離子鍵與離子晶體 3.共價鍵與共價分子、網狀固體 4.金屬鍵與金屬固體			6	
有機化合物	1.烷、烯、炔與環烷 2.異構物 3.烴類的命名 4.芳香族化合物 5.官能基與常見的有機化合物 6.生物體中的有機物質：醣類、蛋白質、魯肪、核酸			6	
化學與化工	1.生活中的化學 2.化學與永續發展 3.化學與先進科技			6	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	教師教學時，應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-3 化學定量專題研究 56283
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	化學定量專題研究			
	英文名稱	Chemical Quantitative Research			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎化學、選修化學			
教學目標	繼續『高中必修科基礎化學』的基礎化學教育，加強化學原理與知識的培養，及實驗能力與操作技巧的養成，增進學生對物質科學的認知，冀能銜接大學或進階課程，確立博學、審問、慎思、明辨、篤行的基本治學方針。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
原子構造	1.氫原子光譜 2.波耳氫原子模型 3.原子軌域 4.電子組態 5.原子性質的趨勢			2	
化學鍵結	1.化學鍵的種類 2.價鍵理論 3.分子間作用力			4	
氧化還原	1.氧化數 2.氧化還原滴定 3.電池電動勢 4.電解			7	
液態與溶液	1.水的相變化 2.汽化與蒸氣壓 3.溶液的性質			7	
水溶液中酸鹼鹽的平衡	1.布-洛酸鹼理論 2.酸鹼度 3.緩衝溶液 4.鹽			7	
無機化合物	1.非金屬元素 2.主族金屬元素 3.過渡金屬元素			1	
有機化合物	1.有機化合物的組成 2.碳氫化合物、有機鹵化物、醇、酚、醛、有機酸、酯、油脂、胺、醯胺			7	
化學的應用與發展	1.聚合物 2.生物體中的大分子 3.先進材料			1	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	教師教學時，應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-4 化學應用 56285
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	化學應用			
	英文名稱	Chemical Application			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 以高一基礎化學的學理為基礎概念，將化學理論概念與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 加強高二基礎化學的課程內容的學術知識幫助學生建立更有系統性與邏輯性的科學概念。 3. 以科學動手做為主軸，提升學生主動學習的學習意願。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
甜味的秘密	先介紹醣類的定義、分類及其在生活與醫療中中的應用。了解生活中的代糖，例如阿斯巴甜、木糖醇...等的化學結構式與應用領域。 最後完成學習單，並上台發表學習結果。			6	
反應類型與方糖的脫水反應	先介紹化合、分解、取代、複取代的反應類型與相關反應式。將方糖加濃硫酸、小蘇打粉進行脫水反應，觀察兩者的差異，並找出最佳的操作條件。 最後完成學習單，並上台發表實驗結果。			8	
離子沉澱反應	全反應式與離子反應式的推演、黃金雨(碘化鉛)的沉澱反應，進而探討溫度與溶解、沉澱的對應關係。最後完成學習單，並上台發表實驗結果。			4	
熱冰	先複習濃度計算的方法。學習未飽和、飽和與過飽和水溶液的定義。 熱冰是冰的還是熱的？配置醋酸鈉的溶液，觀察溶液與溫度間的相互關係。最後進行熱冰與步步高升的分組競賽，每位學生須完成學習單與上台發表實驗結果。			6	
博物館中的化學	請學生到科工館尋找有興趣的主題，研究其成分與之前學習過的化學觀念連結，強化學習興趣，並上台做專題報告。			6	
生活中的化學	請學生以生活中的化學用品的主題，研究其成分與之前學習過的化學觀念連結，強化學習興趣，並上台做專題報告。			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆評量、定時評量、書面報告、上台報告、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路影音資源、多媒體教材				
教學注意事項	在教學過程中，應以學生既有的知識或生活經驗為基礎，以生活上的實例結合學習內容，強化學生的學習的動機，並盡量以相關之視訊媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究科學的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-5 世界文化史 56286
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	世界文化史		
	英文名稱	History of World Culture		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	社會領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、國際公民			
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	歷史		
教學目標	1. 培養藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。 2. 培養連結歷史知識與現今生活的能力，並運用歷史知識分析、辨識、解釋不同歷史時期社會現象、變遷與延續。 3. 具有檢視特定歷史解釋所反映的觀點能力。並能綜合歷史知識與史料證據，提出個人的分析與詮釋。反思並評論重要歷史事件的影響。 4. 能覺察當代事件與歷史的關係，啟發問題意識並進行問題釐清與探究。 5. 培養根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類的能力。 6. 理解時空背景對歷史事件發展或人物的影響。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
中國與東亞	1.中國與東亞的關係？ 2.可以在什麼脈絡中討論中國史？		2	
國家與社會	1.國家的統治 2.社會的組織		10	
人群的移動與交流	1.近代以前的人群移動與交流 2.近代以後的移民		10	
現代化的歷程	1.傳流與現代的交會 2.戰爭與和平		10	
歷史考察(二)	歷史主題深入探討—國家、移民、戰爭		4	
臺灣與世界	1.可以從哪些脈絡中討論世界史？ 2.為何要討論世界史？		2	
歐洲文化與現代世界	1.古代文化與基督教傳統 2.個人、自由、理性		12	
文化的交會與多元世界的發展	1.伊斯蘭與世界 2.西方與世界		12	
世界變遷與現代性	1.冷戰期間的世界局勢 2.冷戰後的世界局勢		8	
歷史考察(三)	探究活動		2	
合計			72節	
學習評量	1. 紙筆測驗 2. 閱讀心得報告 3. 分組討論報告			
教學資源	1. 單槍投影設備 2. 電子講桌			
教學注意事項	搭配文章閱讀與影片教學增進學生對於歷史主題的理解。			

對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-6 生物技術概論 56287
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生物技術概論			
	英文名稱	Introduction to Biotechnology			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	創客生命物語			
教學目標	1. 瞭解生物技術的定義與範圍，以及將生物技術應用於生物與農業各領域的能力與態度。 2. 理解基礎的生物技術發展史、分子生物學、遺傳學、基因工程學與應用實例、生物技術的基本原理，培養專業知識與技能。 3. 拓展對新興科學的視野，了解生物技術對人類與環境可能造成的影響和利弊。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
緒論	生物技術的定義、生物技術的發展史			2	
遺傳學	細胞的基本構造、遺傳物質DNA、遺傳訊息的傳遞			4	
基因工程技術	DNA重組、基因庫的建立與篩選、聚合酶鏈鎖反應的應用			4	
生物技術在農業上的應用	組織培養技術、作物品種改良、基因轉殖作物、生物防治技術、動物品種改良、基因轉殖動物、單株抗體技術及其應用			14	
微生物生物技術	發酵技術、生物反應器、微生物生物技術在農業上的應用、微生物生物技術在食品上的應用、微生物生物技術在環境保護上的應用			10	
生物技術之道德倫理與社會法律	生物技術的安全性、道德倫理與社會法律的考量			2	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-7 生活物理 56288
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生活物理		
	英文名稱	Physics in Daily Life		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	自然科學領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、國際公民			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	基礎物理		
教學目標	1. 課程內容能與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 加強基礎物理課程內容的學術知識幫助學生建立科學概念。 3. 期許學生養成良好的科學素養。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
動量守恆	1. 加強物理觀念和應用 2. 體驗生活中的動量守恆		2	
萬有引力	1. 加強萬有引力概念 2. 了解萬有引力對地球上萬物的影響		4	
人造衛星	1. 衛星繞行原理 2. 各式人造衛星簡介和比較		4	
轉動	1. 轉動慣量簡介 2. 轉動平衡 3. 角動量守恆體驗		4	
功與能	1. 功與能的關係 2. 力學能守恆應用		2	
能量	1. 能量簡介 2. 能源科技介紹 3. 能源節約		4	
功率	1. 定義介紹 2. 了解生活周遭的「功率」		4	
碰撞實例	1. 碰撞中的科學原理 2. 撞球桌上的物理學		4	
一維碰撞	1. 一維碰撞概念建立 2. 牛頓擺、高斯槍的認識		4	
二維碰撞	1. 二維碰撞概念建立 2. 撞球桌上體驗		4	
合計			36節	
學習評量	上台報告、科學學習態度			
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材			
教學注意事項	1. 應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會。			

對 應 學 群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-8 地球生態概論 56290
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	地球生態概論		
	英文名稱	Introduction to Earth Ecology		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	自然科學領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、國際公民			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	透過學習的各種方式讓學生瞭解基本的氣圈、水圈、地圈、生物圈概念以及對人類生活的影響。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
地球的起源與演變	1 天文學家以太陽星雲學說來解釋太陽系的起源和形成。 2 與其他類地行星和太陽系小天體相較，地球獨一無二的環境，極為適合生命的發生和繁衍。 3在地球大氣演化過程中，海洋與生物扮演著極其重要的角色。		6	
生物的演化與多樣性	1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，如三葉蟲、恐龍等。 2 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 3 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 4 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 5 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等		10	
生物與環境的交互作用	1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的 結構會隨時間改變，形成演替現象。 2 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 3 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 4 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。		10	
永續發展與資源的利用	1 永續發展對地球及人類的延續有其重要性。 2 節用資源與合理開發，可以降低人類對地球環境的影響，以利永續發展。 3 認識地球環境有助於經濟、生態、文化與政策四個面向的永續發展。		5	
氣候變遷之影響與調適	1 氣候變化有多重時間尺度的特性。 2 冰期與間冰期的氣溫變化和海平面的升降，對全球生物與自然環境會造成影響。 3 過去主導地球長期的自然氣候變化的原理並無法完全 用來解釋近幾十年來快速的氣候變遷情形。根據目前科學證據了解人類活動是主要因素。 4 因應氣候變遷的調適有許多面向及方法。		5	
合計			36節	
學習評量	上台報告、科學學習態度、作業			
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材			
教學注意事項	1. 應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會。			

對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-9 地球科學緒論 56291
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	地球科學緒論			
	英文名稱	Introduction of Earth Science			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 課程內容能與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 期許學生養成良好的科學素養。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
人與地球環境	地球適合生命發展的條件、人與環境唇齒相依、地球的起源、探索地球歷史的方法與限制			4	
太空中的地球	太陽系的成員、太陽系的結構、得天獨厚的地球、星星的運動、星座盤的使用、星光帶來的訊息			6	
地球的結構	大氣的組成、大氣壓力、大氣的分層、海水的組成、海水的鹽度、海水的溫度、海水的分層、地震波、地球內部、固體地球的組成物質			8	
大氣與海洋的變動	雲霧霜露、空氣的垂直運動與天氣變化、空氣的水平運動與風的形成、天氣系統、波浪、潮汐、海流、水循環、碳循環、聖嬰現象			6	
固體地球的變動	地震的分布、火山的分布、板塊構造學說的源起、台灣的板塊運動與地殼變動			4	
天然災害	颱風、洪水災害、地震、山崩與土石流			4	
全球氣候變遷	探索氣候變化、氣候變遷的歷史、氣候變化的原因、冰期現象及其對台灣地區的影響、全球暖化現象及可能的影響、人類如何面對全球暖化			4	
合計				36節	
學習評量	上台報告、科學學習態度、作業				
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1. 應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-10 自然地理 56295
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自然地理	
	英文名稱	Physical Geography	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	自然科學領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進、國際公民		
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	能主動關心全球環境議題，同時體認維護地球環境是地球公民的責任，並建立關懷自然生態與人類永續發展的自我意識，透過個人實踐，建立多元價值的世界觀。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
組成地球的物質	1火成岩形成時岩漿的成分和冷卻速度會影響外觀。 2不同沉積環境會影響沉積岩組成及顆粒的大小。 3變質岩的形成受原來母岩和變質程度的影響，具有不同的外觀型態。 4礦物具有一定的化學成分及物理性質。 5礦物種類繁多，但一般岩石中常見的造岩礦物種類有限。 6主要建材多來自於岩石及其產物。 7稀有且具有一定物理條件的礦物，才能稱為寶石。 8經由地殼鑽探、不同地球物理探勘方法，可以幫助了解固體地球的結構與成分。	9	
地表與地殼的變動	1由浮力平衡的原理可推知，地殼會有垂直方向的升降調整，且有觀測證據支持。 2斷層、褶皺、節理為岩層歷經地殼變動受力後的表徵。 3透過野外觀察紀錄及分析，建立地質圖等資料，可以幫助了解當地岩層的分布與構造。 4透過野外地質觀測及儀器偵測到的地球物理資料，可以幫助建立台灣的地體構造模型。 5透過儀器對地殼變動的監測，可幫助了解板塊相互運動的狀態。 6遙測工具對於地表與地殼的變動提供了更全面的觀測。 7各種不同工具可幫助了解海底地形與陸地地形在形態及規模的不同。	9	
天氣與氣候變化	1水在水圈及大氣圈之中的三態變化與能量的轉換傳遞，對天氣與氣候變化有很大的影響。 2大氣垂直溫度的差異會造成大氣的不穩定而引發垂直運動。 3大氣垂直運動的形態決定了雲與降水的形態。 4各種尺度的海陸差異及地形變化對天氣都有影響。 5氣象預報與生活習習相關，有些行業非常需要氣象預報提供的訊息。 6透過地面觀測和高空觀測、衛星和雷達遙測可以獲得氣象資料。 7透過觀測的氣溫、降水量、風向、風速、相對濕度等和衛星雲圖等紀錄，可以分析天氣系統的變化過程，並提出適當的解釋。	9	
海水的運動	1溫鹽環流是海洋下層水的流動，由海水的密度差異所驅動，具有傳送能量及調節氣候的重要功能。 2台灣附近的海流會影響台灣四季的氣候。 3透過觀測資料可以判斷潮汐的不同型態。 4湧升流能將下層富營養鹽的海水往表層輸送，可以提高該海域的基礎生產力。 5透過海洋的探測與遙測，有助於了解海水運動與水文性質的變化。	9	
合計	36節		
學習評量	上台報告、科學學習態度、作業		

教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1. 應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-11 自然科學探究與實作 56299
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自然科學探究與實作			
	英文名稱	Inquiry and Practice			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎物理、基礎化學、創客生命物語			
教學目標	1. 引導學生學習等科學方法，以具備各種解決問題的科學過程技能。 2. 培養學生具備科學探究與獨立研究的能力。 3. 培養學生建立獨立思考和團體合作的態度。 4. 培養學生對科學文章的閱讀能力，並增進其科普知能。 5. 引導學生體會科學的發展及應用對人類生活的影響，提升其探索科學的興趣和熱誠。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
科學探究方法概論	介紹科學過程技能(包括觀察、提問、假設、規劃、實驗、歸納、批判、創造、溝通及表達等)、自然科學常見研究方法、社會科學常見研究方法、科學社群溝通與交流的模式、科學研究說明書格式			6	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思			6	
探究計畫設計實作	分組發想探究主題並設計探究架構、小組發表預定的探究主題、探究方法及預期結果、團體回饋、小組省思、探究計畫的調整。			6	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思			4	
探究計畫修正與實作	小組報告探究計畫執行進度與困難處、組內研擬應對策略、各組給予回饋、小組修改探究計畫、持續探究實作、撰寫探究成果			8	
探究成果發表	各組發表小組探究成果、自評與他評、各組給予回饋、小組省思			6	
合計				36節	
學習評量	課堂評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧、小組分工合作情形				
教學資源	教科書、網路影音資源、實驗室與實驗器材				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，設計自然科學探究活動，並可運用不同教學策略(包含各種媒體)引起學習動機。同時須注意各小組組內與組間的互動情形，適時給予引導與協助。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-12 法律與生活 56301
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	法律與生活			
	英文名稱	Legal Life			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	綜合活動領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.建立權益保障之概念 2.了解法律的真實性與實用性 3.培養將權益保障運用於日常生活的能力 4.對於法律相關議題能進行反思與評論 5.有能力製作人權議題實作報告				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
校園常見法律糾紛	評析校園案例			8	
民法與民事訴訟	離婚與親權行使 車禍糾紛與處理 簡易程序與判決			12	
刑法與刑事訴訟	臨檢、約詢及搜索 刑事偵查與起訴 少年事件處理 律師與法律扶助			12	
法律與生活:勞工權益	勞資糾紛與勞工保護 移工權益			4	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(作業及實踐) 口語評量(分組口頭報告)				
教學資源	自編教材 網路多媒體				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-13 物理專題 56302
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	物理專題	
	英文名稱	Physics Research	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	自然科學領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進、競爭能力		
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	有		
	科目名稱	物理	
教學目標	了解物理定律，以及數學模型及關係，並利用初始條件與邊界條件，推導出相關的方程式。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
牛頓運動定律的哲學觀	1. 探討牛頓運動定律的因果關係 2. 牛頓運動定律與動量守恆之間的關係	4	
牛頓運動定律 的應用	1.以牛頓運動定律及初始條件來預測物體的軌跡。 2. 討論定力作用與變力作用下的牛頓運動定律相關問題	6	
牛頓運動定律的時間觀	1.討論牛頓運動定律在作用時間下產生的變化關係 2. 討論定力作用與變力作用下的不同效果	4	
多質點系統下的牛頓運動定律探討	1.建立多質點系統的牛頓運動定律數學形式 2.利用多質點力學解決生活中的多質點問題	4	
牛頓運動定律的空間觀	1.討論牛頓運動定律在空間變化下的效果 2.討論定力作用與變力作用下的效果	2	
力量的種類	1.討論保守力與非保守力的差異及數學關係 2.位能的意義與保守力的關係	2	
力學能守恆與力的關係	1.討論保守力與力學能的關係 2.探討力學能不守恆的特例	2	
宇宙間的牛頓運動定律	1.討論星球間的受力形式及適用範圍 2.利用星球間的受力分析衛星的運動 3.討論衛星運動的能量關係	6	
碰撞	1.討論多質點間的力量作用與速度、能量變化關係 2.非彈性碰撞的作用條件	2	
庫侖力	1.討論質點間的受力形式及適用範圍 2.利用質點間的受力分析古典原子模型的電子運動 3.利用古典原子模型與波耳模型的推導原子能階與光譜的數學關係 4.利用古典原子模型與波耳模型的數學關係並預測其他原子的光譜	4	
合計		36節	
學習評量	紙筆評量、解決問題的能力、科學學習態度		
教學資源	教科書、網路相關資源		

教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之實驗輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-14 專題實作 56308
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Study		
師資來源	校內跨科協同			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	實作及探索體驗			
開課方式	原班級			
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力			
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.訓練學生獨立思考、研究及創造之能力 2.訓練學生資料搜集之技巧、歸納分析之能力 3.培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效 4.培養學生解決問題之能力 5.訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
小論文概論及作品觀摩	1.小論文寫作的意義及目的 2.小論文格式：引文、引書、註腳、參考書目 3.優秀作品觀摩及討論		2	
資料的蒐尋與運用	1.一手資料及二手資料 2.圖書館及其運用 3.研究論文目錄 4.網路資料		2	
研究主題的選擇	1.「大題」與「小題」：大方向、小方向的選擇 2.論文「選題」：小組討論、分組定題		2	
小論文寫作及分組指導	1.各組小論文結構的擬定與討論 2.各組小論文資料的蒐集與研讀 3.各組小論文撰寫與修改		6	
分組報告及成果驗收	1.口頭簡報技巧說明 2.驗收小論文製作成果 3.綜合講評		6	
競賽介紹	1.全國科學探究競賽介紹 2.全國科學探究競賽相關規定與評分重點 3.得獎作品參考		1	
專題製作的介紹	1.專題製作的目的 2.專題之架構和內容 3.專題製作應呈現的能力		1	
專題製作的設計	1.專題的題目 2.專題的動機 3.專題的探討問題 4.專題的貢獻		2	
專題的文獻資料	1.蒐集和記錄文獻資料 2.撰寫文獻資料 3.網際網路世界 4.撰寫文獻資料注意事項		2	
專題製作的方法	1.文獻探討法 2.調查研究法 3.實驗研究法		2	

	4. 個案研究法 5. 觀察研究法				
專題製作結果之呈現	1. 研究結果之呈現 2. 競賽影片製作 3. 投影片製作 4. 上台報告	10			
合計		36節			
學習評量	專題製作成果、口頭報告、團隊合作與討論狀況				
教學資源	中學生網站				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-15 進階地球科學 56311
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階地球科學			
	英文名稱	Advanced Earth Science			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 課程內容能與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 期許學生養成良好的科學素養。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
探索地球	古代天地觀、地球的起源與年齡、地球的形狀與大小、地殼均衡說、板塊構造運動			4	
探索時序	晝夜變化受地球自轉和季節的影響、月球公轉造成月相變化、地球公轉對季節變化的影響、陰曆的制定、陽曆的制定、陰陽合曆的制定			5	
浩瀚宇宙	宇宙的結構、恆星演化、星光的訊息、可見光觀測、其他波段的觀測、太空探測的重要成果			5	
探索天氣	大氣運動的成因、大氣環流、大氣運動與能量傳輸、地面觀測與高空觀測、遙測、氣象預報的流程與方法、善用氣象預報			6	
廣闊海洋	海洋分布、海底地形、台灣附近的海底地形、海岸的侵蝕與沉積、台灣海岸環境的變遷、海洋現場觀測、海水水團、海洋衛星遙測			6	
探地層觀山河	地質作用對地貌的影響、從地質構造瞭解地殼變動、地質作用與岩石循環、地表地層的探測、大地遙測、地殼探測、地函與地殼探測			6	
地球資源與 永續發展	地球資源的總類、地球資源利用的問題與困境、永續發展的理念、合理開發與節用資源			4	
合計				36節	
學習評量	上台報告、科學學習態度、作業				
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1. 應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2. 運用多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-16 進階物理 56312
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階物理		
	英文名稱	Advanced Physics		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	自然科學領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	物理		
教學目標	了解物理定律，以及數學模型及關係，並利用初始條件與邊界條件，推導出相關的方程式。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
圓周運動	等速率圓周運動的關係推導		2	
克卜勒定律	1. 克卜勒第一定律的橢圓軌道數學表示方式 2. 克卜勒第二定律的面積速率的數學表示方式，與相關變化 3. 克卜勒第三定律的週期關係在圓軌道形式的推導，與橢圓軌道下的適用性		4	
摩擦力	1. 靜摩擦力與動摩擦力的實驗討論與觀察 2. 摩擦力的正向力改變關係的討論 3. 摩擦係數與摩擦力的關係討論		4	
彈力	1. 彈力與形變的實驗觀察與討論 2. 彈力的數學形式		2	
滑輪組	1. 定滑輪與動滑輪的運動探討 2. 定滑輪與動滑輪的運動實驗設計		4	
週期性運動	1. 簡諧運動的週期討論 2. 單擺的週期討論 3. 簡諧運動的實驗設計		5	
平面鏡的成像	1. 光的直線前進的討論與實驗觀察 2. 平面鏡的成像與像的位置尋找 3. 平面鏡的組合		4	
折射現象	1. 折射現象的實驗設計與觀察 2. 常見的折射現象的觀察與討論		2	
都卜勒效應	1. 都卜勒效應的實驗設計與觀察 2. 都卜勒效應的數學關係的推導 3. 生活中的都卜勒效應的討論		4	
電流的磁效應	1. 電流在導線產生的磁場實驗設計與觀察 2. 電流在導線產生的磁場的數學關係 3. 通過電流的導線在磁場中的受力討論		5	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧			
教學資源	教科書、網路影音資源			
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現			

	象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-17 跟著歷史人物去旅行 56313
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	跟著歷史人物去旅行			
	英文名稱	Traveling with Historical Figures			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 理解歷史人物的生命價值和所處的時代背景。 2. 透過閱讀歷史文本，體會當時的人事時地物。 3. 具備使用語言、文字、圖像、影像、肢體等符號，以表達經驗、思想、價值與情義的智能，且能同理他人所表達之意涵，增進與他人溝通。 4. 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力，並能提出解決各種問題的可能策略。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
賴瑞和，〈杜甫的五城〉	1.唐代中國的遺址 2.唐代的社會風氣與文化發展			6	
佚名，〈馬可波羅遊記〉	1.西方人對中國的嚮往及好奇心，及對地理大發現的影響 2.馬可波羅提及的中國事物的可信度			6	
思科特•安德森《阿拉伯的勞倫斯》	1.阿拉伯世界的形成與文化背景 2.近代歐美國家帝國主義對中東世界的影響與反思			6	
林獻堂《環球遊記》	1.以林獻堂的角度出發，認識當時的世界脈絡 2.反思當時台灣與東亞受帝國主義的應對方式			6	
徐霞客，〈徐霞客遊記〉	1.明代中國社會發展 2.明代民間文化與商業活動			6	
李仙得，〈南台灣踏查手記〉	1.近代台灣地質調查與原住民聚落分布 2.近代台灣於列強角逐競爭下的發展			6	
合計				36節	
學習評量	分組報告、學習態度、課程相關學習單等。				
教學資源	歷史文本、講義學習單、影音資源、投影片等。				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等。 教學活動並搭配投影片。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-18 影劇中的歷史 56315
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		影劇中的歷史		
	英文名稱		History in the Drama		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	(一)、透過影劇中的主題，引導學生認識世界各重要文化的內涵，進而養成思考、分析、比較、論證、 評價等方面的能力。 (二)、引導學生瞭解世界重要文化演變的重大問題及現象，進而養成重視本土、尊重多元、關懷弱勢文化的胸襟。 (三)、透過影劇中的主題，引導學生從文化省思與傳承的角度，關懷世界重要文化的發展，以形成寬闊 的世界文化視野。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
戰爭：硫磺島戰役 - 只有輸與贏嗎？	1.了解第二次世界大戰相關資訊 2.「戰爭」議題的討論 3.分組完成學習單			6	
分裂・統一 - 民主與共產問題	1.了解東德、西德分裂與德國統一的相關資訊 2.「共產與民主」議題的討論 3.分組完成學習單			6	
冷戰：古巴飛彈危機 - 民主與共產問題	1.了解「古巴飛彈危機」的相關資訊 2.「外交折衝」議題的討論 3.分組完成學習單			6	
冤冤相報何時了 - 種族問題	1.了解「盧安達大屠殺」的相關資訊 2.「種族」議題的討論 3.分組完成學習單			6	
人人生而平等 - 自由如此可貴 - 人權問題	1.了解「黑奴貿易」的相關資訊 2.「黑奴貿易」議題的討論 3.分組完成學習單			6	
殖民地的悲歌 - 主權問題	1.了解「臺灣由清朝到日治」的相關資訊 2.「殖民」議題的討論 3.分組完成學習單			6	
合計				36節	
學習評量	1.分組報告 2.分組討論報告				
教學資源	1.自編講義 2.投影機、電子講桌				
教學注意事項	1.教師在教學時必須注意引導學生，了解學習歷史必須要理解過去。 2.教師應就教學單元設計適當的「歷史問題」，由學生分組討論並鼓勵學生表達自己的看法，或與同組成員交換意見，使學生在討論中逐漸檢驗、澄清與修正看法。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-19 歷史專題研究 56317
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	歷史專題研究			
	英文名稱	Historical Research			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、專業精進				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 培養學生運用歷史知識解釋社會變遷的能力，並將歷史知識與生活連結。 2. 培養學生在選用及組織資料時，能提出合乎邏輯的因果關係與歷史解釋，並提出個人的分析與詮釋。 3. 學生能根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類。並能研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係 4. 學生可以應用歷史資料，藉以形成新的問題視野、書寫自己的歷史敘述，或編寫歷史類作品				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
小論文概論及作品觀摩	1.小論文寫作的意義及目的 2.小論文格式：引文、引書、註腳、參考書目 3.優秀作品觀摩及分組討論			2	
資料的蒐尋與運用	1.一手資料及二手資料 2.圖書館及其運用 3.研究論文目錄 4.網路資料			4	
戶外實察的練習	1.選擇鄰近的地點訪談與實察（例如，楠梓清福寺、楠梓天后宮或右昌楊家古厝） 2.各小組分享實察心得，並討論分析與實察主題相關的資料			8	
研究主題的選擇	1.「大題」與「小題」：大方向、小方向的選擇 2.論文「選題」：小組討論、分組定題			4	
小論文寫作及分組指導	1.各組小論文結構的擬定與討論 2.各組小論文資料的蒐集與研讀 3.各組小論文撰寫與修改			16	
分組報告及成果驗收	1.口頭簡報技巧說明 2.驗收小論文製作成果 3.綜合講評			2	
合計				36節	
學習評量	分組報告、團隊合作與實察表現、訂定的題目是否容易產出、分組實作書面報告				
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.中學生網站				
教學注意事項	1.以學生較熟悉的主題入手，引發其學習動機，並選擇鄰近地區做為實察地點，注意實察時的安全與時間分配 2.採用自編教材，併用多媒體檔案的呈現，讓學生分組進行資料的蒐集、討論與分析，適時提供解決問題的方式，使專題論文得以產出				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-20 餐桌上的歷史 56320
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		餐桌上的歷史		
	英文名稱		The History of Food		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 理解歷史人物的生命價值和所處的時代背景。 2. 透過閱讀歷史文本，體會當時的人事時地物。 3. 具備使用語言、文字、圖像、影像、肢體等符號，以表達經驗、思想、價值與情義的智能，且能同理他人所表達之意涵，增進與他人溝通。 4. 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力，並能提出解決各種問題的可能策略。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
五穀根莖類的起源	1.介紹食物的物質 2.介紹五穀根莖和澱粉的起源以及相關文字記載			2	
餐具器皿的變化	1.介紹食物餐具的演變和發展 2.東西方文化於飲食上的差異			2	
東西文化飲食	1.世界四大料理圈 2.中東料理 3.歐洲料理 4.印度料理			6	
中國飲食	1.宋朝飯局 2.舌尖上的中國			4	
清劇美食	1.介紹清朝宮殿飲食習慣 2.介紹藕粉丸子、東阿阿膠			2	
甘藷	1.外省籍來台的飲食文化變遷 2.美援後的飲食習慣			4	
台灣戰後飲食	1.外省籍來台的飲食文化變遷 2.美援後的飲食習慣			6	
韓式料理	1.外省籍來台的飲食文化變遷 2.美援後的飲食習慣			5	
日式料理	1.介紹日本飲食習慣 2.當代流行的日式料理			5	
合計				36節	
學習評量	分組報告、學習態度、課程相關學習單等。				
教學資源	歷史文本、講義學習單、影音資源、投影片等。				
教學注意事項	參考書籍：課程相關文本等。 教學活動並搭配投影片。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-21 應用生物科學概論 56321
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	應用生物科學概論			
	英文名稱	Introduction to Applied Life Science			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	創客生命物語			
教學目標	1.瞭解應用生物科學的領域、應用範圍及對人類生活的影響。 2.引發探索自然現象的興趣，培養愛護自然的態度。 3.理解生物科學應用於農業發展對人類生活的重要性。 4.具備表達溝通、聆聽思考、回饋分享的能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
應用生物科學概論簡介	生物科學的應用範圍、農、林、漁、牧 生物科學的應用與人類生活			6	
農業作物栽培要素	作物栽培環境、作物栽培方法、作物生產技術			12	
林業、漁業、牧業簡介	森林、水產養殖、禽畜生產技術、農產加工			12	
農業相關組織、經營及推廣	農民組織與農業推廣、農業經營			6	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、口頭報告及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括實作活動，以培養學生對於生物科學應用領域之理解。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-22 探究與實作：歷史學探究 59064
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	探究與實作：歷史學探究			
	英文名稱	Exploration and Implementation of History			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	跨領域/科目專題				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	有				
	科目名稱	歷史			
教學目標	1.透過資料的閱讀和分析，培養學習者發現、認識及解決問題的基本要素。 2.跨領域討論思考當代世界相關的重大議題。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
歷史、史料與史實	1.為什麼學歷史? 2.什麼是史料? 3.歷史事實如何建構?			3	
歷史著作與歷史寫作	1.歷史著作選讀 2.歷史著作分析 3.如何寫作歷史?			15	
運用媒材探究歷史	1.使用媒材呈現歷史相關主題 2.歷史主題的分析與討論			15	
歷史解釋與反思	1.歷史解釋怎麼形成 2.歷史敘述中的觀點問題 3.學習歷史的意義			3	
合計				36節	
學習評量	1.閱讀心得報告 2.分組討論報告				
教學資源	1.單槍投影設備 2.電子講桌 3.自編補充講義				
教學注意事項	教師應以學生既有的知識或經驗為基礎，進行分組討論教學，各小組蒐集與課程議題相關的資料，加以討論、整理、分析與解釋，啟發問題意識並進行問題釐清與探究。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-23 探究與實作：公共議題與社會探究 59065
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	探究與實作：公共議題與社會探究			
	英文名稱	Public Issues and Social Inquiry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	跨領域/科目專題				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 了解至今所學得之公民素養，並將之運用於生活 2. 建構出對未來公民社會之藍圖				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
政治與社會	1.民主政治之演進 2.政府體制之簡介 3.近日與政治相關新聞之探究 4.分組報告(需與政治學相關新聞時事)			12	
法律與生活	1.基礎法律概念之闡述 2.近期重要修法之概況 3.分組報告(需與法律相關新聞時事)			12	
經濟與貿易自由化	1.自由貿易的源起 2.現今國際上的經貿合作與趨勢 3.當今貿易戰之緣起與現況 4.分組報告(需與經濟或是國際貿易相關新聞時事)			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭測驗				
教學資源	教科書、自編PPT、網路影音資源				
教學注意事項	除課本知識外，配合時事，以擴展學生視野				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-24 探究與實作：地理與人文社會科學研究 59066
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	探究與實作：地理與人文社會科學研究			
	英文名稱	Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	跨領域/科目專題				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	有				
	科目名稱	地理			
教學目標	1. 了解至今所學得之地理素養，並將之運用於環境及相關議題中 2. 對於時事及相關議題，能建構自我之地理意識，並提出解決因應之道				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
地理學研究方法	1.研究的分類 2.發掘問題的方法 3.收集與解析資料的技能			6	
工商業活動的區位選擇	1.工商業區位理論複習 2.實際案例說明及分析 3.相關時事解析(分組報告)			10	
農業生產、食物消費、飲食文化與地理環境	1.農業活動複習 2.地理環境、農業與飲食文化之關聯分析 3.介紹各地飲食文化(分組報告)			10	
地方文化與觀光產業的發展	1.高雄地區觀光資源分析 2.建構高雄專屬之旅遊路線(分組報告)			10	
合計				36節	
學習評量	個人閱讀心得、分組報告				
教學資源	教科書、自編PPT、網路影音資源				
教學注意事項	教師應以學生既有的知識或經驗為基礎，進行分組討論教學，各小組蒐集與課程議題相關的資料，加以討論、整理、分析與解釋，除課本知識外，配合時事，以擴展學生視野				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-25 族群、性別與國家的歷史 59067
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	族群、性別與國家的歷史			
	英文名稱	History of Ethnicity, Gender and Nation			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	3				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-26 科技、環境與藝術的歷史 59068
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	科技、環境與藝術的歷史			
	英文名稱	History of Techology, Environment and Art			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)				
領 域 名 稱	社會領域				
	無				
開 課 方 式	原班級				
科 目 來 源	普通型高級中等學校課程綱要				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	專業精進、國際公民				
適 用 學 程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學 分 數	3				
建 議 先 修 科 目	無				
教 學 目 標	免填				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-27 空間資訊科技 59070
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	空間資訊科技			
	英文名稱	Geospatial Information Technology			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	3				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-28 社會環境議題 59071
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	社會環境議題			
	英文名稱	Global Social Environmental Issues			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	3				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-29 現代社會與經濟 59072
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	現代社會與經濟			
	英文名稱	Modern Society and Economy			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	3				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-30 民主政治與法律 59073
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	民主政治與法律			
	英文名稱	Democratic Politics and Laws			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)				
領 域 名 稱	社會領域				
	無				
開 課 方 式	原班級				
科 目 來 源	普通型高級中等學校課程綱要				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	基礎涵養、國際公民				
適 用 學 程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學 分 數	3				
建 議 先 修 科 目	無				
教 學 目 標	免填				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
免填				0	
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-31 化學 62603
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	化學			
	英文名稱	Chemistry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	1/1/2/2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎化學			
教學目標	1. 以高一基礎化學的學理為基礎概念，將化學理論概念與生活經驗連結，培養學生解決問題的能力。 2. 加強高二基礎化學的課程內容的學術知識幫助學生建立更有系統性與邏輯性的科學概念。 3. 以科學動手做為為主軸，提升學生主動學習的學習意願。				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
純化真的純嗎?	介紹重要的純化技巧溶解、過濾、蒸餾、結晶、層析...等原理，並設計簡單的實驗予以驗證。最後由學生完成報告，並上台發表實驗結果。		18		
甜蜜蜜	介紹熱量傳遞方式，並設計槌糖實驗，搭配糖葫蘆的實驗操作，進行觀察物質加熱對性質的相對變化。		18		
氣體的性質	先學習氣體的性質與生活中的應用。 再製作數種氣體，並進行相關反應。 最後由學生完成實驗記錄報告。		18		
巴克球	先介紹巴克球的科學起源與結構特殊性。 經由串珠方式完成C-60，訓練學生的邏輯思考與動手操作的能力。 最後由學生完成學習單，並上台發表實驗結果。		18		
圖書館中的化學	請學生到圖書館尋找有興趣的主題，研究其成分與之前學習過的化學觀念連結，強化學習興趣，並上台做專題報告。		18		
食品中的化學	請學生以生活中的食品的主題，研究其成分與之前學習過的化學觀念連結，強化學習興趣，並上台做專題報告。		18		
合計			108節		
學習評量	紙筆評量、定時評量、書面報告、上台報告、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路影音資源、多媒體教材				
教學注意事項	在教學過程中，應以學生既有的知識或生活經驗為基礎，以生活上的實例結合學習內容，強化學生的學習的動機，並盡量以相關之視訊媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究科學的機會。				
對應學群	☒ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-32 物理 62604
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	物理			
	英文名稱	Physics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	1/1/2/2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	基礎物理			
教學目標	了解物理定律，以及數學模型及關係，並利用初始條件與邊界條件，推導出相關的方程式。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
牛頓運動定律的哲學觀	1. 探討牛頓運動定律的因果關係 2. 牛頓運動定律與動量守恒之間的關係			18	
牛頓運動定律 的應用	1.以牛頓運動定律及初始條件來預測物體的軌跡。 2. 討論定力作用與變力作用下的牛頓運動定律相關問題			18	
力量的種類	1.討論保守力與非保守力的差異及數學關係 2.位能的意義與保守力的關係			18	
宇宙間的牛頓運動定律	1.討論星球間的受力形式及適用範圍 2.利用星球間的受力分析衛星的運動 3.討論衛星運動的能量關係			18	
碰撞	1.討論多質點間的力量作用與速度、能量變化關係 2.非彈性碰撞的作用條件			18	
庫侖力	1.討論質點間的受力形式及適用範圍 2.利用質點間的受力分析古典原子模型的電子運動 3.利用古典原子模型與波耳模型的推導原子能階與光譜的數學關係 4.利用古典原子模型與波耳模型的數學關係並預測其他原子的光譜			18	
合計				108節	
學習評量	紙筆評量、解決問題的能力、科學學習態度				
教學資源	教科書、網路相關資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之實驗輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-33 自然科學專題實作 62640
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自然科學專題實作			
	英文名稱	Inquiry and Practice			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	1. 引導學生學習等科學方法，以具備各種解決問題的科學過程技能。 2. 培養學生具備科學探究與獨立研究的能力。 3. 培養學生建立獨立思考和團體合作的態度。 4. 培養學生對科學文章的閱讀能力，並增進其科普知能。 5. 引導學生體會科學的發展及應用對人類生活的影響，提升其探索科學的興趣和熱誠。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
科學探究方法概論	介紹科學過程技能(包括觀察、提問、假設、規劃、實驗、歸納、批判、創造、溝通及表達等)、自然科學常見研究方法、社會科學常見研究方法、科學社群溝通與交流的模式、科學研究說明書格式			6	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思			6	
探究計畫設計實作	分組發想探究主題並設計探究架構、小組發表預定的探究主題、探究方法及預期結果、團體回饋、小組省思、探究計畫的調整。			6	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思			4	
探究計畫修正與實作	小組報告探究計畫執行進度與困難處、組內研擬應對策略、各組給予回饋、小組修改探究計畫、持續探究實作、撰寫探究成果			8	
探究成果發表	各組發表小組探究成果、自評與他評、各組給予回饋、小組省思			6	
合計				36節	
學習評量	課堂評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧、小組分工合作情形				
教學資源	教科書、網路影音資源、實驗室與實驗器材				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，設計自然科學探究活動，並可運用不同教學策略(包含各種媒體)引起學習動機。同時須注意各小組組內與組間的互動情形，適時給予引導與協助。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-34 心情紅綠燈 62659
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	心情紅綠燈			
	英文名稱	Emotional Managment			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	健康與護理			
教學目標	1. 透過理論觀點來瞭解情緒的本質以及培養自我覺察能力 2. 藉由生活化的實例，瞭解不同情緒所造成的助力或困擾 3. 如何提升正面情緒的感受力、降低負面情緒的干擾				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
情緒雷達	1.了解情緒分類 2.檢視及辨別情緒			6	
破解情緒	1.了解情緒本質的先天差異性 2.破解情緒~憤怒、焦慮、憂鬱、快樂			18	
認識情緒	1.認識情緒相關名詞 2.認識情緒形成要素 3.情緒智商架構			4	
做情緒的主人	1.學習處理情緒處理方法 2.書寫情緒日誌			8	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(表演、作業及實踐)				
教學資源	自編教材 網路多媒體				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-35 急救急先鋒 62660
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	急救急先鋒			
	英文名稱	Primary Emergency Treatment			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	健康與護理			
教學目標	一、培養具備初級及中級急救的知識、態度與技能。 二、培養健康問題解決及規劃執行的能力。 三、培養自我急救能力。 四、培養思辨與善用急救相關資訊的素養。 五、培養關懷生活、社會與環境的公民責任感，營造健康安全社區。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
創傷	1.創傷定義、原因及分類 2.創傷的處理目的 3.創傷的處理 4.急救箱的應用			4	
包紮	1.包紮的目的與分類 2.三角巾包紮法			8	
休克與普通急症	1.休克定義與原因 2.休克症狀及處理 3.意識不清、暈倒的處理 4.急性心臟病、中風的處理 5.痙攣的處理 6.異物的處理			4	
中毒與咬傷	1.中毒急救的目的與原則 2.常見中毒的急救 3.毒蛇咬傷的處理 4.動物及昆蟲咬傷的處理			4	
燒燙傷	1.燒燙傷深度與面積分類 2.燒燙傷急救法 3.過熱的影響 4.過冷的影響			4	
骨折	1.骨折的定義及症狀 2.骨折急救原則與方法 3.扭傷、拉傷及脫臼的處理 4.常用夾板固定法			8	
傷患搬運	1.傷患搬運目的及注意事項 2.傷患運送方式			4	
合計				36節	
學習評量	實作評量、口語評量				
教學資源	自編教材 網路多媒體 急救模型及教具				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學

	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-36 談愛行不行 62661
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	談愛行不行			
	英文名稱	Sex Education			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨學程				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力				
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	健康與護理			
教學目標	一、培養具備兩性關係的知識、態度與技能。 二、培養情感問題解決及執行能力。 三、培養思辨與善用多元”性”相關資訊的素養。 四、培養全人性健康能力。 五、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
揭開性的神秘面紗	1.性教育歷史 2.全人的性意涵 3.性與自尊			4	
第一次親密接觸	1.良好異性人格特質 2.邀約技巧 3.訂定約會計劃			6	
愛要怎麼說	1.溝通理論 2.兩性溝通特質 3.兩性溝通技巧 4.衝突因應之道			6	
愛情NCC	1.媒體塑造性別刻板印象 2.媒體編織愛情公式 3.思辨媒體亂象			4	
真愛要等待	1.真愛價值 2.婚前性行為後遺症 3.婚前性行為抉擇與拒絕技巧 4.避孕方法			10	
分手原來是禮物	1.分手原因 2.分手調適			6	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(表演、作業及實踐)				
教學資源	自編教材 網路多媒體 教具				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-37 自然科學探究與實作 64670
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自然科學探究與實作			
	英文名稱	Natural Sciences: Inquiry and Practice			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	跨班				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	創客生命物語			
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思			4	
探究計畫修正與實作	小組報告探究計畫執行進度與困難處、組內研擬應對策略、各組給予回饋、小組修改探究計畫、持續探究實作、撰寫探究成果			8	
探究成果發表	各組發表小組探究成果、自評與他評、各組給予回饋、小組省思			6	
科學探究方法概論	介紹科學過程技能(包括觀察、提問、假設、規劃、實驗、歸納、批判、創造、溝通及表達等)、自然科學常見研究方法、社會科學常見研究方法、科學社群溝通與交流的模式、科學研究說明書格式			6	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思			6	
探究計畫設計實作	分組發想探究主題並設計探究架構、小組發表預定的探究主題、探究方法及預期結果、團體回饋、小組省思、探究計畫的調整			6	
合計				36節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-38 選修化學-化學反應與平衡－ 65076
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修化學-化學反應與平衡－			
	英文名稱	Chemical Reaction and Equilibrium I			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-39 選修化學-化學反應與平衡二 65077
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修化學-化學反應與平衡二			
	英文名稱	Chemical Reaction and Equilibrium II			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-40 選修化學-有機化學與應用科技 65078
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修化學-有機化學與應用科技			
	英文名稱	Organic Chemistry and Applications			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-41 選修化學-物質與能量 65079
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修化學-物質與能量			
	英文名稱	Matter and Energy			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-42 選修化學-物質構造與反應速率 65080
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修化學-物質構造與反應速率			
	英文名稱	Chemical Structure and Kinetics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-43 選修物理-力學一 65081
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	選修物理-力學一			
	英文名稱	Mechanics I			
師 資 來 源	校內單科				
課 程 類 別	校訂選修				
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)				
領 域 名 稱	自然科學領域				
	無				
開 課 方 式	原班級				
科 目 來 源	普通型高級中等學校課程綱要				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學 生 圖 像	專業精進				
適 用 學 程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學 分 數	2				
建 議 先 修 科 目	無				
教 學 目 標	免填				
教 學 內 容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對 應 學 群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-44 選修物理-力學二與熱學 65082
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修物理-力學二與熱學			
	英文名稱	Mechanics II and Thermal Physics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-45 選修物理-波動、光及聲音 65083
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修物理-波動、光及聲音			
	英文名稱	Waves, Sound and Light			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-46 選修物理-電磁現象— 65084
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修物理-電磁現象—			
	英文名稱	Electromagnetic Phenomena I			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-47 選修物理-電磁現象二與量子現象 65085
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修物理-電磁現象二與量子現象			
	英文名稱	Electromagnetic Phenomena II and Quantum Phenomena			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-48 選修生物-細胞與遺傳 65086
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修生物-細胞與遺傳			
	英文名稱	Cell and Genetics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-49 選修生物-動物體的構造與功能 65087
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修生物-動物體的構造與功能			
	英文名稱	Animal Structure & Function			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-50 選修生物-生態、演化及生物多樣性 65088
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修生物-生態、演化及生物多樣性			
	英文名稱	Ecology, Evolution and Biodiversity			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.重視生物學的概念發展與連貫統整，強調核心概念之學習，並建立科學模型與理論之系統性思考方式。 2.由微觀的尺度、分子與細胞的階層，瞭解生物體的構造與功能，探討各種生命現象及其原理，以培養生物學素養，紮根探究生物學的基礎。 3.增加實作與探究的探討活動、科學模型與理論之發展歷程，以及科學、技術與社會的互動關係之課程設計。 4.培養科學探究、批判思考、溝通討論、論證與解決問題的能力，培養發展從事生命科學研究的相關基礎技能。 5.連貫必修生物的課程，進入加深加廣的階段，以銜接大學教育階段的相關課程。 6.認識現代生命科學知識的進展與成果，激發探究生命科學的興趣，培養尊重生命的情操、保育與永續發展的理念。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
演化與延續—生物演化原理	現代生物演化理論、族群遺傳學、演化與物種形成			10	
演化科學探究與實作	探討天擇對鐮形血球的等位基因頻率之影響			2	
生物與環境—生物與環境的交互作用	生態學的研究層級、族群特徵(族群大小、族群密度、族群成長曲線、生存曲線及年齡結構等)、群集中族群間的交互作用、群集結構及演替、生態系中的非生物因子與生物因子、能量流轉及元素循環			10	
生物與環境—生物多樣性	生物多樣性的三個面向、遺傳多樣性、物種多樣性、生態系多樣性、臺灣生物多樣性及其成因的探討、生物多樣性的保育			8	
生態科學探究與實作	探討生物間的交互作用、生態球實作、探討非生物因子與生物因子對生態系的影響、由實際案例探討生物多樣性的保育(研究、教育、立法或行政等面向)			6	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-51 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 65089
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能			
	英文名稱	Origin of Life, and Plant Structure & Function			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-52 選修地球科學-地質與環境 65090
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修地球科學-地質與環境			
	英文名稱	Geology and the Environment			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目

1.學術學程

附件2-1-53 選修地球科學-大氣、海洋及天文 65091

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	選修地球科學-大氣、海洋及天文			
	英文名稱	Atmosphere, Ocean and Astronomy			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	普通型高級中等學校課程綱要				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期		
學分數	1/1				
建議先修科目	無				
教學目標	免填				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量	免填				
教學資源	免填				
教學注意事項	免填				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-54 生活應用力學 65469
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生活應用力學			
	英文名稱	Applied Mechanics			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	物理			
教學目標	1.以高中必修科目基礎物理教材為本，增強學生對於物理科學的深度與廣度。 2.訓練學生抽象思考、邏輯分析、探究實作、撰寫實驗報告以及解決問題的能力，奠定學生學習下一階段物理學的基礎。 3.藉由實驗活動，期許學生養成良好的科學態度，將科學應用於生活之中。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 電子天平	學習正確使用電子天平並實際操作			3	
(二) 測量與誤差	1. 了解游標尺的構造、原理及使用方法。 2. 利用游標尺作圓筒外直徑、內直徑及長度的測量。 3. 了解實驗數據與誤差的處理方法。			4	
(三) 自由落體	1. 學習使用自由落體實驗組 2. 利用光電計時器精確的測量出自由落體加速度 g 值。			5	
(四) 物體在斜面上的運動	利用力學滑車計時器記錄滑車由斜面滑下之位移、速度、加速度，以瞭解等加速直線運動。			6	
(五) 斜拋運動實驗	利用斜拋實驗組，操作並講解其原理			6	
(六) 靜力平衡	1.了解利用力桌作共點力的力平衡測量，以驗證平移平衡的條件。 2.了解利用力桌作共點力的力平衡測量，以驗證平移平衡及轉動平衡的條件。			6	
(七) 牛頓第二運動定律	1.就質量固定的物體，探討其加速度如何隨所受外力而改變的關係。 2.以固定的作用力加在不同質量的物體上，探討其加速度與質量的關係。 3. 綜合上述結果，歸納出牛頓第二運動定律。			6	
合計				36節	
學習評量	書面報告、上台報告、解決問題的能力、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1.應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2.盡量以相關之實驗或多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-55 熱與能量 65470
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	熱與能量			
	英文名稱	Thermal Physics and Energy			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	生活應用力學、物理			
教學目標	1.以高中必修科目基礎物理教材為本，增強學生對於物理科學的深度與廣度。 2.訓練學生抽象思考、邏輯分析、探究實作、撰寫實驗報告以及解決問題的能力，奠定學生學習下一階段物理學的基礎。 3.藉由實驗活動，期許學生養成良好的科學態度，將科學應用於生活之中。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
實驗演示網站介紹	1.中央大學實驗演示網站介紹 2.中山大學實驗演示網站介紹 3.好好玩物理網網頁介紹			2	
動量守恆	利用牛頓擺來示範並說明動量守恆			4	
角動量守恆1	1. 角動量守恆體驗實驗 2. 旋轉椅上的角動量守恆 3. 生活上的實例			5	
角動量守恆2	1. 角動量守恆體驗實驗 2. 輪組的角動量守恆 3. 學習簡單的進動概念			5	
鉛直圓周運動	1. 透過實驗影片了解鉛直圓周運動 2. 探討運動過程速度變化 3. 知道速度與鉛直圓周運動關係			6	
碰撞實驗	利用牛頓擺來示範並說明一維碰撞			4	
維碰撞實驗	1. 了解二維碰撞和一維的差異 2. 生活上的碰撞實例			6	
金屬的比熱	利用量熱器測量金屬的比熱			4	
合計				36節	
學習評量	書面報告、上台報告、解決問題的能力、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	科書、網路相關資源、多媒體教材				
教學注意事項	1.應以學生既有的知識或經驗為基礎，善用生活上的實例以引起學習的動機。 2.盡量以相關之實驗或多媒體教材輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-56 電磁波動探究 65471
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	電磁波動探究			
	英文名稱	Inquiry of Electromagnetic Wave			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	生活應用力學、力學二與熱學、熱與能量			
教學目標	1.以高中必修科目基礎物理教材為本，增強學生對於物理瞭解的深度與廣度，訓練學生抽象思考、計算以及做實驗的能力，以奠定學生研習下一階段物理的基礎。 2.藉由師生互動與實驗活動，養成學生良好的科學態度，使其熟悉科學方法，提升學生縝密思考、探索真理及解決問題的能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
水波槽實驗	水波的反射現象。 水波的折射現象。			6	
水波槽實驗	水波的繞射現象。 觀察兩個同調點波源的干涉現象。			8	
氣柱的共鳴	探討空氣柱的共鳴現象，測定聲音在空氣中行進的速度。			6	
等電位線與 電場	尋找電場的等電位線，並由此決定電力線。			8	
歐姆定律與 惠司同電橋	知道安培計、伏特計的使用及電路的連接。 了解歐姆定律的意義。 了解惠司同電橋測量電阻的方法。			8	
合計				36節	
學習評量	紙筆評量、解決問題的能力、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路相關資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之實驗輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-57 量子電動力學 65472
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	量子電動力學			
	英文名稱	Quantum Electrodynamic			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、競爭能力				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	物理、生活應用力學、力學二與熱學、熱與能量			
教學目標	1.以高中必修科目基礎物理教材為本，增強學生對於物理瞭解的深度與廣度，訓練學生抽象思考、計算以及做實驗的能力，以奠定學生研習下一階段物理的基礎。 2.藉由師生互動與實驗活動，養成學生良好的科學態度，使其熟悉科學方法，提升學生縝密思考、探索真理及解決問題的能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(A) 折射率的測定	驗證司乃耳定律並測出透明液體與透明物質之折射率。			8	
(B) 薄透鏡 成像	1. 求出透鏡的焦距。 2. 觀察色像差與球面像差。			8	
光的干涉與 繞射實驗	1. 利用自製雙狹縫做干涉實驗，測出光波長。 2. 利用自製單狹縫做繞射實驗，求出單狹縫寬度。			8	
電磁波的反射與折射	1.驗證電磁波的反射與折射性質。 2.驗證電磁波的駐波與反推波長關係。			6	
電子的荷質比實驗	使用電子束管及亥姆霍茲線圈或使用 6AF6 型真空管配合螺線管，以測定電子的荷質比。			6	
合計				36節	
學習評量	紙筆評量、解決問題的能力、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路相關資源				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之實驗輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-58 無機化學與化學應用 65473
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	無機化學與化學應用			
	英文名稱	Inorganic Chemistry and Chemical applications			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	有				
	科目名稱	化學			
教學目標	繼續『高中必修基礎化學』的基礎化學教育，加強化學原理與知識的培養，及實驗能力與操作技巧的養成，增進學生對物質科學的認知，冀能銜接大學或進階課程，確立博學、審問、慎思、明辨、篤行的基本治學方針。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
無機化合物	1.非金屬元素 2.主族金屬元素 3.過渡金屬元素			12	
化學應用與發展	1.聚合物 2.生物體內的大分子 3.先進材料			12	
化學與化工	1.水的處理 2.衣料與化學 3.清潔劑與化學 4.材料與化學 5.藥物與化學			12	
合計				36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧				
教學資源	教科書、網路影音資源				
教學注意事項	教師教學時，應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會。				
對應學群	☐ 資訊	☒ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-59 生命科學概論 65477
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生命科學概論			
	英文名稱	Introduction to Life Science			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	有				
	科目名稱	生物			
教學目標	1.重視生命科學的概念發展與連貫統整，強調核心概念之學習，並建立科學模型與理論之系統性思考方式。 2.增加實作與探究的探討活動、科學模型與理論之發展歷程，以及科學、技術與社會的互動關係之課程設計。 3.培養科學探究、批判思考、溝通討論、論證與解決問題的能力，培養發展從事生命科學研究的相關基礎技能。 4.連貫必修生物的課程，進入加深加廣的階段，以銜接大學教育階段的相關課程。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
生命科學研究調查方法簡介免填	生命科學研究常用調查方法簡介、常用基本工具介紹與使用(複式顯微鏡、解剖顯微鏡、望遠鏡、環境檢測用具等)			6	
生命科學研究調查基礎練習	生命科學研究記錄方法介紹與練習(觀察影像紀錄方法簡介、點圖法實作、繪圖注意事項練習、靜態攝影方法簡介、動態攝影方法簡介等)			6	
生命科學研究調查實作	觀察、提出問題、提出假設、設計實驗、執行實驗、紀錄實驗結果、分析與討論、形成結論、提出論點			6	
生命科學探索I—動物組織與構造	觀察動物組織、蛙的外部形態與內部構造、心臟、豬腎、觀察腎上腺素對黑色素細胞中色素移動的影響、探討抗原與抗體的反應、觀察生殖腺與生殖細胞			9	
生命科學探索II—生態調查實作	校園生態系調查分析實作、校園生態系非生物因子與生物因子調查、能量流轉及元素循環分析、族群特徵、族群間交互作用、群集結構、演替等			9	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-60 世界地理 65487
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	世界地理		
	英文名稱	World geography		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	社會領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、競爭能力			
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力			

教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
1.多彩多姿的世界	第一節 文化的分區 第二節 國家結盟與發展程度分區	4	
2.東北亞(一)	第一節 東北亞的自然環境 第二節 朝鮮半島的現代經濟發展	6	
3.東北亞(二)	第一節 日本的經濟發展與產業變遷 第二節 全球經濟體系中的日本	6	
4.東南亞(一)	第一節 自然環境的利用與限制 第二節 複雜的殖民歷史與影響	6	
5.東南亞(二)	第一節 經濟發展與結盟 第二節 個案–多島的印尼	6	
6.南亞	第一節 南亞的自然環境與人口問題 第二節 印度–千種面貌的國度	6	
7.西亞(一)	第一節 西亞的自然環境 第二節 乾燥氣候下的生活方式	6	
8.西亞(二)	第一節 建構在石油上的經濟發展 第二節 文化衝突與政局紛擾	6	
9.澳洲與紐西蘭	第一節 地理環境的特質與開發 第二節 多元族群與文化	6	
10.俄羅斯及獨立國家 國協	第一節 自然環境與天然資源 第二節 經濟轉型的陣痛與蛻變 第三節 發展問題與未來展望	4	
11.歐洲(一)	第一節 歐洲發展的自然基礎 第二節 歐盟的緣起與發展	4	
12.歐洲(二)	第一節 轉型崛起的東歐 第二節 文化資產的永續經營–以西班牙為例	4	
13.北美洲(一)	第一節 優越的自然環境 第二節 多元的族群與文化	4	
14.北美洲(二)	第一節 富裕的經濟 第二節 都市文明與發展	4	
合計		72節	

學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☒ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-61 基礎分析化學 65604
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎分析化學			
	英文名稱	Basic Analytical Chemistry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	化學			
教學目標	引導學生學習化學興趣，培養化學基本素養、科學態度，熟悉科學方法，增進個人解決問題、自我學習、推理思考、表達溝通之能力，以適應社會變遷，培養環境保護及永續發展之理念，成為具有科學素養的公民。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
溶液分析	濃度介紹、溶解度介紹			12	
熱學分析	赫斯定律、化學反應熱、電池			12	
常見化學反應類型分析	酸鹼反應、氧化還原反應、沉澱反應			10	
基礎分析實驗	溶解度實驗、濾紙色層分析法、酸鹼中和原理及滴定			2	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-62 進階分析化學 65605
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階分析化學			
	英文名稱	Advanced Analytical Chemistry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	化學			
教學目標	引導學生學習化學興趣，培養化學基本素養、科學態度，熟悉科學方法，增進個人解決問題、自我學習、推理思考、表達溝通之能力，以適應社會變遷，培養環境保護及永續發展之理念，成為具有科學素養的公民。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
氣體分析	理想氣體與氣體定律			10	
反應速率分析	碰撞理論與反應速率			10	
化學平衡分析	平衡常數及溶解平衡			10	
進階分析實驗	秒表實驗、溶度積的測定			6	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-63 進階化學 65606
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	進階化學			
	英文名稱	Advanced Chemistry			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	1/1				
建議先修科目	有				
	科目名稱	化學			
教學目標	1. 提昇學生化學專業知識與實驗的能力。 2. 增進學生對物質科學的認知能力，以銜接大學課程。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
原子構造	原子軌域與原子組態的介紹			12	
化學鍵結	VSEPR理論介紹、化學鍵的種類、分子間的作用力			12	
液態與溶液	溶液的性質、汽化與蒸氣壓			10	
進階化學實驗	凝固點下降的測定			2	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-64 專題實作 65686
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Study			
師資來源	校內跨科協同				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	不分領域				
	實作及探索體驗				
開課方式	原班級				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、專業精進				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	(一) 培養學生透過閱讀與討論增進自學能力。 (二) 提高學生對於研究主題深入探討的能力。 (三) 提升學生蒐集與整合研究資料的能力。 (四) 激發學生對於社會的責任感與使命感。				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
(一) 閱讀能力的培 研究主題的選擇	1.簡短文章(新聞議題)摘要練習 2.簡短文章(新聞議題)評論練習 3.摘要與評論常見問題討論與分享		6		
(二) 閱讀能力的培 分組報告及成果驗收	1.長篇文章(期刊專文)的摘要練習與導讀 2.長篇文章(期刊專文)的問題意識與立場討論 3.長篇文章(期刊專文)的評論		6		
(三)閱讀心得寫作的 訓練料的蒐尋與運用	1.閱讀心得得獎作品賞析 2.讀書心得寫作的實際操作		6		
(四) 資料的蒐尋與運 用小論文寫作及分組 指導	1.一手資料及二手資料 2.圖書館及其運用 3.研究論文目錄 4.網路資料		6		
(五) 專題實作能力培 養—訪談實作小論文 概論及作品觀摩	1.訪談實作技巧的講解。 2.訪談實作的演練。		4		
(六) 專題實作能力培 養—實察	1.實察的相關教學 2.實察練習		4		
(七)小論文得獎作品 參考與評論	1.小論文得獎作品參考與閱讀 2.小論文寫作格式講解		4		
合計			36節		
學習評量	分組報告、團隊合作與討論狀況、訂定的題目是否容易產出				
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.中學生網站				
教學注意事項	以學生較熟悉的主題入手，引發其學習動機，採用自編教材，併用多媒體檔案的呈現，讓學生分組進行資料的蒐集、討論與分析，適時提供解決問題的方式，確立研究主題與方向。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☒ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-65 生物多樣性 65850
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生物多樣性			
	英文名稱	Biodiversity			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	自然科學領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	學術自然學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	創客生命物語			
教學目標	1. 認識現代生物分類系統，了解生物與環境之間的關係。 2. 培養尊重生命的態度，發展愛護自然的美德。 3. 培養生態保育理念，達到永續發展的目標。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
緒論	生物多樣性的意義、遺傳多樣性、物種多樣性、生態系統多樣性			4	
物種的分類	生物分類系統、物種命名、分類階層、五界說、三域說			8	
三域分類	古細菌域、真細菌域、真核生物域			10	
五界分類	原核生物界、原生生物界、真菌界、植物界、動物界			8	
探究實作校園生物多樣性	生物多樣性的重要性、生物多樣性的危機、生物多樣性的觀察			6	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-66 地理 67373
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	地理	
	英文名稱	Geography	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)		
領域名稱	社會領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、國際公民		
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
專題二	1. 下一個美麗灣？豆腐岬危機 2. 守護老淡海 3. 外環道的迷思 4. 失守的金門海岸線	10	
專題四	1. 守護美軍宿舍 2. 搖擺北纜 3. 2012環境短片~遠方的煙囪 4. 最後的南屯溪	8	
專題六	1. 遇見社子島 2. 怪手下的老屋嘆息 3. 包圍芝山岩 4. 回到濕地歸鄉路	10	
專題八	1. 魚市場的運河味 2. 生態 綠地保衛戰 3. 都更·哈瑪星 4. 來自惡地的警訊	8	
專題一	1. 在森林中造林 2. 新莊的挑戰-老街區的繁華 3. 管管溫泉 4. 守護烏石港	10	
專題三	1. 台糖農地大開發 2. 蘇花改的難題 3. 土文水庫有危機 4. 穿越斷層帶	8	
專題五	1. 「田」滿未來，讓幸福圓滿 2. 擾動集水區 3. 太魯閣之怒 4. 金門的路	10	
專題七	1. 快樂山上不快樂 2. 礦下家園 3. 搶救沙崙農場 4. 黎明後的希望	8	
合計		72節	

學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-67 歷史 67374
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	歷史	
	英文名稱	History	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)		
領域名稱	社會領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民		
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.培養藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。 2.培養連結歷史知識與現今生活的能力，並運用歷史知識分析、辨識、解釋不同歷史時期社會現象、變遷與延續。 3.具有檢視特定歷史解釋所反映的觀點能力。並能綜合歷史知識與史料證據，提出個人的分析與詮釋。反思並評論重要歷史事件的影響。 4.能覺察當代事件與歷史的關係，啟發問題意識並進行問題釐清與探究。 5.培養根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類的能力。 6.理解時空背景對歷史事件發展或人物的影響。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
歐洲文化與現代世界	1.古代文化與基督教傳統 (1)神話、哲學 (2)中古基督教世界 (3)文藝復興 2.個人、自由、理性 (1)宗教改革到啟蒙運動 (2)資本主義、社會主義 (3)民主傳統及其現代挑戰	18	
文化的交會與多元世界的發展	界的發展 1.殖民運動的發展 (1)地理大發展後的殖民運動 (2)工業革命後的殖民運動 2.反殖民運動的發展 (1)19世紀~20世紀的反殖民運動	18	
文化的交會與多元世界的發展	1.伊斯蘭與世界 (1)伊斯蘭文化的發展與擴張 (2)伊斯蘭世界與西方的互動 2.西方與世界 (1)歐洲與亞洲的交流 (2)歐洲與非洲、美洲的交流 (3)反殖民運動的發展	18	
世界變遷與現代性	1.19~20世紀的戰爭發展 2.兩次世界大戰的影響 3.冷戰期間的政治局勢 (1)美蘇兩大強權的對抗 (2)社會運動與反戰訴求 4.冷戰後的世界局勢 (1)全球化與多元文化的發展 (2)「西方」與「反西方」	18	
合計		72節	
學習評量	1.紙筆測驗 2.閱讀心得報告 3.分組討論報告		
教學資源	1.單槍投影設備		

	2. 電子講桌				
教學注意事項	搭配文章閱讀與影片教學增進學生對於歷史主題的理解。				
對 應 學 群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-68 公民與社會 67375
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	公民與社會			
	英文名稱	Civics and Society			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目(核心科目)				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	原班級				
科目來源	學群科中心學校公告-校訂參考科目				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期		
學分數	2/2				
建議先修科目	無				
教學目標	在課程中，以既有的知識，除了加以擴充學識外，配合時事以期更易於了解社會事務，並成為未來的公民				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一) 資源有限與分配	1.讓學生體認何謂「資源有限」 2.介紹「選擇」從何而來，進而討論到「分配」			12	
(二) 憲法保障	1.詳述憲法的地位與重要性 2.介紹憲法所保障之人權 3.說明我國憲法與其他法制中，對原住民之保障 4.依據我國憲法之規定，國家可基於那些理由限制人民的基本人權，以及這些”特例”在生活中之運用，並進一步探討相關之社會議題 5.從憲法§23來討論比例原則以及法律保留原則究何所指，並且深入探討當前時事何者與此兩原則有關			20	
(三)行政救濟	1.從日常生活切入行政法，以拉近學生與行政法之距離 2.讓學生知道行政法與人權保障之關係，以體認行政法之重要性 3.討論當權利受行政機關侵害時，可尋求之救濟途徑。從訴願先行主義再到訴願前置主義，最後再談及行政訴訟			20	
(四)犯罪與刑罰	1.用引導的方式，讓同學先分辨民事、刑事、行政案件之差別 2.講述刑法之精神，包含刑罰之目的、刑法謙抑思想 3.詳談刑法之基礎-罪刑法定主義以及其各項子原則 4.從刑事訴訟法談人權之保障 5.簡述司法改革之方向 6.<論性侵犯之罪與刑> 電影欣賞與評析-為愛重生			20	
合計				72節	
學習評量	定時評量、口頭測驗、線上施測				
教學資源	教科書、自編PPT、網路影音資源				
教學注意事項	除課本知識外，配合時事，以擴展學生視野				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-69 化學概論 68713
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	化學概論			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源					
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-70 物理緒論 68714
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	物理緒論			
	英文名稱				
師資來源					
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源					
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像					
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目					
教學目標					
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
合計				0節	
學習評量					
教學資源					
教學注意事項					
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-71 同位素 68726
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	同位素			
	英文名稱	We Are The Same			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、未來公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.瞭解人權存在的事實、基本概念、價值等相關知識。 2.發展自己對人權的價值信念，增強對人權之正面感受與評價。 3.培養尊重人權的行為，及參與實踐人權的行動力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
(一)人權之源起	1.何謂人權?以及人權之重要性 2.簡介從君權神授到天賦人權之民主發展，再帶入人權的起源，進而延伸到瓦薩克的三代人權理論。 3.延伸思考-讓同學分組討論，若未來發展第四代人權，最可能的項目會是什麼?			10	
(二)人權面面觀	1.將人權概念帶入到學生生活、社會、國家以及全球的影響 2.從家庭，談人權 3.從家庭，談人權 4.影片觀賞與評析-姊姊的守護者			10	
(三)人權面面觀	1.從校園，談人權 2.影片觀賞與評析-返校 3.玻璃天花板與人權 4.影片觀賞與評析-關鍵少數			10	
(四)人權面面觀	1.戰爭與人權 2.影片觀賞與評析-盧安達飯店			6	
合計				36節	
學習評量	檔案評量(分組書面報告)實作評量(作業及實踐) 口語評量(分組口頭報告)				
教學資源	自編教材 網路多媒體				
教學注意事項	無				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-72 人文地理應用 68728
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	人文地理應用			
	英文名稱	Human Geography Application			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民、專業精進				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
人文地理應用:專題一	1. 搶救西門商場 2. 保鹿救金銀 3. 市場徵之爭 4. 失去的杉原灣			10	
人文地理應用:專題二	1. 淡水消失了 2. 藻礁戰役 3. 越南·魚之死 4. 大溝頂之夏			10	
人文地理應用:專題三	1. 名水龍泉蓋工廠 2. 迫遷塹仔圳 3. 誰的高跟鞋 4. 掩埋台江			8	
人文地理應用:專題四	1. 農地種工廠 2. 193的幸福樣貌 3. 生活圈找活路 4. 採不採水泥？			8	
合計				36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-73 人文地理議題 68729
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	人文地理議題			
	英文名稱	Human Geography Issues			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民、專業精進				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
人文地理議題:專題一	1. 家變-當大城遇上麥寮 2. 中國水解金門渴？ 3. 香山農民的徵收人生 4. 啥米!小琉球也要BOT?		10		
人文地理議題:專題二	1. 掘仔頭的水水夢 2. 縣道143 3. 開發丹鳳山 4. 大白山上的水青岡		10		
人文地理議題:專題三	1. 出租沙灘 2. 蘭嶼特區大開發 3. 保護區戰爭 4. 水與路		8		
人文地理議題:專題四	1. 走訪地質公園-馬祖紀石 2. 請樹搬家 3. 彰南糧倉大危機 4. 雪谷·熊之戰		8		
合計			36節		
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-74 自然地理應用 68730
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自然地理應用			
	英文名稱	Human Geography Issues			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民、專業精進				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力				
教學內容					
主要單元	內容細項		分配節數	備註	
人文地理議題:專題一	1. 家變-當大城遇上麥寮 2. 中國水解金門渴？ 3. 香山農民的徵收人生 4. 啥米!小琉球也要BOT?		10		
人文地理議題:專題二	1. 掘仔頭的水水夢 2. 縣道143 3. 開發丹鳳山 4. 大白山上的水青岡		10		
人文地理議題:專題三	1. 出租沙灘 2. 蘭嶼特區大開發 3. 保護區戰爭 4. 水與路		8		
人文地理議題:專題四	1. 走訪地質公園-馬祖紀石 2. 請樹搬家 3. 彰南糧倉大危機 4. 雪谷·熊之戰		8		
合計			36節		
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☒ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-75 自然地理議題 68731
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自然地理議題			
	英文名稱	Physical Geography Issue			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程		開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.以台灣為主軸，引導學生認識重要的台灣環境知識 2.幫助學生理解自己台灣鄉土的根源，建立自我認同感 3.藉由觀察、討論、資料蒐集之訓練，提高推理及思考、明辨之能力				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
自然地理議題:專題一	1. 雪谷的挑戰 2. 航空城大徵收-悲傷家園 3. 鐵道宿舍新危機 4. 港邊惜別老倉庫			10	
自然地理議題:專題二	1. 石虎需樂園 2. 清境，奇蹟之後 3. 不存在的環評 4. 當路遇見樹			10	
自然地理議題:專題三	1. 北宜直鐵通不通？ 2. 白海豚練習曲 3. 里山·美濃 4. 棕櫚渡假村大開發			8	
自然地理議題:專題四	1. 永續治水，永續工程？ 2. 老茄苳與三十億 3. 搶救南崁綠光影 4. 梨山願			8	
合計				36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告 5.鄉土認同實作				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-76 VR地景應用實境 68937
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	VR地景應用實境			
	英文名稱	VR Landscape Application Reality			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民、專業精進				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期		
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	1.透過 VR 服務方案，HKT education 能讓學生與遠方及難以到達的環境中的事物進行互動，從而使學習充滿樂趣。 2.學生在課堂上透過 VR 旅程，隨時可前往世界各地，尤如身歷其境，例如透過豐富資源及方便搜索的互聯網，參觀博物館、歷史遺跡、畫廊及展覽館。他們也可透過虛擬探險前往北極，認識那裡的野生動物及瞭解當地文化。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
居住環境	VR地景應用實境居住環境導覽			6	
世界環境	VR地景應用實境世界環境導覽			6	
製作及應用	VR地景應用實境居住環境製作及應用			18	
台灣環境	VR地景應用實境台灣環境導覽			6	
合計				36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交VR報告 5. VR實作				
教學資源	1. VR教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2. VR教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☒ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-77 歷史演義 68949
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	歷史演義			
	英文名稱	Historical Romance			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	基礎涵養、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第一學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	(一)、引導學生認識重要的歷史知識。 (二)、培養學生具備蒐集資料，探討歷史問題，進而提升其歷史思維的能力。 (三)、幫助學生理解自己文化的根源，建立自我認同感。 (四)、認識世界重要的歷史發展，培養學生尊重各種文化的開闊胸襟。 (五)、激發學生對歷史知識的興趣，養成終身學習的習慣，以充實其生活內涵。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
先秦時代	1.史前與夏商周三代的傳承 2.春秋戰國時期			3	
宋元明與盛清時期	1.夷夏爭勝與政權型態 2.經濟的繁榮與變遷 3.學術思想與社會文化的新貌			9	
中華民國的建立與發展	1.中華民國的創建與民初政局 2.統一建國與抗戰 3.戰後復員與國共內戰 4.社會經濟與文化			6	
晚清的變局	1.清朝的衰微與西力衝擊 2.改革與革命			3	
當代中國大陸與臺海兩岸關係	1.兩岸分治與中共黨國體制的建 2.改革開放後的發展 3.中共外交政策和海峽兩岸關係的演變			6	
秦漢至隋唐帝國	1.秦漢統一王朝的建立與發展 2.秦漢文化的發展 3.從分裂到再統一 4.民族互動與社會文化的發展			9	
合計				36節	
學習評量	1.紙筆測驗 2.分組報告 3.分組討論報告				
教學資源	1.自編講義 2.自編PP 3.投影機、電子講桌				
教學注意事項	1.教學時需考量學生的認知能力、學習起點，以及學生的認知經驗（包括誤解、成見、特定立場、生長背景等），預先擬定適切之教學計畫，提供適當之教材，並根據教學實際狀況修正、調整。 2.教師在教學時必須注意引導學生，了解學習歷史必須要理解過去。 3.教師教學應避免單一歷史人物、事件、年代的學習；宜注意事件與事件之間的聯繫、事件前因後果的分析、歷史人物及其時空脈絡的結合，才能有助於展開有意義的學習，以發展學生的核心能力。 4.教師應就教學單元設計適當的「歷史問題」，由學生分組討論並鼓勵學生表達自己的看法，或與同組成員交換意見，使學生在討論中逐漸檢驗、澄清與修正看法。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理

	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-78 空間·時間·識覺 68950
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	空間·時間·識覺			
	英文名稱	Space·Time·Awareness			
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	社會領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進、國際公民				
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期		第三學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	無				
教學目標	就時間與空間的角度來解讀地理現象，期許學生能從中獲得剖析與識別的能力，進而發展批判性思考能力。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
歷史與空間變異下的文化思索	1.時間空間變異下的文化面相 2.從傳統到現代-海洋時代的來臨(地理大發現) 3.從傳統到現代-海洋時代葡萄牙與西班牙的崛起			8	
臺灣多元文化的歷史積累	1.臺灣地區的多元文化面向-航海時代從荷蘭到台灣 2.臺灣地區的多元文化面向-大航海時代的台灣			8	
後現代主義與多元文化的開展	後現代社會的形成			6	
歷史與空間變異下的文化思索	1.現代社會的形成-17世紀英國的崛起與海洋發展 2.現代社會的形成-18世紀工業革命的開展 3.現代社會的形成-18世紀法蘭西的建立與發展 4.現代社會的形成-德國的統一與德意志帝國的建立			8	
全球化與多元化的省思	1.現代社會的形成-社會發展與文化面 2.全球化時代來臨-發現美洲新大陸與美國獨立革命 3.全球化時代來臨-世界強權的崛起 4.全球化時代來臨-兩次世界大戰			6	
合計				36節	
學習評量	1.上課筆記 2.出席率及戶外實察表現 3.上台報告 4.繳交報告 5.鄉土認同實作				
教學資源	1.教學媒體(含電腦、簡報、視聽媒材) 2.教學相關影片 3.時事新聞				
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時提供學生進行提出假設、設計實驗步驟等探究的機會				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☒ 地球環境	☒ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

(二)各學程專精科目
1.學術學程
附件2-1-79 生物科普應用 69033
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱		生物科普應用		
	英文名稱		Popular Life Science Inquiry		
師資來源	校內單科				
課程類別	校訂選修				
科目屬性	專精科目				
領域名稱	不分領域				
	無				
開課方式	跨班				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	專業精進				
適用學程	體育班		開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2				
建議先修科目	有				
	科目名稱	創客生命物語			
教學目標	1. 培養閱讀科普讀物的能力，學習閱讀科學文本方法。 2. 培養學生運用科學的思維方式看待問題、解決問題的習慣與能力。 3. 練習小組合作與分工的技能。 4. 透過深層閱讀的理解歷程，培養學習與系統化思考的方式。 5. 培養運用科學知識於生活中的科學素養。				
教學內容					
主要單元	內容細項			分配節數	備註
閱讀技能簡介	基礎閱讀、檢視閱讀、摘要閱讀、筆記的技巧、繪製心智圖、記憶的原理、記憶術簡介			8	
科普雜誌與圖書指定選文閱讀討論	科學月刊、科學發展月刊、科學人、自然保育季刊、國家公園季刊等科普期刊雜誌，以及觀念生物學等選文閱讀與討論			14	
分組選文閱讀與報告	分組選文、分組討論選文內容、摘要選文內容、繪製選文心智圖、各組報告、團體回饋、團體評論			14	
合計				36節	
學習評量	課堂表現、科學學習態度、定時評量、探討活動表現、書面報告撰寫及各項作業				
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源				
教學注意事項	運用由 Raphael (1982) 提出的 Question answer relationships (問題答案的關係， QARs)，將不同的提問策略帶入文本的討論，以提升學生的閱讀理解能力。				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☒ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☒ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☐ 大眾傳播	☐ 外語	☐ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		

附件：校訂科目教學大綱

2.專門學程

附件2-2-1 中階英文閱讀與寫作練習 56322

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	中階英文閱讀與寫作練習		
	英文名稱	Intermediate English Reading and Writing Practice		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	3			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)能辨識常用英文字彙至 4,000~5,000 字左右。 (二)能靈活運用英文閱讀策略，培養閱讀興趣。 (三)能正確了解字義和句意，正確解讀段落大意與課文主題。 (四)能運用適當的詞彙和句型，寫出完整的段落。 (五)能了解英文段落的結構，從中學習段落寫作技巧。 (六)能參與課堂的討論與活動，並樂於分享自己的意見，欣賞他人的作品。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)藝術	1. 1.英文字彙 1.1.與藝術相關之英文字彙 和一般英文字彙 2. 英文閱讀策略 2.1.複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2.預測後續文意 2.3.推論文意 2.4.做結論 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4. 英文寫作練習 4.1.複習造句練習 4.2.段落寫作		8	
(二)媒體	1. 英文字彙 1.1.與媒體相關之英文字彙 和一般英文字彙 2. 英文閱讀策略 2.1.複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2.預測後續文意 2.3.推論文意 2.4.做結論 3. 英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4. 英文寫作練習 4.1.複習造句練習 4.2.段落寫作 4.3.看圖寫作 4.4.摘要寫作		8	
(三)文化	1. 英文字彙 1.1.與文化相關之英文字彙 和一般英文字彙 2. 英文閱讀策略 2.1.複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2.預測後續文意 2.3.推論文意 2.4.做結論 3. 英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4. 英文寫作練習 4.1.複習造句練習 4.2.段落寫作 4.3.看圖寫作 4.4.摘要寫作		10	
(四)環境永續	1. 英文字彙 1.1.與環境永續相關之英文 字彙和一般英文字彙 2. 英文閱讀策略 2.1.複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2.預測後續文意 2.3.推論文意 2.4.做結論 3. 英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4. 英文寫作練習		10	
(五)文學	1. 英文字彙 1.1.與文學相關之英文字彙 和一般英文字彙 2. 英文閱讀策略 2.1.複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2.預測後續文意 2.3.推論文意 2.4.做結論 3. 英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4. 英文寫作練習 4.1.複習造句練習 4.2.段落寫作 4.3.看圖寫作 4.4.摘要寫作		10	
(六)交通	1. 英文字彙 1.1.與交通相關之英文字彙 和一般英文字彙 2. 英文閱讀策略 2.1.複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2.預測後續文意 2.3.推論文意 2.4.做結論 3. 英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4. 英文寫作練習 4.1.複習造句練習 4.2.段落寫作 4.3.看圖寫作 4.4.摘要寫作		8	
合計			54節	
學習評量	1.教師應採多元之教學評量方法，如紙筆測驗、口語問答、課後作業、課堂練習、上課參與與表現、上台報告、同儕評分、觀察法、心得報告、作品等多元評量方式辦理。 2.教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、口頭報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較。 4.兼顧形成性評量、診斷性評量、總結性評量，並善用檔案評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。			

教學資源	1.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源。 2.教師可利用網際網路線上教材、平台、教學媒體教學，簡要列舉參考網站如下： (1)ESL/EFL Reading Activities http://www.eslflow.com/readinglessonplans.html (此網站提供教師教授學生閱讀策略、技巧，也提供教案、主題教學、練習與教學活動。) (2)English Reading Comprehension Skills for ESL/EFL Learners http://esl.about.com/ (此網站提供閱讀測驗、教案、閱讀策略。) (3)English Reading Classic Reading http://www.englishclub.com/reading/classic-reading.htm (此網站提供不同程度的英詩可供教學使用) (4)One Look Dictionary http://www.onelook.com/ (此網站可以一次查十本線上字典) (5)The Corpus of Contemporary English http://corpus.byu.edu/coca (此網站可以查詢英語字詞搭配) (6)Guide to Grammar and Writing http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/ (此網站可以查詢英文文法使用) (7)寫作文法指南 http://englishhome.org/grammar/grammar.htm (此網站以敘述方式解釋文法之運用，可以使學習者掌握文法、運用文法。) (8)BBC Learning English http://www.bbc.co.uk/learningenglish/ (此網站為英語學習者所設計的網站，內容取材多元，可讓學習者廣泛閱讀。) (9)The Economist(經濟學人) http://www.economist.com/ (此網站可讓學習者廣泛閱讀) (10)The New York Times(紐約時報學習網站) http://learning.blogs.nytimes.com/category/student-opinion/?r=0 (此網站為教與學的網站) (11)The Chinese Online Writing Lab (線上寫作) http://www.chineseowl.idv.tw/html/lla.html (此網站提供英文寫作的編修服務，提供學習者相關的諮詢與輔導。) (12)運用書報雜誌、小說、電影、歌曲、廣播等。
教學注意事項	(一)教材編選 1.所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，依年級循序漸進編寫。 2.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道。 3.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 4.教材之選擇須注意「縱」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能由簡而繁，由易而難，由具體而抽象，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深。 5.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，便使學生能獲得統整之知能。 6.教材之選擇須具實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 7.課文選材以多樣化為原則，並兼顧知識性、趣味性、實用性、生活化及啟發性，編選符合學生程度、學生興趣、及學生需要的文章或主題。教材內容應結合學生其他領域的學習，並配合科學與科技發展、社會脈動、世界潮流，介紹新知，增長學生知能。 8.閱讀文本的編輯及選材，應包含各種文體及相關之主題，以供學生欣賞、分析與仿作。 9.寫作範文的選材，宜挑選結構清楚、組織完整之文章。 10.教材之選擇需具啟發性與創造性，能培養學生思考、分析、判斷、整合之能力。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表。 2.教學活動宜配合不同主題、教師個人特色作不同搭配，並視教學效果、師生互動情況與學生程度特性作不同之運用，彈性運用各教學方法，如講述法、問答法、討論法、合作學習教學法、發表教學法等方式進行教學。宜創造適當的情境與活動，增加學生熟悉與活用的機會。 3.閱讀與寫作教學活動前，教師以與主題相關之事件引導學生討論，啟發學生學習動機與興趣。 4.閱讀活動進行前，教師應提供背景資料以引起動機引導學生相關閱讀技巧以閱讀、欣賞、分析文章，並認識相關字彙。 5.寫作活動進行前，教師宜引導學生認識相關之字彙與適合融入之句型。寫作活動的安排，應先由字詞、句型練習，再延伸到段落寫作練習。 6.設計適當的教學活動與練習，讓學生能針對閱讀之題材練習字詞與句型習作。 7.寫作活動應以學生練習為主，教師講解為輔。 8.句子寫作可由學生自行訂正錯誤、全班一起討論訂正、互相修正、或由教師挑錯。 9.以多樣化方式說明字義(如舉出單字的同義字、反義字、以圖片或動作說明、以例句說明字義、或以英文解釋說明。)

科目名稱	中文名稱	中階英語聽講練習		
	英文名稱	Intermediate English Listening and Speaking		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	增進英語文聽、說力，以應用於實際生活。培養以英文進行邏輯思考、分析與整合創新的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
Have you ever traveled abroad?	1學會用英文討論旅行的目的地與出發時間。 2學會用英文表達自己對他人提議的意見。		6	
I want to make a reservation.	1能學會預訂機位與飯店訂房的相關用語。 2能聽懂航空公司或飯店職員關於訂位、訂房細節的詢問，並給予適當的回答。		6	
In the airport	(三) In the airport 1能認識辦理登機的手續及劃位的相關用語。 2能瞭解登機前需注意的資訊，包括登機門號碼、飛機班次、登機時間及機位號碼等。		6	
Boarding	1能學會登機時的相關英文用語。 2能學會在飛機上常用的相關用語，並學會空服員與乘客間適當的應對。		6	
Airsickness	1學會在飛機上遇到突發狀況(如身體不適或亂流)應有的反應，並適時請求協助。 2認識轉機時常用的相關英文用語。		6	
What were the things passengers have to present at immigration?	1認識入境檢查時的英文用語，並能得體地與入境官員應對。 2學會在機場遺失行李時，能用英文向機場服務人員申報遺失，進而順利取回行李。		6	
合計			36節	
學習評量	口頭問答、參與討論、聽力紙筆測驗			
教學資源	教科書、教科書輔助影音光碟			
教學注意事項	分組討論、角色扮演練習、聽寫練習、鼓勵學生自創對話。			

科目名稱	中文名稱	中餐烹調實習	
	英文名稱	Chinese Cuisine Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)了解刀工的定義及切割的技巧。 (二)了解中式菜餚定義與烹調方法。 (三)熟悉中式菜餚刀工與烹調技術的運用。 (四)運用在地食材、合宜的刀工、良好的烹調技巧，烹調經典菜餚。 (五)具備良好的餐飲安全衛生習慣。 (六)具備敬業精神及廚師職業道德。 (七)具備中餐美感素養		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(七)各類常見基礎烹飪	1.川：如生川魚片湯 2.煮：如雞火煮干絲 3.湯：如鳳梨苦瓜雞湯 4.燴：如肉片燴絲瓜 5.羹：如香菇肉羹 6.拌：如雞絲拉皮 7.蒸：如粉蒸：粉蒸排骨清 蒸：鹹蛋黃蒸肉餅 8.扣：如筒仔米糕 9.扒：如冬菇燒白菜膽 10.炒：如銀芽炒雞絲 11.爆：如蔥爆肉絲 12.煎：如煎魚 13.炸：如鹽酥雞 14.溜：如醋溜丸子 15.滷：如滷雞翅 16.燒：如豆瓣紅燒魚 17.燜：如桂竹筍燜肉	18	
(八)樂活健康特色飲食	1.健康蔬食：如南瓜秋葵沙拉 2.養生藥膳：如枸杞棗蔘燉雞 3.銀髮樂活：如芝麻核桃糊 4.月子滋補：如麻油雞酒 5.兒童餐點：如芙蓉海鮮盅	14	
(一)中餐飲食文化及發展融合調法及實習	1.中餐的起源、演進及發展 2.中餐經典菜系的特色 3.中餐傳統烹調技術的傳承與融合 4.蔬食的健康飲食概念	4	
(二)中餐廚房的認識	1.設備與器具的認識及維護 2.廚房衛生及安全	2	
(三)中餐食材的認識	1.食材的認識與分類 2.各類食材的選購 3.各類食材的特性及前處理和儲存 4.規劃及食品安全衛生的洗滌及切割流程	8	
(四)調味料及辛香料的認識	1.常用調味料的認識 2.常用辛香料的認識 3.菜餚與調味料的搭配 4.菜餚及辛香料的搭配	4	
(五)切割法的認識、運用與實習	1.各式刀具的使用規範 2.刀法的認識	18	

	3.切割及刀工練習 4.切割與烹調相輔相成的重 要性及實習 (1)塊：如三杯雞塊 (2)條：如紅糟炸魚條 (3)丁：如宮保雞丁 (4)柳：如絲瓜燴魚柳 (5)粒：如雞粒炒飯 (6)片：如白灼肉片 (7)絲：如洋芋炒肉絲 (8)米：如彩椒炒雞米 (9)末：如椒鹽杏包菇 (10)細絲：如蔥花薑絲蛤蜊湯 (11)茸：如雞茸豆腐羹 (12)泥：如蒜泥鮮蚶 (13)捲：如五味魷魚捲 (14)脯：如麻油腰花		
(六)盤飾及菜餚的搭配	1.盤器的選擇 2.基本盤飾食材的認識 3.基礎盤飾的刀法 4.盤飾的運用與搭配	4	
合計		72節	
學習評量	1.針對認知部分以紙筆測練評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1.以教學光碟、投影片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.學校圖書館應具備充足中外烹調相關之圖書資料。 3.運用電腦網路以資運用查詢烹調相關資料。 4.中外烹調相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 5.校外餐飲機構之配合及學校行政支援。 6.教師應利用現有之中餐廚房等教學設備，引領學生參與實際作業，增加學生實務經驗。 7.安排參觀觀光旅館或大型餐廳餐飲設施。 8.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力。 9.本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材。 10.教師宜鼓勵學生參加勞動部中餐烹調丙級技術士技能檢定考試，藉以驗證學用合一。		
教學注意事項	教學內容由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。		

科目名稱	中文名稱	休閒遊憩法規	
	英文名稱	Leisure Recreation and Law	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.了解各級觀光、休閒、遊憩行政機構的組織及職掌。 2.培養學生對各項重要法規有正確認識。 3.培養觀光從業人員的正確守法觀念與態度。 4.增進學生守法能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
概論	1.觀光休閒政策、行政與法規的定義 2.觀光休閒政策、行政與法規沿革	4	
觀光休閒行政組織及其功能	1.我國觀光行政組織介紹 2.我國觀光行政組織功能介紹	8	
發展觀光條例	1.總則 2.規劃建設 3.經營管理 4.獎勵及處罰 5.附則	16	
旅行業相關法規	1.民法債編旅遊專節 2.旅行業管理規則 3.旅遊定型化契約應記載及不得記載事項 4.國內外旅遊契約書範本	8	
導遊與領隊人員管理	1.導遊人員管理規則 2.領隊人員管理規則	14	
住宿業相關法規	1.觀光旅館業管理規則 2.觀光旅館建築與設備基準 3.旅館業管理規則 4.民宿管理辦法	14	
遊樂業相關法規	1.國家公園法 2.風景特定區管理規則 3.遊樂區管理辦法	8	
合計		72節	
學習評量	1.配合授課進度，進行單元評量、綜合評量，並以實務操作了解教學成效，督促學生達到學習目標。 2.評量內容兼顧實務、理解、應用及綜合分析。		
教學資源	1.教材由老師自行編寫講義或選擇適宜之教科書或兩者同得搭配使用。 2.交通部觀光局行政資訊系統網站，觀光相關產業之網路資源訊即時獲得，隨時更新教學資源。。 3.旅行業品保協會、餐旅各業公會入口網站等，可隨時更新法規資料。 4.全國法規入口網站。		
教學注意事項	1.教學內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，淺顯易懂，引發學習動機，提升學習意願。 3.應蒐集相關時事、案例、法律條文等作為輔導教材。 4.教材範例及習題與實務相結合，使學生學以致用。		

2.專門學程
附件2-2-5 休閒餐旅實務 56328
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	休閒餐旅實務	
	英文名稱	Liesure and Hospitality Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	3/3		
建議先修科目	無		
教學目標	1.了解正確的休閒與餐旅業從業理念與職業道德。 2.探究休閒與餐旅相關產業的演進、特性及經營觀念。 3.具備符應觀光餐旅業相關職場之基層人才所需的基礎		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
緒論	1.休閒餐旅業的定義 2.休閒餐旅業的範圍 3.休閒餐旅業的特性 4.休閒餐旅業的發展過程 5.休閒餐旅業發展的影響	12	
觀光餐旅從業人員的從業理念	1.休閒餐旅從業人員的條件 2.休閒餐旅從業人員的職業道德 3.休閒餐旅從業人員的職業生涯規劃	6	
休閒業	1.休閒業的定義與特性 2.休閒業的發展過程 3.休閒業的類別與種類 4.休閒業的組織與部門介紹 5.休閒業的經營概念	18	
餐飲業	1.餐飲業的特性與發展過程 2.餐飲業的類別與種類 3.餐飲業的組織與部門 4.餐飲業的經營理念	18	
旅宿業	1.旅宿業的定義與發展過程 2.旅宿業的類別與客房種類 3.旅宿業的組織與部門介紹 4.旅宿業的經營實務	18	
其他休閒餐旅相關產業	1.休閒遊樂業基本概念 2.會議展覽業與娛樂業基本概念 3.交通運輸業基本概念	12	
休閒餐旅行銷	1.休閒餐旅行銷的意涵 2.休閒行銷觀念的演進 3.休閒餐旅行銷組合策略 4.公共關係與業務推廣	12	
休閒餐旅業的現況與未來	1.我國休閒餐旅市場現況 2.休閒餐旅業當前面臨的課題 3.休閒餐旅業的未來發展趨勢	12	
合計		108節	
學習評量	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2.針對技能部分結合休閒產業經營、餐飲服務等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。 3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		
教學資源	1.圖書館應具備充足之中外觀光餐旅相關之圖書資料。		

	2. 學校宜設置電腦網路支援運用查詢休閒餐旅主管機關與相關產業資訊。 3. 中外休閒餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 4. 不定期邀請業師進行相關職場演說，吸取經驗。 5. 校外觀光餐旅機構之配合及學校行政支援。 6. 安排參觀觀光飯店、民宿、餐廳、旅行社及相關休閒農場，增進學習成效。 7. 利用寒暑假前往休閒餐旅相關業界見習，以充實自我實務能力，提升教學品質。
教學注意事項	(一)教材編選 1. 教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3. 蒐集休閒餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學，增進學習效果。 2. 與業界連結實地參訪或參觀相關休閒餐旅產業展覽，以增進休閒餐旅專業知能。 3. 加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事休閒餐旅相關產業。

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用		
	英文名稱	Multimedia Production and Application		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)認識多媒體概念及格式。 (二)培養多媒體製作與應用之興趣。 (三)應用影音處理功能。 (四)應用3D繪圖與3D列印功能。 (五)應用電腦動畫功能。 (六)養成多媒體製作與應用基本能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)多媒體簡介	1. 多媒體概念 2. 多媒體格式		4	
(二)影音處理	1. 影音處理簡介 2. 軟體基本操作 3. 影音剪輯與製作 4. 影音特效處理 5. 影音輸出處理		18	
(三)電腦動畫	1. 場景、圖層與時間軸 2. 動畫元件的製作與應用 3. 動畫輸出處理		14	
(四)3D電腦 繪圖	1. 3D電腦繪圖簡介 2. 軟體基本操作 3. 3D電腦繪圖輸出處理		16	
(五)3D列印	1. 數位設計製造簡介 2. 3D模型設計 3. 3D列印應用 4. 3D列印輸出處理		20	
合計			72節	
學習評量	1. 本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2. 評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3. 教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。			
教學資源	1. 除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 2. 為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。			
教學注意事項	1. 教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。 3. 隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。			

2.專門學程
附件2-2-7 自己當導演！微電影創作 56330
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	自己當導演！微電影創作		
	英文名稱	Creation of Micro Movie		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.教導學生數位影像基本觀念。 2.指導學生劇本創作。 3.使學生具有影片剪輯處理之能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
微電影故事創作	1.甚麼是微電影 2.故事腳本撰寫 3.拍攝場景及情境 4.運鏡方式		4	
認識數位影片	1.影像與影片 2.影像的數位化 3.影片的取得與輸出		2	
影片編修	1.影片剪輯軟體介紹 2.影片剪輯技巧 3.影片特效 4.章節與字幕		8	
聲音數位化原理	1.聲音的數位化 2.聲音的取得與輸出		2	
聲音的錄製與編修	1.聲音編輯軟體 2.聲音基本編修 3.聲音特效處理		6	
微電影作品剪輯	1.小組討論分工 2.合作完成作品剪輯		10	
作品分享	各組作品分享並交流心得		4	
合計			36節	
學習評量	1.本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3.教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。			
教學資源	1.除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 2.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。			
教學注意事項	1.教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。			

2.專門學程
附件2-2-8 行動平台程式設計 56331
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	行動平台程式設計	
	英文名稱	Programming Languages for Mobile Platform	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	競爭能力		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.讓學生在既有的程式設計基礎上，學習手機程式設計的技能。 2.了解AppInventor程式開發工具及其介面設計。 3.能使用AppInventor內建的功能元件及其拼塊程式設計。 4.結合其他所學知識，製作實用的App專題。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
AppInventor介紹	1.認識AppInventor 2 2.開發環境建置 3.外觀編排與程式設計視窗 4.建立第一個APP程式	2	
程式邏輯	1.常數與變數 2.算術與字串運算 3.比較運算與邏輯運算 4.選擇與條件判斷 5.應用實作	6	
基本介面	1.按鈕元件 2.標籤元件 3.文字方塊元件 4.圖片元件 5.實作應用	4	
塗鴉記事本	1.畫布元件 2.線條顏色及粗細	4	
抽籤程式	1.清單元件 2.通知元件 3.手機震動元件	4	
倒數計時器	1.日期選擇元件 2.時間選擇元件 3.計時器元件	4	
線上點名器	1.位置感測器元件 2.簡訊元件 3.活動啟動器元件	6	
比大小	1.藍牙伺服器元件 2.藍牙用戶端元件 3.運用藍牙傳輸資料	6	
合計		36節	
學習評量	1.本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3.教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。		
教學資源	1.除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 2.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。		

教學注意事項	1.教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。

科目名稱	中文名稱	咖啡實務與經營	
	英文名稱	Coffee Practice and Mangement	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.增進學生對咖啡之基本知識 2.提升學生對咖啡栽種過程之認知 3.培養學生對咖啡飲品製作之熱誠態度 4.促進學生對烘焙咖啡豆之技術 5.建立良好的咖啡調製安全與衛生習慣。 6.增加學生對各式咖啡沖煮法之技術 (七) 提高學生對咖啡評鑑之技能 (八) 建立學生經營咖啡店之基本概念 (九) 與業界現況相互結合，以利學生未來就業		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
咖啡的種類與特性	1.咖啡種類介紹 2.咖啡特性介紹	6	
咖啡樹的栽種	1.咖啡豆的採收 2.咖啡豆的精製	6	
咖啡的瑕疵辨別	1.瑕疵豆的判斷	2	
咖啡豆的混合調配與烘焙	1.咖啡豆的混合與調配	2	
咖啡飲品的評鑑方法	1.基礎咖啡的杯測理論 2.基礎咖啡味嗅覺訓練 3.咖啡杯測練習	6	
咖啡豆的烘焙練習	1.淺烘焙咖啡豆實習 2.中烘焙咖啡豆實習 3.深烘焙咖啡豆實習	10	
單品與綜合咖啡的沖煮	1.單品咖啡濾泡式沖泡實習 2.綜合咖啡濾泡式沖煮實習	6	
咖啡的其他沖煮法	1.虹吸式沖煮 2.摩卡壺沖煮 3.義式咖啡機沖煮 4.平衡式咖啡壺沖煮	14	
咖啡拉花藝術	1.基礎咖啡拉花練習 2.進階咖啡拉花練習	8	
咖啡創意飲品的製作	1.咖啡創意飲品製作	6	
咖啡店規劃與經營	1.咖啡店的規劃與經營	6	
合計		72節	
學習評量	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2.針對技能部分結合咖啡種植、咖啡杯測、咖啡烘焙等課程知能，並利用實務操作練習以提升實作能力。 3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		

教學資源	1.圖書館應具備充足之中外咖啡相關之圖書資料。 2.學校宜設置電腦網路支援運用查詢與咖啡相關產業資訊。 3.不定期邀請業師進行相關實務操作教學，提升學生職場實務經驗能力。 5.安排參觀咖啡農場，增進學生之學習成效。 7.利用寒暑假前往相關咖啡業界見習，以充實自我實務能力，提升教學品質。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2.教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3.蒐集咖啡產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1.以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學，增進學習效果。 2.與業界連結實地參訪或參觀相關咖啡產業，以增進學生對咖啡之專業知能。 3.加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事咖啡經營相關產業。

科目名稱	中文名稱	房務管理		
	英文名稱	Hotel Housekeeping Manager		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)了解旅館業房務管理所需的基礎專業知識。 (二)認識房務管理之作業及維護。 (三)具備房務員基本的操作技術。 (四)具備正確的旅館業從業觀念、服務態度及職場倫理。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
鋪床作業	1.單人床鋪設作業 2.雙人床鋪設作業 3.加床鋪設、開夜床作業		18	
客房清潔後的檢查標準	1.客房檢查作業 2.臥室設備的檢查 3.浴室設備的檢查		6	
房務部組織與功能	1.房務部組織架構 2.從業人員的職責、規範與工作安全		4	
客房設施及備品	1.客房設施、器具 2.客房布巾、備品 3.清潔用品之特性		6	
客房清潔作業	1.客房清潔的前置作業 2.客房清潔作業流程 3.臥室清潔作業 4.浴室清潔作業		10	
房務基本技能	1.應對禮儀及儀態訓練 2.房務車的準備作業 3.鋪床技能基本技巧實作 4.洗衣房作業		16	
住客服務	1.住客服務 2.管家服務 3.夜間服務		8	
清潔及維護	1.客房的保養維護計畫 2.公共區域的清潔維護		2	
客房安全	1.災害預防與處理 2.竊盜預防與顧客隱私 3.尊重職場性別平等		2	
合計			72節	
學習評量	應針對學生在認知、技能、情意等領域，實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試等)。			
教學資源	多媒體資源、專業教室實習設備、圖書資料			
教學注意事項	1.教材編選依教學大綱內容並配合產業現況，適時調整更新以提高實用度。 2.內容之難易應適合學生程度，盡量淺顯易懂引發學習動機。			

	3.教材應配合相關課程，注意橫向整合以免重複或疏漏。 4.辦理產業參訪活動，讓學生認識職場環境。

科目名稱	中文名稱	初階英文閱讀與寫作練習		
	英文名稱	Basic English Reading and Writing Practice		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	3			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)能辨識常用英文字彙至 3,000~4,000 字左右。 (二)能靈活運用英文閱讀策略，培養閱讀興趣。 (三)能運用閱讀策略了解字義和句意。 (四)能運用所學的詞彙和句型，寫出正確的句子。 (五)能參與課堂的討論與活動，並樂於分享自己的意見，欣賞他人的作品			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)教育	1.英文字彙 1.1.與教育相關之英文字彙和一般英文字彙 2.英文閱讀策略 2.1.掃描 2.2.略讀 2.3.辨識課文主旨與細節 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4.英文造句練習 4.1.合併句子 4.2.改寫句子 4.3.重組句子 4.4.看圖造句.		8	
(二)運動與健康	1.英文字彙 1.1.與運動健康相關之英 文字彙和一般英文字 彙 2.英文閱讀策略 2.1.掃描 2.2.略讀 2.3.辨識課文主旨與細節 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4.英文造句練習 4.1.合併句子 4.2.改寫句子 4.3.重組句子 4.4.看圖造句		6	
(三)休閒娛樂	1.英文字彙 1.1.與休閒娛樂相關之英 文字彙和一般英文字 彙 2.英文閱讀策略 2.1.掃描 2.2.略讀 2.3.辨識課文主旨與細節 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4.英文造句練習 4.1.合併句子 4.2.改寫句子		10	
(四)觀光旅遊	1.英文字彙 1.1.與觀光旅遊相關之英 文字彙和一般英文字 彙 2.英文閱讀策略 2.1.掃描 2.2.略讀 2.3.辨識課文主旨與細節 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4.英文造句練習 4.1.合併句子 4.2.改寫句子 4.3.重組句子 4.4.看圖造句		10	
(五)自然與生態	1.英文字彙 1.1.與自然與生態相關之 英文字彙和一般英文 字彙 2.英文閱讀策略 2.1.掃描 2.2.略讀 2.3.辨識課文主旨與細節 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4.英文造句練習 4.1.合併句子 4.2.改寫句子 4.3.重組句子 4.4.看圖造句		10	
(六)人物	1.英文字彙 1.1.與人物相關之英文字 彙和一般英文字彙 2.英文閱讀策略 2.1.掃描 2.2.略讀 2.3.辨識課文主旨與細節 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 4.英文造句練習 4.1.合併句子 4.2.改寫句子 4.3.重組句子 4.4.看圖造句		10	
合計			54節	
學習評量	採多元之教學評量方法，如紙筆測驗、口語問答、課後作業、課堂練習、上 課參與與表現、上台報告、同儕評分、觀察法、心得報告、作品等多元評量方式辦理。			
教學資源	充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源。			
教學注意事項	1.閱讀與寫作教學活動前，教師以與主題相關之事件引導學生討論，啟發學生學習動 機與興趣。 2.閱讀活動進行前，教師應提供背景資料以引起動機引導學生相關閱讀技巧以閱讀、 欣賞、分析文章，並認識相關字彙。 3.寫作活動進行前，教師宜引導學生認識相關之字彙與適合融入之句型。寫作活動的 安排，應先由字詞、句型練習，再延伸到段落寫作練習。 4.設計適當的教學活動與練習，讓學生能針對閱讀之題材練習字詞與句型習作。 5.寫作活動應以學生練習為主，教師講解為輔。 6.句子寫作可由學生自行訂正錯誤、全班一起討論訂正、互相修正、或由教師挑錯。			

	7.以多樣化方式說明字義(如舉出單字的同義字、反義字、以圖片或動作說明、以例句說明字義、或以英文解釋說明。)(包含教材編選、教學方法)

2.專門學程
附件2-2-12 初階英語聽講練習 56335
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	初階英語聽講練習		
	英文名稱	Basic English Listening and Speaking		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	增進英語文聽、說能力，以應用於實際生活。培養以英文進行邏輯思考、分析與整合創新的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
Where is your report?	1.學會用英文向別人表達歉意或悔意。 2.學會用英文對別人的致歉做出適當的回應。		6	
Your music is too loud.	1.學習正確而有禮貌地表達不滿、問題或困擾。 2.能聽懂別人的抱怨並適當地回應。		6	
What's your favorite TV show?	1.學習用英文表達個人的喜好。 2.懂得聆聽對方的喜好並能進行討論。		6	
It looks great on you.	1.學會正確地以英文表達與接受讚美。 2.學會對別人的讚美不贊同時，能以英文適當地應對。		6	
What size are you?	1.學會正確地用英文購物、詢問價錢和議價。 2.學會以英文適當地協助他人購物。		6	
This MP3 player doesn't work.	1.學習英文會話中退換的相關用語。 2.認識有關在退貨、要求修理或更換商品時須注意攜帶的物件，如發票、保證書等。		6	
合計			36節	
學習評量	口頭問答、參與討論、聽力紙筆測驗			
教學資源	教科書、教科書輔助影音光碟			
教學注意事項	分組討論、角色扮演練習、聽寫練習、鼓勵學生自創對話。			

科目名稱	中文名稱	外語文書處理實務		
	英文名稱	Word Processing Practice		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	競爭能力、國際公民			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一) 能熟練中、英文輸入法與中、英文文書處理。 (二) 能熟練辦公室文書軟體操作及檔案編輯與管理。 (三) 能提昇學生學習英語之興趣，並建立迅速確實的職場工作態度。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 文書處理基本概念免填	認識鍵盤與中、英文輸入		6	
(二) 特殊鍵盤運用	熟識中、英、數及特殊鍵盤運用		6	
(三) 檔案管理特殊鍵盤運用	檔案及資料查建立與管理		6	
(三) 檔案管理	拼字檢查、字數計算、語文格式設定等		6	
(五) 段落設定	段落格式設定與版面調整		6	
(一) 圖表與表格	圖表製作、表格設計及應用		8	
(二) 圖與文的管理	圖文框操作練習		10	
(三) 視窗運用	視窗功能操作與應用		6	
(四) 追蹤修訂	追蹤修訂、註解功能之應用		6	
(五) 文書製作	目錄樣式及圖文框設計綜合練習		6	
(六) 文章輸入練習	1. 一般文章輸入練習 2. 商務書信輸入練習		6	
合計			72節	
學習評量	1. 課堂參與、學習態度、與個人作品、報告。 2. 評量內容兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。			
教學資源	1. 教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 2. 善用自由軟體、免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等做為教學資源，提供學生多元豐富的學習來源。			
教學注意事項	1. 教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道。 2. 教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。			

科目名稱	中文名稱	英文文摘欣賞	
	英文名稱	Introduction to Western Literature	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.介紹英文文學作品。 2.透過文學作品，使學生了解英美文化、歷史、作者創作當時社會背景等。 3.陶冶學生性情。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
短篇小說	Short Story: A Seven-dollar Dream	4	
莎翁戲劇 I	Tragedy of Shakespeare: Macbeth	4	
莎翁戲劇II	Comedy of Shakespeare: As You Like It	4	
希臘神話 I	Greek Mythology (I): Trojan War	4	
希臘神話 II	Greek Mythology (II): Hercul	4	
女性文學	Feminine Literature: excerpt from The Help	4	
電影欣賞	Movie: The Help Discussion on the movie	4	
短篇小說	Short Story: Going Home Song: Tie a Yellow Ribbon Round the Ole Oak Tree	4	
莎翁戲劇 I	Tragedy of Shakespeare: Hamlet	4	
莎翁戲劇II	Comedy of Shakespeare: Much Ado About Nothing	4	
希臘神話 I	Greek Mythology (I): Oedipus Rex	4	
希臘神話 II	Greek Mythology (II): Demeter and Persephone	4	
女性文學	Feminine Literature: excerpt from Hidden Figures	4	
電影欣賞	Movie: Hidden Figures (中譯：關鍵少數) Discussion on the movie	4	
小組報告 I	Students' Group Report (I)	4	
小組報告 I	Students' Group Report (I)	4	
小組報告 II	Students' Group Report (II)	4	
小組報告 II	Students' Group Report (II)	4	
合計		72節	
學習評量	學習單、小組討論及報告		
教學資源	莎士比亞故事集、希臘神話故事、英美女性文學合集等		

教學注意事項	1. 文摘節錄部份需注意內容是否合適、用字難度是否符合學生程度、是否需改寫故事。 2. 結合電影欣賞，需結合映前作品導讀、以及映後討論及回饋。 3. 小組報告鼓勵學生討論及思考。

2.專門學程
 附件2-2-15 英文商業書信寫作 56338
 110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	英文商業書信寫作	
	英文名稱	Business English Correspondence	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	培養學生英文書信寫作能力，提升書寫英文信件之機會，建構由高職到職場或高職到大學之橋樑		
教學內容			
主要單元	內容細項		分配節數
Writing Good Business Letters and Reports	a.Organizing letters b.Letter form & envelop c.Types of reports d.Steps in repot writing		6
Effective Writing Skill of Business Letter & Examples	a.Effective writing skills b.Strategies and checklists of editing letters		6
Sales / Promotion Letter	a.Product list b.Company profile c.Traders’ express		6
Inquiry Letter	Raise questions specifically, clearly and briefly.		5
Orders and Confirmation Letter	a.Purchase order b.Sales confirmation		6
Issuing Letter of Credits	a.Elements of L/C b.Letter of Credit c.Correspondence Concerning L/C		7
合計			36節
學習評量	定時評量、學習態度、英文書信寫作成果		
教學資源	教科書、網路資源、Powerpoint		
教學注意事項	先以講述法配合實作，在教學過程中以提問法引發學生的動機；藉由分組合作做英文書信寫作，並隨時引導學生思考。		

2.專門學程
附件2-2-16 旅遊實務 56339
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	旅遊實務		
	英文名稱	Travel Agency Practice		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目(實習)			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	原班級			
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	基礎涵養、專業精進			
適 用 學 程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學 分 數	2/2			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	免填			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
免填			0	
合計			0節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科目名稱	中文名稱	烘焙實務	
	英文名稱	Baking Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、國際公民		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	3/3		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)了解烘焙之起源、定義、分類及發展趨勢。 (二)了解的烘焙原料、器具設備、烘焙計算及作業流程。 (三)熟練烘焙食品之麵包、蛋糕、西式點心基礎產品製作技巧。 (四)具備正確的烘焙工作態度、從業概念、職業道德及安全衛生習慣。 (五)具備烘培美感素養。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.烘焙的定義 2.烘焙的起源及分類 3.烘焙食品的發展趨勢	3	
(二)烘焙設備與器具的認識	1.烘焙設備的認識 2.烘焙器具的認識 3.烘焙設備器具的使用與維護	3	
(三)烘焙材料的認識	1.常用之烘焙麵粉類 2.常用之烘焙油脂類 3.常用之烘焙糖類 4.常用之烘焙蛋類 5.常用之烘焙乳製品 6.酵母及化學膨脹劑 7.乳化劑及鹽 8.巧克力與可可粉 9.水果類、堅果類及其他 10.烘焙常用酒類	6	
(四)烘焙計算	1.度量衡單位與換算 2.烘焙百分比 3.烘焙配方計算	14	
(五)麵包的認識	1.麵包的定義 2.麵包的分類 3.麵包常用材料 4.麵包製作方法與流程 5.麵包內餡與裝飾 6.麵包品評與鑑定。	16	
(六)麵包製作	1.軟質麵包 如：山形白土司、圓頂奶油土司、圓頂葡萄乾土司、橄欖型餐包、帶蓋全麥土司 2.硬質麵包 如：雞蛋牛奶麵包 3.甜麵包 如：波蘿麵包、紅豆甜麵包、奶酥甜麵包、布丁餡甜麵包 4.鬆質麵包 如：牛角麵包 5.其他變化產品 如：蔓越莓司康、鮪魚蔥花麵包、辮子麵包、肉鬆麵包卷、芝士芝麻棒	18	
(七)蛋糕的認識	1.蛋糕的分類 2.蛋糕常用材料	10	

	3.蛋糕製作方法與流程 4.蛋糕整型與裝飾技巧 5.蛋糕品評與鑑定		
(八)蛋糕製作	1.麵糊類。 如：重奶油蛋糕、奶油大理石蛋糕 2.乳沫類。 如：海綿蛋糕、香草天使蛋糕、酒會小蛋糕 3.戚風類。 如：香草戚風蛋糕、巧克力戚風蛋糕捲、葡萄乾戚風瑞士捲 4.其他變化蛋糕 如：杯子蛋糕、聖誕巧克力蛋糕捲、布朗尼、重乳酪蛋糕、草莓慕斯蛋糕、黑森林蛋糕	10	
(九)西式點心的認識	1.西式點心的種類 2.小西餅定義與製作方法 3.奶油空心餅定義與製作方法 4.派和塔定義與製作方法 5.鬆餅定義與製作方法 6.披薩定義與製作方法 7.道納司定義與製作方法 8.膠凍類西點定義與製作方法	16	
(十)西式點心製作	1.小西餅 如：指形小西餅、冰箱小西餅 2.奶油空心餅 如：奶油空心餅、天鵝泡芙 3.派和塔 如：檸檬布丁派、水果塔 4.鬆餅 如：裝飾鬆餅 5.披薩 如：厚片披薩、薄片披薩 6.道納司 如：酵母道納司 7.膠凍類西點 如：蒸烤雞蛋牛奶布丁、雙色果凍、奶酪	12	
合計		108節	
學習評量	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2.針對技能部分施以期末術科實作評量及平時之實習作品評量。 3.針對情意部分以上課個人之學習態度及分組合作精神表現評量。		
教學資源	1.以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.圖書館應具備充足之中外烘焙相關之圖書資料。 3.運用電腦查詢中外烘焙相關資料。 4.中外烘焙相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 5.可不定期邀請業師示範教學。 6.校外餐旅機構之配合及學校行政支援。 7.教師應利用現有之烘焙教室等教學設備，引領學生參與實際作業，增加學生實務經驗。 8.安排參觀烘焙業者場地、觀光旅館烘焙坊與設施以及烘焙食品展，增進學習成效。 9.利用寒暑假前往烘焙相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 10.本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 11.教師宜鼓勵學生參加勞動部烘焙丙級技術士檢定，藉以驗證學用一致。		
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材由教師依教學大綱自行編寫或選擇適宜之教科書。 2.蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，是否分組，得依主管機關規定辦理。 2.本科目採示範、講述及實作法進行教學。 3.教師於施教時加入實務範例補充說明，善用多媒體資源，提高學生學習興趣。 4.在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。 5.實地參訪業界或烘焙食品展以增進烘焙專業知能並與業界連結		

科目名稱	中文名稱	高階英文閱讀與寫作練習		
	英文名稱	Advanced English Reading and Writing		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	初階英文閱讀寫作，中階英文閱讀寫作		
教學目標	藉由文章閱讀與寫作教學訓練學生英文閱讀與寫作的能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 旅遊	1.認識不同國家的地理位置 2.認識相關字彙用語與文法句型 3.閱讀與寫作技巧訓練：描寫文		9	
(二) 節慶	1.認識世界各地著名節慶 2.認識相關字彙用語與文法句型 3.閱讀與寫作技巧訓練：記敘文		9	
(三) 科技	1.認識最近熱門的科技產品與影響 2.認識相關字彙用語與文法句型 3.閱讀與寫作技巧訓練：議論文		9	
(四) 健康	1.認識身體與維持健康的秘訣 2.認識相關字彙用語與文法句型 3.閱讀與寫作技巧訓練：論說文		9	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、作業			
教學資源	講義學習單、影音資源			
教學注意事項	透過文章賞讀,分組討論,互相觀摩及相關講義學習單等來訓練學生英文閱讀與寫作的能力。			

科目名稱	中文名稱	高階英語聽講練習	
	英文名稱	Advanced English Listening and Speaking	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	提升英語的說力與聽力，對於更艱難的英文情境中，運用自如，利於日後英語深究、自我學習，並能對於實際生活以英文進行邏輯思考、分析與整合創新。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) News English & broadcasting	1.聽懂新聞英文、並說讀新聞內容 2.聽懂公共場所廣播情境-機場、車站、商店等 3.能模擬新聞播報與廣播播報，以英文講演。	9	
(二) Ted English	1.能聽懂 Ted 演說內容。 2.模仿Ted講演簡報模式，做出英語簡報。	9	
(三) Movie /drama English	1.能聽懂影片內容，針對語境，做出適切猜測。 2.能模擬影片對話，配音。	9	
(四)商業情境	1. 聽懂商業情境對話，做出適切判別 2.針對商業情境做模擬對談、以及對話模擬研討	9	
合計		36節	
學習評量	口頭問答、參與討論、簡報與展演、聽力紙筆測驗		
教學資源	教科書、自編教材、教科書輔助影音光碟		
教學注意事項	分組討論、角色扮演練習、聽寫練習、多媒體運用、學生自創對話與短劇編寫。		

科目名稱	中文名稱	國際觀光餐旅實務	
	英文名稱	International Tourism and Hospitality Industry	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.了解正確的國際觀光餐旅業從業理念與職業道德。 2.認識國際觀光餐旅相關產業的演進、特性及經營觀念。 3.具備符合國際觀光餐旅業相關職場之基層人才所需的基礎		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
國際觀光餐旅業的基本概念	1.國際觀光餐旅業概述 2.國際觀光餐旅業的特性	6	
國際觀光餐旅業的發展過程及影響	1.國際觀光餐旅業的發展 2.國際觀光餐旅業所帶來的影響	6	
國際觀光餐旅業從業人員之職業前程規劃	1.國際觀光餐旅業職業前程規劃概述 2.國際觀光餐旅業職涯發展方向	6	
國際觀光餐旅業從業人員的職業道德	1.國際觀光餐旅業職業道德概述 2.國際觀光餐旅業業者的職業道德 3.國際觀光餐旅業從業人員的職業道德	6	
國際觀光餐旅業從業人員的條件	1.國際觀光餐旅業的外在條件 2.國際觀光餐旅業的內在條件	6	
國際觀光餐旅業的類別及種類	1.國際觀光餐旅業的類別 2.國際觀光餐旅業的種類	6	
國際觀光餐旅業從業人員之職掌	1.國際觀光餐旅業組織簡介 2.國際觀光餐旅業組織架構 3.國際觀光餐旅業從業人員的工作職責	10	
國際觀光餐旅業之經營概念	1.國際觀光餐旅業的經營管理 2.國際觀光餐旅業的經營實務 3.國際觀光餐旅業的營運控管	12	
國際觀光餐旅業的未來發展趨勢	1.國際觀光餐旅業的未來發展 2.國際觀光餐旅業面臨的困境與轉機	6	
國際觀光餐旅業行銷	1.國際觀光餐旅業的行銷基本概念 2.國際觀光餐旅業面臨目標行銷 3.國際觀光餐旅業的行銷策略	8	
合計		72節	
學習評量	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2.針對技能部分結合餐飲服務、旅館房務實務等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。 3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		
教學資源	1.圖書館應具備充足之中外觀光餐旅相關之圖書資料。 2.學校宜設置電腦網路支援運用查詢觀光餐旅主管機關與相關產業資訊。 3.中外觀光餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		

	4. 不定期邀請業師進行相關職場演說，吸取經驗。 5. 校外觀光餐旅機構之配合及學校行政支援。 6. 教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生認識設施器材或參與實際作業，增加學生實務經驗。 7. 安排參觀觀光飯店、民宿、餐廳、旅行社及相關觀光餐旅展覽，增進學習成效。 8. 利用寒暑假前往觀光餐旅相關業界見習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 9. 本教材各單元交互實施，由小範圍至大範圍、由淺入深，並注意依學生個別差異調整教學內容。
教學注意事項	(一)教材編選 1. 教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3. 蒐集餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學，增進學習效果。 2. 與業界連結實地參訪或參觀相關觀光餐旅產業展覽，以增進觀光餐旅專業知能。 3. 加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事觀光餐旅相關產業。 4. 融入重要議題，如職場的性別平等、性別歧視與多元尊重概念。

科目名稱	中文名稱	專題實作	
	英文名稱	Project Study	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作的目的	1.專題製作的目的 2.專題之架構和內容 3. 專題製作應呈現的能力	6	
(二)專題製作的設計	1. 專題的題目 2. 專題的動機 3. 專題的探討問題 4. 專題的貢獻	6	
(三)專題的文獻資料	1. 蒐集和記錄文獻資料 2. 撰寫文獻資料 3. 網際網路世界 4. 撰寫文獻資料注意事項	8	
(四)專題製作的方法	1. 問卷製作與調查 2. 表演類專題製作 3. 簡報類專題製作	8	
(五)專題製作結果之呈現	1. 問卷調查結果之呈現	8	
合計		36節	
學習評量	免填		
教學資源	免填		
教學注意事項	免填		

科目名稱	中文名稱	莎翁劇場		
	英文名稱	Drama of Shakespeare		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	藉由莎士比亞的影片教學認識文學大師莎士比亞,同時訓練英文聽說讀寫技巧,並進一步培養批判思考以及戲劇鑑賞的能力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
認識莎士比亞	1. 莎士比亞的生平 2. 莎士比亞時期的背景與文學特色 3. 莎士比亞的文學		4	
喜劇	1. 認識莎士比亞的著名喜劇 2. 欣賞莎士比亞喜劇改編的影片 3. 英文聽力與口說訓練 4. 省思: 女性在過去與現代的角色與社會期待		12	
悲劇	1. 認識莎士比亞的著名悲劇 2. 欣賞莎士比亞悲劇改編的影片 3. 英文閱讀與寫作訓練 4. 省思: 命運vs. 人為努力 在人生中扮演的角色與對人生的影響		12	
歷史劇	1. 認識莎士比亞的著名歷史劇 2. 欣賞莎士比亞歷史劇改編的影片 3. 英文聽說讀寫綜合訓練 4. 省思: 歷史給我們的課題		8	
合計			36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、作業			
教學資源	講義學習單、影音資源			
教學注意事項	透過影片媒體欣賞與相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點,繼而能主動提出問題,並透過相關學習單的設計來訓練學生英文聽說讀寫的能力			

科 目 名 稱	中文名稱	程式語言與設計	
	英文名稱	Programming Language and Design	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	校訂選修		
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)		
領 域 名 稱	不分領域		
	無		
開 課 方 式	原班級		
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學 生 圖 像	專業精進、競爭能力、國際公民		
適 用 學 程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學 分 數	2/2		
建 議 先 修 科 目	無		
教 學 目 標	免填		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
免填		0	
合計		0節	
學習評量	免填		
教學資源	免填		
教學注意事項	免填		

科 目 名 稱	中文名稱	飲料實務	
	英文名稱	Beverage Practice	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	校訂選修		
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)		
領 域 名 稱	不分領域		
	無		
開 課 方 式	原班級		
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學 生 圖 像	基礎涵養、專業精進		
適 用 學 程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學 分 數	3/3		
建 議 先 修 科 目	無		
教 學 目 標	免填		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
免填		0	
合計		0節	
學習評量	免填		
教學資源	免填		
教學注意事項	免填		

科目名稱	中文名稱	飲務管理		
	英文名稱	Beverage Management		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	休閒事務學程		開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	3/3			
建議先修科目	無			
教學目標	1.協助學生認識飲料歷史與概述茶、咖啡、其他軟性飲料，以及釀造酒、蒸餾酒、再製酒、混調飲料等飲料之組成與特性 2.啟發學生學習的興趣。 3.加強學生吧檯的專業術語及成本的觀念。 4.了解各項飲品作為產品販售規劃管理 5.涵養學生的飲務專業技能與態度。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
雞尾酒	1.雞尾酒之特性 2.雞尾酒的歷史 3.雞尾酒調製的基本方式 4.雞尾酒的酒譜、命名與常用原料		18	
葡萄酒	1.葡萄酒品種與產區 2.葡萄酒酒標認識 3.葡萄酒的製造方法 4.葡萄酒的品嚐與風味 5.葡萄酒與菜餚的搭配		18	
飲料歷史與概述	1.葡萄酒和宗教 2.小酒館：歡樂與政治 3.禁酒令及其影響		9	
酒的類別	1.釀造酒 2.蒸餾酒 3.再製酒		9	
基酒與利口酒	六大基酒Gin、Rum、Vodka、Tequila、Brandy、Whiskey		12	
飲料與酒單設計	1.飲料單與酒單的分類 2.酒單與酒吧的關係 3.酒單製作原則 4.酒單促銷活動		18	
酒吧經營與管理	1.酒吧人員管理 2.酒吧採購原則 3.酒吧物料管理 4.酒吧成本管控		14	
咖啡調製	1.咖啡的歷史與特性 2.咖啡豆與烘焙 3.咖啡調製與服務		10	
合計			108節	
學習評量	1.依據教學進度，進行形成性及總結性評量。 2.評量內容兼顧學生差異，設計適合學生之差異化評量方式。 3.根據評量結果修改教材教法，實施加深加廣或補救教學			
教學資源	1.以教學光碟、投影片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.學校圖書館具備充足相關之圖書資料。 3.運用電腦網路以資運用查詢飲務相關資料。			

教學注意事項	1.利用各種教學媒體PPT、Youtube 影片、電視/電影等，以提高學習興趣。

科目名稱	中文名稱	會計學	
	英文名稱	Accounting	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)(專業)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	3/3		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)說明財務會計之基本理論。 (二)分析會計處理程序，綜合應用於帳務。 (三)操作營業稅實務技能。 (四)應用資產項目之帳務處理。 (五)應用負債項目之帳務處理。 (六)應用公司權益項目之帳務處理。 (七)養成守法之職業道德。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(六)試算與試算表	1.試算的意義及功用 2.試算表格式及編製實例 3.試算表發現錯誤的追查及更正 3.1試算表發現錯誤的追查 3.2錯誤更正	10	
(八)調整(二)	1.估計項目的調整 1.1呆帳 1.2折舊 1.3攤銷 2.存貨的調整	10	
(五)過帳與分類帳	1.過帳的意義及功用 2.分類帳的種類 3.分類帳格式及過帳實例	8	
(一)會計基本概念	1.會計的意義及種類 2.會計資訊使用者 3.會計專業領域及職道德 4.與會計原則發展有關的機構 4.1我國會計相關機構 4.2國際會計相關機構	9	
(二)會計循環及會計帳簿	1.會計循環的概念 2.會計帳簿 2.1會計帳簿的種類 2.2帳簿記載通則及習慣	8	
(四)分錄與日記簿	1.分錄的意義及種類 2.買賣業常見的分錄 2.1開業分錄 2.2進貨分錄 2.3銷貨分錄 2.4業主往來分錄 2.5購置資產分錄 2.6支付營業費用分錄 2.7營業外收益及費損分錄 3.會計憑證 3.1原始憑證 3.2記帳憑證 4.日記簿格式及記錄方法	9	
(十二)加值型營業稅	1.加值型營業稅的意義及特質	9	

會計實務	2. 加值型營業稅的計算 3. 統一發票的種類介紹 4. 加值型營業稅的會計處理		
(九)調整(二)	1. 估計項目的調整 1.1 呆帳 1.2 折舊 1.3 攤銷 2. 存貨的調整	10	
(十一)財務報表	1. 主要財務報表的意義及種類 2. 財務報導之目的 3. 綜合損益表 3.1? 合損益表的內容 3.2? 合損益表的編製實例 3.3 企業獲利能力分析 4. 資產負債表 4.1 資產負債表的內容 4.2 資產負債表的編製實例 4.3 企業短期償債能力分析	10	
(三)會計基本法則	1. 會計基本假設 2. 財務報表要素的內容及定義 3. 交易 4. 會計方程式 5. 常用會計項目表 6. 複式簿記及借貸法則	6	
(七)調整(一)	1. 調整的意義及功用 2. 會計基礎 2.1 現金收付基礎 2.2 權責發生基礎 3. 應計項目的調整 3.1 應收收益 3.2 應付費用 4. 遞延項目的調整 4.1 預收收益 4.2 預付費用 4.3 用品盤存	10	
(十)結帳	1. 結帳的意義及功用 2. 虛帳戶的結清 3. 實帳戶的結轉 3.1 直接結轉法 3.2 分錄結轉法 4. 結帳後試算表	9	
合計		108節	
學習評量	1. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試等，尤其應注重會計實作的評量，培養會計實務操作能力。 2. 教學須配合授課進度作客觀的評量，以明瞭學習成就與困難，作為繼續教學或補教學之依據，使學生從成績進步中獲得鼓勵。		
教學資源	1. 為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，教師應適時補充會計相關法規或實施細則，如商業會計法、商業會計處理準則、國際會計準則、企業會計準則、公司法、所得稅法、營業稅法、查核準則及相關法規，作為指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 2. 學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 3. 學校宜充分利用圖書資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。		
教學注意事項	1. 教材內容應參照國際財務報導準則(IFRSs)、企業會計準則(EAS)、商業會計法及其他相關法規，與時俱進，避免教材太過陳舊與現實脫節。 2. 教材遵循的會計準則與應用實例，均以中小企業會計實務為主。 3. 教材的編選，應參照教學綱要內容並符合課程目標。且應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生能應用所學於實際生活中，洞察實際生活各種問題，思謀解決之道。 4. 教材難易度之選擇，應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。		

2.專門學程
附件2-2-27 資料庫應用 56350
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	資料庫應用		
	英文名稱	Database Application		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目(實習)			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	原班級			
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	基礎涵養			
適 用 學 程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學 分 數	2/2			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	免填			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
免填			0	
合計			0節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科目名稱	中文名稱	跨文化英文	
	英文名稱	Cross Cultures Communication	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	跨文化溝通以英文為媒材，了解全球化之下的在地化，探討並欣賞豐富多元的文化涵蓋素養-包含風俗習慣、節慶、宗教信仰、飲食文化、肢體語言、音樂舞蹈風格，及其他更深層之文化底蘊，進而認識並悅納台灣在地文化，並以更多的了解，欣賞、悅納文化上的差異，為具備良好國際素養的全球公民，增進英文學習興趣與能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
什麼是文化?文化面相與全球化	1.何謂文化?-定義2.文化面向與範圍-分組討論與發表3.影片探究4.繪出我的文化圖像-mind map。	2	
我們在全球化裡trend of globalizatio	1.探究全球化-全球化的定義、發展進程 2.探究全球化-目前現況、優缺與因應3.影片找答案(聽與說)4.我的全球化mind map5.生活中的全球化蹤跡。	4	
我們來節慶玩	1.各國重要節慶-討論與發想(影片-六人行) 2.節慶瞧一瞧3.節慶背後的意涵 4.let's play in festivals 5.用英文說台灣節慶6.分組展演	6	
漫談文化-美國與日本文化與台灣文化的比較	1.漫談美國文化-透過影片與資料蒐集，討論美國文化樣貌，並說述美國文化對於台灣文化、乃至於世界文化的形塑與影響。-早期留美時期、好萊屋電影、American dream 2.漫談日本文化與台灣文化比較-透過資料蒐集，討論台灣文化與日本文化的異同。透過日人講者分享，旅居台灣多年的觀察。(邀請講者) 3.台灣文化的融合與演變-兩大文化下的蹤跡，我們的獨特。 4.還有什麼新文化融入?新住民?	6	
一起玩藝-我思、我想、我創造-初談音樂、舞蹈、藝術門	1.跳動的音符-各國各地的傳統音樂?typical music 2.飛揚的舞步-各國各地傳統舞蹈typical dance 3.豐富的藝術展現。Life is short, art is long. (畫作、雕塑) 4.台灣的音符、舞蹈、傳統藝術與創新藝術-布袋戲、歌仔戲、雲門、知名作曲者、廟宇畫師、藝術代表。	6	
宗教	各大宗教創始與演變-摩西的故事/伊斯蘭教之起/菩提樹下的覺/宇宙的創始-印度梵天。 影片:來自星星的傻瓜(片段)	6	
我的文化哲學觀	1.文化是什麼? 全球共同議題下-環境、人道、科技發展的文化 2.歷史中存在的歧異?歧異下的結果?歧異可以跨越嗎? 3.人種的融合與遷徙-we are the world /melt pot 4.共同面對人類議題，如何以愛出發，尊重與溝通，創造新合作，與世界的和諧共處。	6	
合計		36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、參與討論、學習態度、製作成果		
教學資源	自編教材、書籍、網路資源、影片、學習單		

科目名稱	中文名稱	數位科技概論	
	英文名稱	Introduction to Digital Technology	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)(專業)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)說明數位科技之系統常用軟體的概念與應用。 (二)養成正確使用數位科技的觀念、態度及工作習慣養成正確使用數位科技的觀念、態度及工作習慣。 (三)描述通訊網路的原理、服務相關應用及電子商基本概念描述通訊網路的原理、服務相關應用及電子商基本概念。 (四)舉例防護個人資料的方法，並描述數位科技重要社會議題 舉例防護個人資料的方法，並描述數位科技重要社會議題。 (五)養成分析、思辨批判有關數位科技與人類社會的相能力養成分析、思辨批判有關數位科技與人類社會的相能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 數位科技概念	1. 資料與資訊 2. 資料數位化之原理與方法 3. 數位資料的表示方法 4. 數位科技的演進	6	
(二) 系統平台	1. 系統平台的組成架構 2. 系統平台的基本運作原理 3. 系統平台之內部運作原理 4. 系統平台之未來發展趨勢	10	
(三) 軟體應用	1. 軟體簡介 2. 行動裝置軟體簡介 3. 智慧財產權與軟體授權	12	
(四) 通訊網路原理	1. 電腦通訊簡介 2. 電腦網路的組成與架構 3. 網路標準與通訊協定 4. IP位址與網域名稱	8	
(四) 網路服務與應用	1. 網路服務的介紹 2. 網路科技的應用 3. 物聯網	14	
(五) 電子商務	1. 電子商務基本概念 2. 電子商務的架構與經營模式 3. 電子商務安全機制 4. 電子商務的發展	10	
(六) 數位科技與人類社會	1. 個人資料防護與網路內容防護 2. 數位科技的重要社會議題 3. 數位科技與現代生活	12	
合計		72節	
學習評量	1.學生的評量，應以多元的方式考核學生關於數位科技運用在日常生活的認識與思考能力，作為平時成績的參考依據。 2.評量方式採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。		

教學資源	1.教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 2.善用自由軟體、免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等做為教學資源，提供學生多元豐富的學習來源。
教學注意事項	1.教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。 3.隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。

2.專門學程
附件2-2-30 數位科技應用 56353
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數位科技應用		
	英文名稱	Digital Technology Application		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	數位科技概論		
教學目標	(一) 描述數位科技在商業應用之概念。 (二) 操作商業辦公室軟體之應用。 (三) 操作雲端應用軟體之應用。 (四) 操作影像處理軟體之應用。 (五) 操作網頁設計軟體之應用。 (六) 培養數位科技應用與解決問題的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 雲端應用免填	1. 網路帳號設定及應用 2. 網路行事曆設定及應用 3. 網路問卷設定及應用 4. 雲端儲存之應用 5. 雲端影音資源之應用 6. 行動裝置App應用介紹		18	
(二) 影像處理應用	1. 色彩原理與數位影像類型 2. 影像的尺寸與解析度設定 3. 軟體介紹及基本操作 4. 基礎繪圖工具的操作 5. 影像光線與色彩處理 6. 相片修補與美化 7. 影像輸出格式與列印		18	
(三) 網頁設計應用	1. 全球資訊網簡介 2. 網頁檔案格式 3. 網站規劃 4. 網頁版面設計 5. 超連結 6. 表單製作 7. 網站架構與管理		18	
(四) 商業試算表應用	1. 軟體介紹及基本操作 2. 版面設定 3. 公式與函數的應用 4. 統計圖表的製作 5. 排序、小計與篩選 6. 樞紐分析表的應用 7. 巨集的應用 8. 文件輸出格式與列印		18	
合計			72節	
學習評量	1. 本課程主要以學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2. 評量方式採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3. 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。			
教學資源	1. 教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 2. 善用自由軟體、免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等做為教學資源，提供學生多元豐富的學習來源。			

教學注意事項	1. 教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。 3. 隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。

科目名稱	中文名稱	導覽解說實務	
	英文名稱	Guidance and Interpretation Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.對導覽解說在觀光活動之重要性有所認知。 2.了解解導覽解說工作的內容。 3.具備導覽解說應有的態度與觀念。 4.具備導覽解說的技巧。 5.具備人文資源解說之美感。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
導覽解說緒論	1.導覽解說的意義 2.導覽解說的功能 3.導覽解說的目標 4.導覽解說的要素 5.導覽解說場域與遊客關係 6.導覽解說與環境教育	6	
導覽解說資源	1.人文資源 2.自然資源	9	
導覽解說內容	1.導覽解說對遊客的效益 2.導覽解說場所與時機 3.導覽解說媒體的分類 4.導覽解說的層級	3	
導覽解說環境與設施	1.遊客中心及展示廳 2.視聽多媒體 3.導覽解說出版品 4.步道 5.標誌牌示 6.行動數位設備	3	
導覽解說員的特質與 工作	1.導覽解說員的分類。 2.導覽解說員的工作要求 3.導覽解說員應具備的特性 4.導覽解說員的工作內容 5.導覽解說人力儲訓與應用	3	
導覽解說原則與技巧	1.導覽解說原則 2.導覽解說技巧 3.據點導覽解說 4.領團導覽解說	9	
導覽解說規劃作業程 序	1.導覽解說規劃的意義 2.導覽解說規劃的原則 3.導覽解說規劃作業程序	3	
人文資源導覽解說實 作	1.歷史建築 2.節慶祭典 3.人文藝術 4.產業設施	18	
自然資源導覽解說實 作	1.地質地形 2.動物資源	18	

	3. 植物資源 4. 氣象水文		
合計		72節	
學習評量	採多元評量方式：包括紙筆測驗、口頭問答、撰寫報告、實作演練等。		
教學資源	專業導覽解說設備、相關圖書資料、多媒體教材、掛圖、雜誌及網路資源、情境模擬及實地演練主題實作演練		
教學注意事項	1. 視實際需要帶領學生校外教學，藉以驗證所學 2. 實務與理論相互結合，提高學習成效		

2.專門學程
附件2-2-32 餐飲服務技術 56355
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	餐飲服務技術		
	英文名稱	Food and Beverage Service Skills		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	原班級			
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民			
適 用 學 程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學 分 數	3/3			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	免填			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
免填			0	
合計			0節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

2.專門學程
附件2-2-33 餐飲服務管理 56356
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	餐飲服務管理	
	英文名稱	Food and Beverage Service Management	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	校訂選修		
科 目 屬 性	專精科目(專業)		
領 域 名 稱	不分領域		
	無		
開 課 方 式	原班級		
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學 生 圖 像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適 用 學 程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學 分 數	2/2		
建 議 先 修 科 目	無		
教 學 目 標	1.了解餐飲服務業所需之專業知識。 2.熟悉餐廳營業所需之設備及器具。 3.熟練餐飲服務之基本服勤技巧。 4.具備符合職場所需人才之專業知識與技能。 5.具備學生餐飲服務之良好工作態度，建立職場倫理。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
餐廳服務緒論	1.餐飲商品介紹 2.基本服務禮儀與儀態訓練 3.餐廳服務人員的組織及工作職責	5	
餐廳設備與器具	1.餐廳設備的介紹 2.餐廳器具的介紹 3.餐廳器具材質、特性及保養 4.布巾的介紹	6	
基本服務技巧	1.餐桌的架設、拆除與收納 2.檯布的鋪設及更換 3.餐巾摺疊技巧與應用 4.托盤的使用 5.持盤技巧(上餐與撤餐) 6.服務叉匙的運用	9	
營業前的準備工作與營業後的收善工作	1.餐廳環境之清潔與整理 2.工作檯的清潔與整理 3.布巾類的整理與準備 4.餐務整理與準備	3	
菜單與飲料單的認識	1.菜單的介紹 2.菜單的功能與結構 3.飲料單、酒單的功能與結構	6	
餐桌佈置與擺設	1.中餐的餐桌佈置與擺設 2.西餐的餐桌佈置與擺設 3.主題式的餐桌佈置與擺設	7	
餐飲禮儀	1.席次的安排 2.用餐禮儀	5	
飲料服務技巧	1.餐前酒的服務 2.餐中酒的服務 3.餐後酒的服務 4.其他飲料的服務	8	
餐廳服務流程	1.中餐廳服務流程 2.西餐廳服務流程 3.下午茶的服務流程 4.宴會廳的服務流程	8	
餐廳顧客抱怨及緊急事件處理	1.顧客抱怨與其他糾紛處理 2.餐廳緊急事件之種類與處理	12	

餐飲服務種類	1. 餐桌服務 2. 自助式服務 3. 櫃檯式服務 4. 客房餐飲服務	3	
合計		72節	
學習評量	實施多元方式評量(紙筆測驗、實作、上課精神及操作態度)		
教學資源	教學設備及多媒體、專業教室相關之教學情境		
教學注意事項	1. 安排飯店或大型餐廳前往參觀 2. 教材各單元宜交互實施，融入理論與實習課，注意學生個別差異 3. 教師宜鼓勵學生參加勞動部餐飲服務技術士技能檢定，藉以驗證學用合一		

科目名稱	中文名稱	餐飲概論	
	英文名稱	Introduction to Food and Beverage	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(專業)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.認識餐飲業組織與分類 2.了解各種餐飲服務作業流程 3.了解餐飲廚房規劃與管理方法 4.了解餐飲人力資源與財務管理 5.了解現代餐飲管理之趨勢		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
緒論	1.餐飲管理之意義及目的 2.餐飲管理之方法 3.餐飲管理的特點	8	
餐飲組織	1.餐飲組織的定義與基本原則 2.餐飲各部分內職責 3.餐飲組織架構 4.餐飲部與其他單位的關係 5.工作分析與工作設計	8	
人事管理	1.人事管理的概念 2.人員的遴選與任用 3.經理人應了解員工的心理特點 4.員工心理的挫折與激勵 5.員工職前訓練與在職進修	12	
物料管理	1.採購相關作業 2.物料之盤點 3.餐飲產品之研發	8	
廚房的維護與管理	1.廚房組織與工作分配 2.廚房標準化作業流程 3.餐飲之維護與管理 4.廚房的衛生與安全	14	
食材成本控制與分析	1.食材成本控制的意義 2.食材成本的分類 3.食材成本計算方法 4.餐飲成本分析研究	12	
現代餐飲管理之趨勢	1.現代化的管理制度 2.電腦化的業務管理 3.現代餐飲市場行銷 4.餐飲連鎖經營的現況與發展	10	
合計		72節	
學習評量	1.配合授課進度，進行單元評量、綜合評量，並以實務操作了解教學成效，督促學生 達到學習目標。 2.評量內容兼顧實務、理解、應用及綜合分析。 3.讓學生分組討論，口頭報告。		
教學資源	1.利用網路電腦教學，達到餐飲資訊即時獲得，隨時更新教學資源。 2.參考中外餐飲相關之圖書資料。 3.校外餐飲機構之配合及學校行政支援。		

教學注意事項

課程內容由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。

科目名稱	中文名稱	外語簡報實務		
	英文名稱	English Presentation Skills		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	競爭能力			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)能認識簡報的基本要素及概念。 (二)能依照不同簡報對象，設計簡報內容。 (三)能熟悉簡報流程，及整體簡報文字、圖表規劃。 (四)能運用簡報技巧，設計及演練不同型態的商業簡報。 (五)能於簡報製作與發表過程中，學習團隊合作，培養尊重他人意見的態度。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)簡報製作基本概念免填	1.簡報的溝通模式 2.簡報視覺效果介紹		6	
(二)認識簡報對象	1.各種簡報實例介紹 2. 介紹各類簡報實用句型		6	
(三)簡報流程	1.常用開場白或簡介 2.簡報中注意事項及圖表解說 3.如何替簡報作結論 4.問答注意事項		10	
(四)簡報演練	不同型態的簡報演練 1.公司業務簡報 2.產品簡報 3.導覽簡報 4.旅遊規劃簡報 5.新聞簡報 6.其他型態簡報		14	
合計			36節	
學習評量	小組合作演練完成多媒體簡報。			
教學資源	TED TALK、電子產品發表會影片及各種相關影片			
教學注意事項	1.教材之選擇須具實用性與時代性，內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有批判思考、互助合作及問題解決能力。 2.為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體。			

2.專門學程
附件2-2-36 翻譯習作 56359
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	翻譯習作	
	英文名稱	Translation Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	培養學生翻譯習作能力，提供翻譯各種文體之機會，建構由高職到職場或高職到大學之橋樑		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
翻譯習作的介紹	翻譯需要培訓下列基本技能： a、英文的聽說讀寫理解能力 b、中文的表達能力（尤其簡潔中文表達） c、電影劇情理解能力（電影翻譯）	2	
翻譯技巧主題 A	語序組合	2	
翻譯技巧主題 B	翻譯句法問題	2	
翻譯技巧主題 C	超翻漏翻	2	
翻譯技巧主題 D	正式文件	2	
翻譯技巧主題 E	非正式文件	2	
文體翻譯實作 主題 A	廣告	4	
文體翻譯實作 主題 B	觀光	4	
文體翻譯實作主題 C	藝術	4	
文體翻譯實作主題 D	商管	4	
文體翻譯實作主題 E	教育	4	
文體翻譯實作主題 F	健康	4	
合計		36節	
學習評量	定時評量、學習態度、翻譯實作成果		
教學資源	教科書、網路資源、Powerpoint		
教學注意事項	先以講述法配合實例，在教學過程中以提問法引發學生的動機；藉由分組合做翻譯實作，並隨時引導學生思考		

2.專門學程
附件2-2-37 觀光餐旅英語會話 56360
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	觀光餐旅英語會話		
	英文名稱	Hospitality English and Conversation		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	原班級			
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進	☐ A2.系統思考與問題解決	☒ A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達	☐ B2.科技資訊與媒體素養	☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識	☐ C2.人際關係與團隊合作	☒ C3.多元文化與國際理解
學 生 圖 像	基礎涵養			
適 用 學 程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學 分 數	2/2			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	免填			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
免填			0	
合計			0節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科目名稱	中文名稱	觀光餐旅業導論	
	英文名稱	Introduction to Tourism and Hospitality Industry	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)了解正確的觀光餐旅業從業理念與職業道德。 (二)認識觀光餐旅相關產業的演進、特性及經營觀念。 (三)具備符應觀光餐旅業相關職場之基層人才所需的基礎		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.觀光餐旅業的定義 2.觀光餐旅業的範圍 3.觀光餐旅業的特性 4.觀光餐旅業的發展過程 5.觀光餐旅業發展的影響 6.我國觀光組織	8	
(二)觀光餐旅從業人員的從業理念	1.觀光餐旅從業人員的條件 2.觀光餐旅從業人員的職業道德 3.觀光餐旅從業人員的職業生涯規劃	4	
(三)餐飲業	1.餐飲業的定義與特性 2.餐飲業的發展過程 3.餐飲業的類別與餐廳種類 4.餐飲業的組織與部門介紹 5.餐飲業的經營概念	12	
(四)旅行業	1.旅行業的定義與特性 2.旅行業的發展過程 3.旅行業的類別與旅行社的種類 4.旅行業的組織與部門介紹 5.旅行業的經營概念	12	
(五)旅宿業	1.旅宿業的定義與特性 2.旅宿業的發展過程 3.旅宿業的類別與客房種類 4.旅宿業的組織與部門介紹 5.旅宿業的經營概念	12	
(六)其他觀光餐旅相關產業	1.觀光遊樂業基本概念 2.會議展覽業基本概念 3.博弈娛樂業基本概念 4.交通運輸業(陸海空)基本概念	8	
(七)觀光餐旅行銷	1.觀光餐旅行銷的意涵 2.行銷觀念的演進 3.觀光餐旅行銷組合策略 4.公共關係與業務推廣	8	
(八)觀光餐旅業的現況與未來	1.我國觀光餐旅市場現況 2.觀光餐旅業當前面臨的課題 3.觀光餐旅業的未來發展趨勢	8	
合計		72節	
學習評量	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2.針對技能部分結合餐飲服務、旅館房務實務等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。		

	3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。
教學資源	1. 圖書館應具備充足之中外觀光餐旅相關之圖書資料。 2. 學校宜設置電腦網路支援運用查詢觀光餐旅主管機關與相關產業資訊。 3. 中外觀光餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 4. 不定期邀請業師進行相關職場演說，吸取經驗。 5. 校外觀光餐旅機構之配合及學校行政支援。 6. 教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生認識設施器材或參與實際作業，增加學生實務經驗。 7. 安排參觀觀光飯店、民宿、餐廳、旅行社及相關觀光餐旅展覽，增進學習成效。 8. 利用寒暑假前往觀光餐旅相關業界見習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 9. 本教材各單元交互實施，由小範圍至大範圍、由淺入深，並注意依學生個別差異調整教學內容。
教學注意事項	(一)教材編選 1. 教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3. 蒐集餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學，增進學習效果。 2. 與業界連結實地參訪或參觀相關觀光餐旅產業展覽，以增進觀光餐旅專業知能。 3. 加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事觀光餐旅相關產業。 4. 融入重要議題，如職場的性別平等、性別歧視與多元尊重概念。

科目名稱	中文名稱	文書處理	
	英文名稱	Office Software	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	一、本課程主要在引導學生學會文書處理軟體的使用。 二、以循序漸進的教學方式，培養學生獲得在文書應用處理方面的基本常識與技能 三、運用電腦軟體應用丙級檢定術科題庫中文書處理實例練習，使學生能熟悉電腦操作環境，要訓練學生常用的電腦應用軟體，強化學生資料處理的能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項		分配節數
檔案管理	1.建立資料夾、複製檔案及存檔 2.資料搜尋、排序、截圖		4
格式設定	1. Word 操作環境介紹 2.字元格式設定與段落設定		6
合併列印	1.文書排版應用 2.項目符號與編號		8
文章編輯	1.框線與網底設定 2.表格建立與編修 3.分欄與分頁設定 4.繪圖功能的應用與編修 5.頁首/頁尾 6.文件輸出格式與列印 7.組織圖物件的應用 8.範本的應用 9.通用文件格式轉換		18
合計			36節
學習評量	認知方面會回答問題，技能方面之評量以上機測驗及作業方式為之。 以課本習題與評量為主要範圍		
教學資源	教科書、勞委會術科應檢參考資料資源		
教學注意事項	1.本課程之教學應以「做中學」為重點，並鼓勵學生進行自主性、探索式的學習。 2.教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟體設備進行教學。 3.示範教學以講述為主、以電腦廣播教學系統為輔，學員上機實作。 教學方法：本課程以實務操作為主 1.以範例解說各種文書處理技巧，並要求學生當場完成作業並評分 2.文章編修，要求學生獨力完成文件報告，訓練學生文件處理能力。 3.教師或與完成的學可個別指導解決其問題。		

科目名稱	中文名稱	自由軟體應用	
	英文名稱	Application of Free Software	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.了解開放性文件格式的特性。 2.能使用具開放性文件格式的自由軟體。 3.培養數位科技應用與解決問題的能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
開放性文件格式介紹	1.什麼是ODF？ 2.為何要使用ODF？ 3.ODF辦公室軟體下載與安裝	4	
Writer文書處理	1.軟體介紹及基本操作 2.版面設定 3.表格設計 4.圖文排版	10	
Calc電子試算表	1.軟體介紹及基本操作 2.版面設定 3.公式與函數的應用 4.統計圖表的製作 5.排序、小計與篩選	12	
Impress 簡報設計	1.軟體介紹及基本操作 2.版面配置與母片設定 3.文字、圖片、影像的製作技巧 4.動畫表現技巧 5.互動式簡報設計	10	
合計		36節	
學習評量	1.本科目為實習，評量方式宜考核學生操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3.教學評量內容應兼顧認知（知識）、技能情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。		
教學資源	1.除個人電腦外、亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置。 2.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體，雲端應用軟體或行動裝置APP等做為教學資源。		
教學注意事項	1.教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。		

科目名稱	中文名稱	電子試算表	
	英文名稱	Electronic Spreadsheets	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	1. 希望本課程可以加強學生的電腦資訊應用能力，並增加在就業職場上的競爭力。 2. 教授同學如何有效的儲存、篩選、計算、分析資料； 本課程採用 Excel 2010做為資料處理工具，使之具有建立簡易資料庫，以及管理、使用、分析資料等基本能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
Excel工作表之編修	1.插入儲存格 2.儲存格刪除/搬移/複製 3.儲存格格式之設定 4.保護工作表 5.常用函數之應用 6.資料轉置 7.合併彙算	14	
Excel工作表之進階處理	1. 刪除/搬移/複製/插入工作表 2.資料處理 3.自動填滿 4.編輯填滿 5.使用範圍名稱 6.進階函數的使用 7.單項/欄項/分頁欄位的樞紐分析	12	
Excel 工作表之列印	1.設定列印格式 2.自訂分頁線 3.多張工作表的列印 4.輸出至檔案 5.使用報表管理員	4	
統計圖表之建立	1.使用圖表精靈 2.變更圖表的類型或格式 3.統計圖表組成元件之調整 4.圖表的合併 5.增添圖表元素 6.資料數列的格式變化 7.樞紐分析	6	
合計		36節	
學習評量	1.課堂講解說明，習題實作，上機操作 2.相關考試 3.依學生上課反應隨時修正課程內容，並定期繳交作業。		
教學資源	教科書、網路資源		
教學注意事項	1.本課程之教學應以「做中學」為重點，並鼓勵學生進行自主性、探索式的學習。 2.教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟體設備進行教學。 3.示範教學以講述為主、以電腦廣播教學系統為輔，學員上機實作。 4.本課程以實務操作為主，以範例解說，並要求學生當場完成作業上傳		

科目名稱	中文名稱	經濟學	
	英文名稱	Economics	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)說明經濟學之意義及基本知識。 (二)建立正確經濟觀念。 (三)應用基本經濟理論理解生活實例與經濟新聞時事。 (四)培養邏輯分析及數量分析之能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 經濟基本概念	1.經濟知識在現代社會的重要性 2.經濟問題的產生與解決 3.經濟學的意義與演進 3.1 經濟學的意義 3.2 財貨的意義與種類 3.3 經濟學的成立與演進 4.經濟學的種類及研究方法 5.經濟資源的配置 5.1 機會成本 5.2 生產可能曲線 6.經濟體系與經濟制度簡介	6	
(二) 需求與供給	1.需求與需求法則 2.需求量變動與需求變動 3.供給與供給法則 4.供給量變動與供給變動 5.需求的價格彈性 5.1 需求價格彈性的意義與衡量 5.2 需求價格彈性的類型 5.3 需求價格彈性與總收益的關係 5.4 決定需求價格彈性大小的因素 6.供給的價格彈性 6.1 供給價格彈性的意義與衡量 6.2 供給價格彈性的類型 6.3 決定供給價格彈性大小的因素 7.市場均衡與價格機能 7.1 價格機能 7.2 均衡價格與數量 7.3 供需變動的影響 8.政府對市場價格的干涉 8.1 價格干涉 8.2 課稅與補貼	10	
(三) 消費行為理論	1.慾望與消費 1.1 慾望的意義與特性 1.2 消費的意義與種類 2.效用的意義與法則 2.1 效用的意義 2.2 邊際效用遞減法則 2.3 邊際效用與總效用之關係 2.4 價值與價格的矛盾	8	

	3.消費者最大滿足的決策 3.1 邊際效用均等法則 3.2 消費者均衡 4.消費者剩餘 5.家庭消費定律 5.1 恩格爾法則 5.2 恩格爾係數 6.消費者主權及消費者保護運動		
(四)生產理論	1.生產的一般概念 1.1 生產的意義與種類 1.2 生產要素 2.生產者剩餘 3.生產函數 3.1 短期生產函數與長期生產函數 3.2 報酬遞減法則 3.3 總產量、平均產量與邊際產量的關係 4.生產三階段 5.人口論	6	
(五)成本理論	1.成本與利潤的觀念 1.1 成本的意義與種類 1.2 利潤的意義與種類 2.短期成本 2.1 短期成本結構 2.2 短期各種成本曲線的關係 3.長期成本 3.1 長期成本結構 3.2 長期平均成本、短期平均成本與長期邊際成本的關係 3.3 規模報酬遞增、遞減與固定 3.4 外部經濟與外部不經濟	6	
(六)市場結構與廠商收益	1.市場結構的類型及特徵 1.1 市場的意義 1.2 市場結構的類型 1.3 完全競爭市場的意義與特徵 1.4 完全獨占市場的意義與特徵 1.5 獨占性競爭市場的意義與特徵 1.6 寡占市場的意義與特徵 2.廠商的收益 2.1 收益的種類 2.2 完全競爭市場廠商的收益情形 2.3 完全獨占及不完全競爭市場廠商的收益情形	6	
(七) 完全競爭市場產量與價格的決定	1.廠商的短期均衡 1.1 最大利潤與最小損失 1.2 廠商的短期供給曲線 2.廠商的長期均衡 2.1 長期均衡的調整過程 2.2 長期均衡的條件 3.完全競爭市場的評論	8	
(八)完全獨占市場產量與價格的決定	1.廠商的短期均衡 1.1 最大利潤與最小損失 1.2 廠商沒有短期供給曲線 2.廠商的長期均衡 3.差別訂價 4.獨占廠商其他訂價法 5.完全競爭與獨占之比較	10	
(九) 不完全競爭市場產量與價格的決定	1.獨占性競爭市場的短期及長期均衡分析 2.寡占理論 2.1 拗折的需求曲線 2.2 寡占價格的決定 3.不完全競爭市場的評論	6	
(十) 分配理論	1.所得分配的意義與種類 2.所得分配不均度的測量 2.1 洛倫士曲線(Lorenz curve) 2.2 吉尼係數(Gini's coefficient) 2.3 最高與最低所得差距的倍數 3.所得分配與社會福利 4.生產要素需求的特性及其決定因素 5.生產要素分配理論 5.1 生產要素的邊際生產力 5.2 邊際生產力理論 5.3 邊際生產力均等法則	6	

合計		72節	
學習評量	1. 學生成績的評量，除校規定筆試及作業外教師，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對活實例與經濟新聞時事之認識及思能力，並作為平時成績之參考依據。 2. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較		
教學資源	學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源（如：新聞影片、電子雜誌資料庫等）。		
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時引導學生對於經濟時事等探究的機會		

科目名稱	中文名稱	短篇小說選讀	
	英文名稱	Introduction to English and American Short Stories	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、國際公民		
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.介紹英美短篇小說。 2.透過文學作品，使學生了解英美文化、歷史、作者創作當時社會背景等。 3.陶冶學生性情。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
小說選讀	Tuesdays with Morrie	12	
小說選讀	Summary of The Hunger Games	8	
小說選讀	Summary of A Long Way Home Movie Lion (中譯：漫漫回家路)	8	
分組報告	Students' Group Report & Teacher's Feedback	8	
合計		36節	
學習評量	學習單、小組討論及報告		
教學資源	自編教材、英美小說故事集等		
教學注意事項	1.小說選讀部份需注意內容是否合適、用字難度是否符合學生程度、是否需改寫故事。 2.結合電影欣賞，需結合映前作品導讀、以及映後討論及回饋。 3.小組報告鼓勵學生討論及思考。		

科目名稱	中文名稱	西餐烹調實習	
	英文名稱	Western Cuisine Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)了解西餐烹飪原理與專業知識、技能與態度。 (二)了解西餐烹調的歷史起源與特色。 (三)熟練各種西式刀工技巧。 (四)熟練基本西式烹調技術。 (五)具備良好衛生安全與工作習慣。 (六)具備西餐美感素養。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
西餐概論	1.西餐的定義 2.西餐的起源、演進與趨勢 3.西餐廚房組織編制與工作人員 4.西餐從業人員應具備之態度	3	
西餐廚房機具認識	1.食品衛生與安全 2.西餐廚房機具與設備之認識 3.西餐廚房刀具、器具與手工具之認識	4	
西餐專業術語及度量衡換算	1.西餐專業術語 2.度量衡、溫度與重量之換算	3	
西式刀工認識與練習	1.刀具使用須知 2.各種西式刀工介紹與實習 (1)切片(slicing) (2)切丁(dicing)： 小小丁(Brunoise)、小丁(smalldice)、中丁(Medium dice)、大丁(Large dice) (3)碎(chopping) (4)條(Batonnet) (5)絲(Julienne) (6)丁片(Paysanne) (7)末(Mincing) (8)削橄欖(Tourner)	4	
西餐常用食材介紹	1.香料與辛香料介紹(Herbs & Spices) 2.西餐常用調味料與醬料介紹 3.西餐常用食材認識與選購 (1)西式常用蔬菜與水果介紹 (2)肉類介紹 (3)海鮮類介紹 (4)蛋類與乳製品介紹 (5)油脂類與堅果類介紹	8	
切割法與主菜練習	1.蔬菜類切割練習 (1)義大利蔬菜湯 (2)蔬菜片湯 2.豬牛羊肉類切割練習 (1)煎豬排附燻紫高麗菜 (2)義大利肉醬麵 (3)蘇格蘭羊肉湯 3.家禽類切割練習 (1)白酒燴雞附瑞士麵疙瘩	6	

	(2)佛羅倫斯雞胸附青豆飯 (3)油燜酥鴨 4.海鮮類切割練習 (1)奶油洋菇鱸魚排附香芹馬鈴薯 (2)義式海鮮飯		
基本烹調法介紹與主菜實作	1.烹調原理介紹 2.濕熱烹調法實作： (1)過水過油(Blanching)–燙番茄 (2)煮(Boiling)–水煮馬鈴薯 (3)低溫煮(Simmer)–低溫煮雞胸 (4)慢煮(Poaching)–水波鱸魚 (5)蒸(Steaming)–蒸鱸魚 3.乾熱烹調法介紹 (1)煎(Pan-Frying)–煎鱸魚排附奶油馬鈴薯 (2)炒(Sauteing)–羅宋炒牛肉附菠菜麵疙瘩 (3)炸(Deep-Frying)–藍帶豬排附炸圓柱形馬鈴薯泥 (4)烘烤(Roasting & Baking)–原汁烤全雞附煎烤馬鈴薯 (5)炙燒(Broiling)–炙燒豬肋排 (6)炭烤(Grilling)–炭烤牛排 (7)焗烤(Au Gratinating)–乳酪奶油焗鱸魚排附水煮馬鈴薯 4.混合烹調法介紹 (1)燜(Braising)–義式海鮮飯 (2)燉(Stewing)–紅酒燴牛肉附奶油雞蛋麵	8	
西式早餐	1.西式早餐內容 2.西餐蛋類製作實習 (1)水煮蛋(Boiled egg) (2)煎蛋(Fried egg) (3)炒蛋(Scrambled egg) (4)水波蛋(Poached egg) (5)蛋捲(Omelet egg) 3.西式早餐煎餅製作實習	9	
三明治製作	1.三明治分類 2.常見三明治介紹與實作	3	
沙拉與沙拉醬汁	1.沙拉的認識 2.沙拉醬汁介紹與實作	3	
高湯、湯與醬汁	1.高湯分類與製作要領 2.高湯製作實習 (1)白高湯(White Stock) (2)褐高湯(Brown Stock) (3)魚高湯(Fish Stock) (4)蔬菜高湯(Vegetable Stock) 3.西式湯分類、製作要領、配菜須知與儲存介紹 4.西式湯類實作 (1)清湯(Broth) (2)澄清湯(Consommé) (3)奶油湯(Cream soup) (4)泥湯(Purée Soup) (5)其他類 A.海鮮濃湯(Bisque) B.巧達湯(Chowder) C.冷湯(Cold Soup) D.法式洋蔥湯(French Onion Soup) E.義大利蔬菜湯(Minestrone) 5.醬汁分類、用途與儲存 6.基本醬汁實作	9	
西式甜點	1.西餐廚房常見甜點認識 2.西餐甜點製作 (1)焦糖布丁 (2)英式米布丁附香草醬 (3)泡芙。 (4)巧克力慕斯 (5)蘋果奶酥 (6)炸蘋果圈 (7)沙巴翁焗水果	3	
套餐實作	1.配菜製作與搭配原則 2.套餐製作與搭配原則實作 3.套餐實作	9	
合計		72節	
學習評量	紙筆測練評量實作評量操作態度評量		

教學資源	教學光碟、投影片、中外烹調相關之圖書資料、西餐廚房等教學設備
教學注意事項	1.教材由教師依教學大綱自行編寫或選擇適宜的教科書 2.蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳作為輔助教材

2.專門學程
附件2-2-45 商業溝通 59077
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	商業溝通		
	英文名稱	Business Communication		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目(實習)			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	跨班			
科 目 來 源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	專業精進、國際公民			
適 用 學 程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學 分 數	2			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	免填			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
免填			0	
合計			0節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科目名稱	中文名稱	專題實作導論		
	英文名稱	Introduction to Project Study		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(專業)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、國際公民			
適用學程	應用英語學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1.瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 批判性思考的定義	何謂事實、何謂意見?批判性思考的定義以及根據。科學論證		4	
(二) 批判性思考與媒體識讀素養	1. 謬誤型態介紹 2. 透過新聞報導與時事素材判讀媒體		6	
(三)議題大翻轉-向世界發問	1.透過文章與影片，認識世界各大議題與現象 2. 針對議題提問，進而對議題進行初步探究與報告-資料蒐集、歸類整理與報告		10	
(四)我看世界有一套-我的多元思考	1.介紹六頂思考帽 2.透過六頂思考帽引導學生提出多元思考觀點		8	
(五)專案研究進程	1.介紹專題研究歷程-研究題目發想、題目擬定、研究方法、時間管理進程等 2.模擬專題研究，訂立研究大綱		8	
合計			36節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科 目 名 稱	中文名稱	專題實作導論		
	英文名稱	Introduction to Project Study		
師 資 來 源	校內單科			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目(專業)			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	原班級			
科 目 來 源	學校自行規劃			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	基礎涵養、專業精進			
適 用 學 程	資訊應用學程		開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學 分 數	2			
建 議 先 修 科 目	無			
教 學 目 標	1.瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)蒐集專題題目	1.蒐集有興趣之相關議題 2.蒐集議題之相關資料		8	
(二)擬定專題題目	1.小組討論後與授課老師確認專題題目 2.確認專題題目後針對內容主軸擬定大綱		13	
(三)撰寫與研討	1.撰寫專題研究動機與目的 2.整理文獻探討 3.繳交期末專題報告		15	
合計			36節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科目名稱	中文名稱	專題實作	
	英文名稱	Project Study	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)專題研究問題	1.專題問題的變項與假說 2.專家訪談內容的整理	10	
(二)專題研究結果	1.專題研究結果的分析 2.結論整理	13	
(三)專題報告撰寫與討論	1.專題報告的格式修正 2.參加校外舉辦之專題競賽或小論文比賽	13	
合計		36節	
學習評量	免填		
教學資源	免填		
教學注意事項	免填		

科目名稱	中文名稱	專題實作導論	
	英文名稱	Introduction to Project Study	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(專業)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、專業精進		
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	1.瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
免填	1.專題製作的意義 2.專題製作目標及達成方法 3.專題製作應具備的心態 4.專題製作流程 5.專題製作時程安排	4	
(二) 專題主題選定	1.專題題目的訂定方向 2.配合餐旅群科目的題目範例 3.訂定題目流程	10	
(三) 專題製作歷程	1.專題成員的組成 2.專題計畫書 3.進度掌握 4.可能遭遇問題及注意事項 5.專題歷程檔案	10	
(四) 專題製作方法	資料蒐集準備：大量閱讀 資料蒐集的管道與方法 文獻研讀與整理 問卷調查法 訪談法 實驗研究法	12	
合計		36節	
學習評量	免填		
教學資源	免填		
教學注意事項	免填		

2.專門學程
附件2-2-50 專題實作 61983
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Study		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進			
適用學程	休閒事務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	1 .瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
專題成果報告	輔助口頭報告的媒體呈現方式 簡報內容重點 製作簡報的注意事項 利用Powerpoint做海報 口頭報告的功能 報告時的注意事項 成果展現方式		18	
專題書面報告	格式說明 利用word做版面設定 章節排版 專題的內涵 其他書面報告的撰寫格式 標點符號 專題修辭 引用文獻的撰寫方式 人稱與用字遣詞		18	
合計			36節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

科 目 名 稱	中文名稱	商業實務	
	英文名稱	Commercial Practice	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	校訂選修		
科 目 屬 性	專精科目(核心科目)(實習)		
領 域 名 稱	不分領域		
	無		
開 課 方 式	原班級		
科 目 來 源	學校自行規劃		
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學 生 圖 像	專業精進、國際公民		
適 用 學 程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學 分 數	2/2		
建 議 先 修 科 目	有		
	科 目 名 稱	商業概論	
教 學 目 標	培養職業道德與企業倫理觀念，強化基礎知識以導向終身學習，培養專業技能以符應產業需求。		

教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 導論	1.管理與管理者 2.管理學的研究對象與學科體系 3.管理學的歷史演進與主要流派 4.管理理論研究的範圍	3	
(二) 管理的基本假設	1.人性的基本假設 2.管理是科學還是藝術的假設 3.中國傳統文化假設	3	
(三) 組織文化	1.組織文化概述 2.組織文化的形成 3.組織文化的種類 4.中國企業的組織文化建設	6	
(四)計畫	1.組織文化概述 2.組織文化的形成 3.組織文化的種類 4.中國企業的組織文化建設	6	
(五)組織	1.組織的原則 2.組織結構 3.新型的組織結構形式	6	
(六)激勵	1.激勵理論概述 2.需求理論 3.認知過程理論 4.激勵計劃的設計	8	
(七)組織	1.領導職能概述 2.領導者的權力 3.領導者的特徵 4.領導者的行為 5.領導的權變理論	8	
(八)領導理論的發展	1.領導替代品理論 2.領導 - 成員交換理論 3.魅力型領導理論 4.交易型領導與轉化型領導 5.後英雄主義式領導 6.社群領導	8	
(九)控制	1.控制的意義與程序 2.控制的方法 3.內部控制 4.戰略控制	8	
(十)組織的效能	1.組織的效能概述	8	

	2. 組織的效能標準 3. 組織效能評價的理論角度 4. 提高組織效能的要點		
(十一)時事應用	1. 知識創新型組織 2. 戰略聯盟 3. 工業 4.0 4. 「互聯網+」與跨界經營 5. 開放式創新 6. 平臺型企業 7. 商業模式創新	8	
合計		72節	
學習評量	學習評量、課堂參與度、作業完成度		
教學資源	教課書、習作練習本、單元測驗卷、相關補充教材		
教學注意事項	講述法、啟發法、問題教學法、探究教學法、發表教學法		

2.專門學程
 附件2-2-52 總體經濟學概論 62120
 110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	總體經濟學概論	
	英文名稱	Introduction tn Macroeconomics	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(專業)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進、競爭能力、國際公民		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	3/3		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)說明經濟學之意義及基本知識。 (二)建立正確經濟觀念。 (三)應用基本經濟理論理解生活實例與經濟新聞時事。 (四)培養邏輯分析及數量分析之能力。		

教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)工資與地租	1.工資 1.1 勞動的意義與特性 1.2 勞動力與勞動生產力 1.3 勞動的供給與需求 1.4 工資的意義與種類 1.5 工資之決定 1.6 工資的差異與工會的影響 2.地租 2.1 土地的意義與特性 2.2 地租的意義 2.3 地租之決定 2.4 地租與地價的關係 2.5 準租與經濟租	8	
(二)利息與利潤	1.利息 1.1 資本的意義與特性 1.2 利息的意義與發生 1.3 利率的決定 1.4 利率之功能 1.5 利率與生活 2.利潤 2.1 利潤的意義與特性 2.2 利潤發生的根源 2.3 利潤的功能	6	
(三)國民所得	1.國民所得的概念 1.1 國內生產毛額與國民生產毛額的意義 1.2 國民所得的衡量方法 2.國民所得會計 2.1 國民生產淨額 2.2 國民所得 2.3 個人所得 2.4 可支配所得 3.國民所得在應用上的限制 3.1 物價水準的變動 3.2 人口的變動 3.3 所得的構成內容 4.經濟福利概念與社會福利指標	16	
(四)所得水準的決定	1.消費、儲蓄與投資 1.1 有效需求理論 1.2 消費函數與儲蓄函數 1.3 投資函數 2.簡單的均衡所得決定過程 2.1 簡單的凱因斯模型 2.2 總需求等於總供給分析法	18	

	2.3 均衡所得決定式 3. 乘數原理 4. 膨脹缺口、緊縮缺口與節儉的矛盾 5. 政府支出與均衡所得		
(五) 貨幣與金融	1. 貨幣的概念 1.1 貨幣的意義與演進 1.2 貨幣的功能 1.3 貨幣的種類 2. 貨幣的供給與需求 2.1 貨幣的供給 2.2 貨幣的需求 2.3 貨幣市場的均衡 3. 物價、幣值與貨幣數量學說 4. 銀行與貨幣創造 4.1 銀行體系 4.2 銀行的業務與種類 4.3 存款準備率 4.4 存款貨幣的創造 5. 中央銀行與貨幣政策 5.1 央行的意義與任務 5.2 貨幣政策 6. 金融體系簡介 6.1 金融市場 6.2 金融機構 6.3 金融控股公司	16	
(六) 政府	1. 政府職能 1.1 政府的角色 1.2 市場失靈與政府對策 1.3 公共財 1.4 政府的經濟參與：公營企業 2. 代理問題與公共選擇問題	6	
(七) 國際貿易	1. 國際貿易理論 1.1 國際貿易的意義 1.2 國際貿易的發展 2. 國際貿易政策 2.1 自由貿易 2.2 保護貿易 3. 國際投資概述 3.1 國際投資的意義 3.2 國際投資的方式 4. 外匯市場與匯率的決定 4.1 外匯與匯率 4.2 外匯的需求與供給 4.3 匯率制度 4.4 匯率與生活 5. 國際經貿組織與區域經濟整合	18	
(八) 經濟波動	1. 經濟波動的概念 1.1 長期趨勢 1.2 不規則變動 1.3 週期性變動 2. 景氣循環 2.1 景氣循環的意義與過程 2.2 景氣指標 3. 失業與就業 3.1 失業的種類 3.2 失業率 4. 物價膨脹與通貨緊縮 4.1 物價膨脹的意義與類型 4.2 物價膨脹的影響與對策 4.3 通貨緊縮的意義 4.4 通貨緊縮的影響與對策 4.5 台灣的物價	12	
(九) 經濟成長與經濟發展	1. 經濟成長 1.1 經濟成長的意義 1.2 經濟成長的決定因素 1.3 經濟成長的測定 2. 經濟發展 2.1 經濟發展的意義 2.2 各國經濟發展程度之分類 2.3 台灣的經濟發展簡介 2.4 知識經濟時代 3. 經濟成長與自然生態 3.1 生態保育之重要性 3.2 環境污染與地球暖化的意義 3.3 經濟成長與環境保護的兩難	8	

合計		108節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度		
教學資源	教科書、網路影音資源		
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活上的實例以引起學習的動機，並盡量以相關之媒體輔導學生觀察現象、發現問題，適時引導學生對於經濟時事等探究的機會		

科目名稱	中文名稱	會計實務應用		
	英文名稱	Accounting Practice and Application		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一)學會應用資產項目之帳務處理，並融入實務之管理案例。 (二)學會應用負債項目之帳務處理，並融入實務之管理案例。 (三)學會應用公司權益項目之帳務處理，並融入實務之管理案例。 (四)學會投資理財工具之基礎操作模式，並認識多種理財工具。 (五)瞭解法規的規定與企業經營之法律責任，養成守法之職業道德。 (六)會計電腦化之介紹，提昇會計工作效率，增進實用效果			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)現金及內部控制	1.現金的定義及內部控制 2.零用金制度 3.銀行調節表 4.公司內部控制實務案例介紹		10	
(二)應收款項	1.應收款項的定義及內容 2.應收帳款 2.1 應收帳款的認列 2.2 應收帳款的衡量 3.應收票據 3.1 應收票據的認列 3.2 應收票據的衡量 3.3 應收票據貼現 4.公司總帳(應收帳款)系統實務操作介紹		10	
(三)存貨	1. 存貨的定義 2. 2.存貨數量的衡量 2.1 定期盤存制 2.2 永續盤存制 3. 存貨成本的衡量 4. 存貨的後續衡量 5. 公司成本倉儲系統實務操作簡介 6. Excel進銷存處理		10	
(四)證券投資	1.證券投資標的 2.交易目的證券投資之會計處理 2.1 投資之取得 2.2 投資之持有 2.3 投資之處分 3.認識多種投資工具，加深加廣理財概念 4.Excel投資報酬分析		10	
(五)長期營業用資產	1.長期營業用資產的定義及分類 2.不動產、廠房及設備 2.1 原始認列 2.2 認列後衡量 2.3 處分 3.無形資產 3.1 基本概念 3.2 原始認列 3.3 認列後衡量及處分 4.生物資產 4.1 基本概念 4.2 原始認列		12	

	4.3 認列後衡量及處分 5. 公司固定資產管理系統實務簡介 6. Excel折舊計算		
(六)負債	1. 負債的定義及內容 2. 流動負債 2.1 確定性流動負債 2.2 或有事項及負債準備 3. 非流動負債 3.1 應付公司債的意義及發行 3.2 溢折價攤銷及到期一次還本 4. 公司總帳(應付款項)系統實務介紹 5. Excel編製公司債溢折價攤銷表及長期償債能力分析	10	
(七)權益	1. 權益的基本概念 1.1 公司的概念 1.2 權益的內容 2. 資本的投入 2.1 股票的種類 2.2 股票的發行 3. 保留盈餘的變動 3.1 保留盈餘的來源 3.2 盈餘的指撥 3.3 現金股利及股票股利的發放 3.4 權益變動表的編製 3.5 員工分紅費用化釋例 4. 基本每股盈餘及本益比 5. Excel資本結構分析 6. 深入分析資產負債損益股東權益 7. Excel財務報表彙算編製 8. 公司股務實務案例介紹	10	
合計		72節	
學習評量	口試、筆試、作業、實作、報告、測驗		
教學資源	教科書、電腦、單槍		
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活中的實例，引發學習動機，熟練所需的數學技能，便於往後相關課程的學習。		

科目名稱	中文名稱	文書處理實務		
	英文名稱	Word Processing Practice		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	文書處理		
教學目標	一、 具備電腦基本知識。 二、 操作電腦處理辦公室文書工作之能力。 三、 培養學生具備文書處理行政之專業態度。 四、 輔導學生取得各項相關能力證照。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 進階文書排版-插入各式物件	1.插入美工圖案 2.插入 SmartArt 圖形 3.插入文字方塊 4.統計圖表的插入 4.1 內嵌圖表 4.2 連結至 EXCEL 的統計圖表 5.功能變數的使用		12	
(二) 進階文書排版-表格功能進階介紹	1.表格資料的排序 2.表格公式設定 3.跨頁表格標題設定		12	
((三) 進階文書排版-長文件編輯三) 進階文書排版-長文件編輯	1.樣式介紹 1.1 新增樣式 1.2 樣式修改與套用 1.3 樣式管理 2.分隔設定符號介紹-分行、分頁、分欄、分節符號 3.進階頁首頁尾的設定 3.1 奇偶頁不同 3.2 第一頁不同 3.3 頁首頁尾位置的調整 3.4 頁碼格式的設定 3.5 分節頁首頁尾的設定 4.參考資料功能介紹 4.1 註腳與章節附註 4.2 索引、標號與交互參照 4.3 目錄製作 4.4 功能變數的使用		12	
合計			36節	
學習評量	認知方面會回答問題，技能方面之評量以上機測驗及作業方式為之。 以課本習題與評量為主要範圍			
教學資源	1. 本校電腦教室、電腦、液晶螢幕、投影機、投影布幕、圖像輸出設備、連續供墨彩色印表機...等。 2. 各版本教科書。 3. 電腦軟體應用丙級學術科題本。 4. 教師自編教材。 5. 教師應多選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 6. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學時應充份利用教材、教具及其他教學資源。			
教學注意事項	1. 本課程之教學應以「做中學」為重點，並鼓勵學生進行自主性、探索式的學習。 2. 教師應於每學期上課前確定學校可提供教學所需之軟體設備進行教學。 3. 示範教學以講述為主、以電腦廣播教學系統為輔，學員上機實作。 教學方法：本課程以實務操作為主			

	1. 以範例解說各種文書處理技巧，並要求學生當場完成作業並評分 2. 文章編修，要求學生獨力完成文件報告，訓練學生文件處理能力。 3. 教師或與完成的同學可個別指導解決其問題。

2.專門學程
附件2-2-55 商業禮儀 64182
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	商業禮儀	
	英文名稱	Business Etiquette	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	本課程旨於培養學員國際化之禮儀內涵，了解本國及他國之禮俗，以適應與他國人民之交流。使學生能以相敬如賓待人之道，能在各場合有自信流暢且優雅展現儒者風範，塑造個人與單位之優質專業形象。並以提高工作效率與服務品質，共創尊重人性之最高發展。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)商業形象	1.商業禮儀概論 2.個人形塑造 創造魅力的自我 3.職場穿衣禮儀 4.分組討論及實務演練	4	
(二)各國文化禮儀	1.介紹各國文化 2.了解各國文化差異 3.各國文化禮儀	4	
(三)生活禮儀	1.食的禮儀 2.衣著禮儀 3.住的禮儀 4.行的禮儀 5.育樂的禮儀 6.分組討論與實作	10	
(四)社交禮儀	1.商務餐飲禮儀 2.商場社交禮儀(介紹、名片、握手) 3.說話禮儀 4.分組討論及實務演練	9	
(五) 職場禮儀	1.職場溝通與人際關係 2.上司禮儀(向上管理) 3.辦公室禮儀 4.分組討論及實務演練	9	
合計		36節	
學習評量	1.評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		
教學資源	1.搭配影片觀摩教學。 2.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分運用教材、教具及其他各種多媒體。		
教學注意事項	1.教師教學時應作示範教學，以日常生活有關的事務做為教材。注重實際學習，使學生可達到『做中學、學中做』。 2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，培養系統性思考並提出解決問題的能力。 3.教學應配合分組討論、角色扮演，培養良好人際禮儀互動，操作過程中，增強學生口實作能力，提升學習效果。		

科目名稱	中文名稱	門市服務實務	
	英文名稱	Practice service retail sales	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(實習)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、國際公民		
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)描述門市服務管理重點與基本觀念。 (二)熟悉現代門市管理與相關軟、硬體設備操作。 (三)運用門市服務相關經營技巧。 (四)應用熟練門市服務相關設備流程。 (五)培養正確的門市服務工作態度及實作能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)零售概論	1.零售業的定義與分類 2.零售管理的功能與趨勢	2	
(二)櫃台作業	1.門市應對進退禮儀 2.收銀相關週邊設備操作 3.顧客付款方式 4.結帳作業 5.投庫作業 6.交班作業	5	
(三)門市設備操作	1.門市營業設備簡介 2.觸控式收銀POS系統操作 3.其他門市設備操作 4.門市設備維修與保養	10	
(四)顧客服務	1.門市服裝儀容注意要點 2.門市人員禮貌與應對進退態度 3.門市服務術語 4.顧客抱怨處理	3	
(五)門市清潔	1.門市內外環境清潔 2.門市玻璃清潔 3.門市地板清潔 4.門市清潔安排與注意事項 5.門市清潔輪值表	10	
(六)環境與衛生安全	1.門市商圈與動線的規劃 2.天然災害防治要點 3.人為災害防治要點 4.門市防搶對策 5.環境衛生管理 6.消防安全作業管理	3	
(七)職業道德	1.職業道德規範 2.門市人員應有的工作態度	3	
合計		36節	
學習評量	1.評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		
教學資源	1.學校宜建置櫃檯作業教室實施櫃檯作業教學。 2.學校宜建置清潔作業教室實施門市清潔教學。 3.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分運用教材、教具及其他各種多媒體。		

教學注意事項	1.教師教學時應作示範教學，以日常生活有關的事務做為教材。注重實際學習，使學生可達到『做中學、學中做』，培養門市實務操作能力。 2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，培養系統性思考並提出解決問題的能力。 3.教學應配合分組討論、角色扮演、與門市服務實例探討，培養人際關係，操作過程中，增強學生口語表達能力，提升學習效果。

科目名稱	中文名稱	記帳實務		
	英文名稱	Practical Application of Bookkeeping		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	會計學		
教學目標	(一)講授財務會計之基本理論。 (二)闡述記帳的方法及技計，並培養學生具有擔任企業組織之獨立記帳能力。 (三)教導學生了解商業會計法令，並建立學生守法的觀念與良好的職業道德。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)何謂記帳	1.記帳定義說明 2.為什麼需要記帳 3.記帳起源 4.會計的工作內容 5.記帳流程介紹		2	
(二)平時會計程序	1.簡單分錄、複雜分錄實作練習 2.日記簿填寫練習 3.過帳要領介紹與實作 4.試算功用說明及試算表編製練習		4	
(三)傳票制度	1.傳票之概念 2.單式傳票、複式傳票的功用、差異介紹 3.傳票編製練習		4	
(四)期末帳務處理	1.調整的概念及功用 2.認識會計基礎 3.應付、預付、估計項目調整分錄練習 4.工作底稿的意義 5.工作底稿的功能		4	
(五)結帳	1.結帳意義及方法介紹 2.實帳戶與虛帳戶之結帳處理差異說明		2	
(六)認識財務報表	1.財務報表之間的關聯性 2.財務報表的使用對象 3.財務報表的功用及應用		4	
(七)記帳與法規	1.商業會計法中相關法令 2.商業會計處理準則		4	
(八)租稅種類	1.國稅與地方稅認識 2.國稅與地方稅的課徵機關 3.租稅之重要性及用途說明 4.加值型營業稅計算實作 5.營利事業所得稅計算實作		8	
(九)會計資訊系統	1.電腦會計的意義 2.電腦化會計的特點 3.人工記帳與電腦化之差異 4.會計資訊軟體介紹		4	
合計			36節	
學習評量	1.依據章節內容，配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 2.評量方式採多元評量，包括問答、討論、口頭及分組報告、筆試 等，使學生 能兼顧記憶、理解、應用、分析及創造，以達成其學 習之目標。 3.依據評量			

	結果，適時改進教材及教學方法。
教學資源	1.利用相關書籍、多媒體教材、投影片、網路數位資訊等。 2.增加實例的介紹與討論，使教學活潑化。
教學注意事項	(一)教學方法 1.配合會計課程，瞭解記帳的基本概念及理論 2.教材內容之難意度，應適合學生程度。 3.明瞭有關商業會計法令，使學生建立守法的觀念與良好的職業 道德。 (二)教材編選 5 1.教材內容及編排，應參照教學綱要，並符合教學目標。 2.教師授課時多引述實例說明，以增強學生的學習效果。 3.編寫及選用教材

科目名稱	中文名稱	商業知識與應用		
	英文名稱	Business knowledge and applications		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、競爭能力			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	會計學、商業概論、經濟學		
教學目標	一、培養學生熟悉各類型中小商店的經營實務的能力。 二、培養學生對於現代化商業經營有整體性認識，以培養新世紀的商業經營人才。 三、教導營業企劃書製作及宣傳文案設計之方法與技巧。 四、闡明商業經營的內容及內涵。 五、說明新商業現代實際運作之系統、程序及作業方法。 六、講解商業個案研討實例，培養理論與實務相結合能力。 七、培養創意新的行銷思維，具備溝通協調與團體合作精神及服務他人的精神。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)營業準備	1.資訊蒐集 2.商店的定位 3.開業準備、賣場規劃與外觀設計		3	
(二)商品策略與管理	1.商品策略 2.商品陳列實務 3.商品單品管理與損耗管理 4.提高商品附加價值市場定位		5	
(三)銷售管理	1.銷售管理實務 2.賣場、人員管理 3.促銷管理		5	
(四)銷售時點資訊管理	1.銷售時點資訊管理之功能 2.商品管理 3.銷售管理 4.客戶管理		6	
(五)採購與庫存管理	1.採購原則、計畫及採購作業 2.新商品引進程序 3.談判技巧與策略 4.新商品引進 5.訂購、送貨與退貨 6.盤點作業、庫存管理與週轉率		6	
(六)供應商管理與電子進貨系統	1.基本資料管理 2.進貨作業、退貨作業管理 3.付款作業管理與訂貨資料分析 4.電子訂貨系統操作		5	
(七)風險管理	1.認識經營風險及管理 2.認識財務風險及管理 3.其他風險及防範		3	
(八)個案研討	中小型企業實務討論		3	
合計			36節	
學習評量	紙筆、口試、報告、電腦操作			
教學資源	一、教學時運用創意並利用各項教學設備及多媒體，以提升學習興趣。 二、YOUTUBE 網站各種商業行銷廣告、			

	國內國外各項廣告比賽得獎書籍及廣告、雜誌內廣告及各項入口網站的廣告等。 三、充分利用圖書館的報章及雜誌，以為學生閱讀商業知識，例如：商業周刊、今周刊、天下雜誌、工商時報周一的華爾街日報摘要、工商時報 及經濟日報等。 四、教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。 五、選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的商業經營實務教材與相關資訊。
教學注意事項	(一)教學方法 1.本科目含實務實習課程，採分組教學。 2.如需至商店或其他場所實習，則採參觀活動方式，或分組到現場實習。 3.專業實務或實習內容考慮學生學習成效及實作安全，視教學編制或教學 需要，得採分組授課。 11 4.宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用 多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫 助學生領會商經實務融入生活的重要。 (二)教學策略 1.利用電腦教室，供學生上網查詢商經實務相關資料。 2.除了教師講授外，更應該加強學生口頭表達能力之訓練，以利學生就業 之準備。 3.結合學校電腦軟硬體設施以及社會資源，提供授課實務教學之用。

科目名稱	中文名稱	地球環境與生物探索		
	英文名稱	Environment and biology of the earth		
師資來源	校內跨科協同			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養			
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	1. 探討並理解自然界的組成與特性、自然界的現象、規律及作用。 2. 探討並理解地球的起源與演變、地球的結構與環境狀態、地球上的生命現象。 3. 透過科學活動的實作、探索及思考，培養基本科學素養，對生活週遭的事物產生新的體驗，激發其探究科學的興趣。 4. 瞭解自然現象背後的規律，學會欣賞科學的美，培養愛護自然的情操。 5. 能察覺生活中各種自然科學問題，並能依不同情況發想假設及規畫可行的解決方法。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
1.	1. 地球的起源與演變：地球的起源與演變。 2. 地層與化石：地球歷史與生命發展。 3. 宇宙與天體：地球的太空環境。 (動動腦—大師講座精華[談系外行星搜尋的最新進展，外星生命？愛惜地球！]分組討論創意發想報告) 4. 地球與太空：觀察星空。 (實作及探索活動—認識星座盤) 5. 組成地球的物質：大氣的結構、海洋的結構、固體地球的結構。 (實作及探索活動—岩石與礦物) 6. 地表與地殼的變動：火山帶與地震帶、板塊運動。		10	
2.	7. 生物體的細胞之構造與功能：細胞學說的發展歷程、細胞形態與構造。 (實作及探索活動—真核細胞模型製作) 8. 維持生命現象的能量：能量的轉換。 (探索活動—創意類比練習) 9. 細胞週期與細胞分裂：真核細胞的細胞週期、真核細胞的細胞分裂。 (實作及探索活動—以顯微測微器測量細胞大小、以點線法描繪細胞的形態與構造)		8	
3.	10. 性狀的遺傳：遺傳現象的規律性、孟德爾遺傳法則與其延伸。 (動動腦—[生物科技面面觀]探討臺灣的生物科技在農業、醫學、食品等各領域的發展與應用) 11. 遺傳物質：遺傳的染色體學說之發展歷程。 (實作及探索活動—DNA與染色體模型製作)		10	
4.	1. 天氣與氣候變化：大氣的變化。 (實作及探索活動-溼度與露點溫度) 2. 天然災害與防治：颱風、洪水、地震、山崩與土石流。 (實作及探索活動-震央的位置) 3. 海水的運動：海水的運動、波浪與海岸地形。 (動動腦—關心海洋 [胃裡都是塑膠垃圾，柯氏喙鯨1屍2命慘死！—如何解決海洋垃圾問題]分組討論創意發想報告)		8	
5.	4. 永續發展的理念：人與環境互相依存、永續發展的理念。 5. 氣候變遷影響與調適：地球歷史的氣候變遷、短期氣候變化、全球暖化。		10	
6.	6. 遺傳的特性：性染色體、性聯遺傳、基因的遺傳基礎、		8	

	遺傳學的中心法則。 (實作及探索活動—DNA粗萃取實驗與改良) 7. 生物科技之應用：基因轉殖技術與其應用。(動動腦—[生物科技面面觀]探討生物科技於臺灣各領域的發展與應用)		
7.	8. 生物的演化：生物性狀的表徵比例、演化觀念的形成與發展、達爾文的演化理論。 (探索活動—認識並探討達爾文小獵犬號之旅及其演化理論的產生) 9. 演化的證據：共祖概念對生物分類系統之影響、演化證據對生物分類系統演變之影響、探討表徵與環境和時間之間的關係。 (實作活動—化石標本仿作DIY)	10	
8.	10. 生物的分類：探討病毒在分類系統中的歸類、物種分類。 (實作及探索活動—校園物種分類樹之建立) 11. 地球上的生物演化過程、地球目前的生物多樣性。 (實作及探索活動—校園生物多樣性訪查)	8	
合計		72節	
學習評量	課堂表現、定時評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧、作業		
教學資源	教科書、補充講義、網路影音資源		
教學注意事項	應基於學生既有的知識與經驗來進行概念的引導，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與教學媒體，支持學生進行探究，包括觀察現象、發現問題，並適時提供機會使學生提出假設、設計與規劃解決問題的步驟。		

2.專門學程
附件2-2-60 基礎日語 64290
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎日語		
	英文名稱	Basic Japanese		
師資來源	外聘(大學)			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	競爭能力			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學分數	2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 五十音1	1. 認識日語基礎五十音。		9	
(二) 五十音2	1. 熟悉五十音聽、說、讀、寫。 2. 純熟運用平假名與片假名。		9	
(三) 基礎詞彙1	奠基於五十音，認識日本人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。		9	
(三) 基礎詞彙2	主題式教學。		9	
合計			36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱等			
教學資源	1. 自編講義 2. 自編PPT 3. 投影機、電子講桌 4. 電腦 5. 多媒體教材			
教學注意事項	以學生較熟悉的日劇或歌曲引起興趣，教授五十音或單字時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。			

2.專門學程
附件2-2-61 基礎德語 64291
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎德語	
	英文名稱	Basic German	
師資來源	外聘(大學)		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	競爭能力		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 德語字母1	認識德語字母。	9	
(二) 德語字母2	熟悉德語字母聽、說、讀、寫	9	
(三) 基礎詞彙1	奠基於德語字母，認識德國人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。	9	
(四) 基礎詞彙2	主題式教學。	9	
合計		36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱等		
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材		
教學注意事項	以學生較熟悉的德國電影或故事等引起興趣，教授德語字母詞彙時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。		

科目名稱	中文名稱	進階日語		
	英文名稱	Intermediate Japanese		
師資來源	外聘(大學)			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨學程			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	競爭能力			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	基礎日語		
教學目標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	奠基於五十音，認識日本人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。		6	
(二) 基礎詞彙2	主題式教學。		6	
(二) 基礎句型1	1.教授日文基本句子結構。		6	
(三) 基礎句型2	1.藉由比較母語(中文)、第一外語(英文)及日語的句型結構之不同，學習語言之構成。 2.運用日文基礎句型寫出簡單句子		6	
(四)基礎會話1	1.學習日本人日常生活常見會話。		6	
(五)基礎會話2	1.主題式學習。		6	
合計			36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等			
教學資源	1.自編講義 2.自編PPT 3.投影機、電子講桌 4.電腦 5.多媒體教材			
教學注意事項	以學生較熟悉的日劇或歌曲引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標			

2.專門學程
附件2-2-63 進階德語 64293
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	進階德語		
	英文名稱	Intermediate German		
師 資 來 源	外聘(大學)			
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	跨學程			
科 目 來 源	學校自行規劃			
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像	競爭能力			
適 用 學 程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期	
學 分 數	2			
建 議 先 修 科 目	有			
	科 目 名 稱	基礎德語		
教 學 目 標	(一) 透過學習第二外語增加學生對語言的認知與掌控力。 (二) 透過學習第二外語促進學生對他國文化瞭解並能培養尊重多元文化素養。 (三) 透過學習第二外語提升學生未來職涯競爭力。			
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 基礎詞彙1	1. 奠基於德語字母，認識德國人日常生活與文化中常用的基礎詞彙。 2. 主題式教學。		6	
(二) 基礎詞彙2	教授德文基本句子結構。		6	
(三) 基礎句型1	學習德國人日常生活常見會話。		6	
(四) 基礎句型2	主題式學習。		6	
(五)基礎會話1	藉由比較母語(中文)、第一外語(英文)及德語的句型結構之不同，學習語言之構成。		6	
(六)基礎會話2	運用德文基礎句型寫出簡單句子。		6	
合計			36節	
學習評量	紙筆測驗、聽寫、唸讀、歌曲演唱、小組報告或短劇表演等			
教學資源	1. 自編講義 2. 自編PPT 3. 投影機、電子講桌 4. 電腦 5. 多媒體教材			
教學注意事項	以學生較熟悉的德國電影或故事引起興趣，教授詞彙或句型時從學生日常生活可見題材著手，同時達到提升學習動機及精熟語言運用的目標。			

科目名稱	中文名稱	專題實作	
	英文名稱	Project Study	
師資來源	校內跨科協同		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目(核心科目)		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養		
適用學程	體育班	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	1/1		
建議先修科目	無		
教學目標	1. 引導學生學習等科學方法，以具備各種解決問題的科學過程技能。 2. 培養學生具備科學探究與獨立研究的能力。 3. 培養學生建立獨立思考和團體合作的態度。 4. 培養學生對科學文章的閱讀能力，並增進其科普知能。 5. 引導學生體會科學的發展及應用對人類生活的影響，提升其探索科學的興趣和熱誠。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
探究計畫設計實作	分組發想探究主題並設計探究架構、小組發表預定的探究主題、探究方法及預期結果、團體回饋、小組省思、探究計畫的調整。	6	
探究計畫修正與實作	小組報告探究計畫執行進度與困難處、組內研擬應對策略、各組給予回饋、小組修改探究計畫、持續探究實作、撰寫探究成果	8	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思	6	
探究活動體驗	分組探究自然科學小活動、科普文章閱讀、後設認知探討(分析活動目的、所牽涉的知識與技能、所運用的策略)、活動省思	4	
探究成果發表	各組發表小組探究成果、自評與他評、各組給予回饋、小組省思	6	
科學探究方法概論	介紹科學過程技能(包括觀察、提問、假設、規劃、實驗、歸納、批判、創造、溝通及表達等)、自然科學常見研究方法、社會科學常見研究方法、科學社群溝通與交流的模式、科學研究說明書格式	6	
合計		36節	
學習評量	課堂評量、口頭報告、科學學習態度、實驗操作技巧、小組分工合作情形		
教學資源	教科書、網路影音資源、實驗室與實驗器材		
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，設計自然科學探究活動，並可運用不同教學策略(包含各種媒體)引起學習動機。同時須注意各小組組內與組間的互動情形，適時給予引導與協助。		

科目名稱	中文名稱	商業實務	
	英文名稱	Commercial Practice	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	有		
	科目名稱	商業概論	
教學目標	培養職業道德與企業倫理觀念，強化基礎知識以導向終身學習，培養專業技能以符應產業需求。		

教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(十一)時事應用	1.知識創新型組織 2.戰略聯盟 3.工業4.0 4.「互聯網+」與跨界經營 5.開放式創新 6.平臺型企業 7.商業模式創新	8	
(五)組織	1.組織的原則 2.組織結構 3.新型的組織結構形式	6	
(一) 導論	1.管理與管理者 2.管理學的研究對象與學科體系 3.管理學的歷史演進與主要流派 4.管理理論研究的範圍	3	
(三) 組織文化	1.組織文化概述 2.組織文化的形成 3.組織文化的種類 4.中國企業的組織文化建設	6	
(二) 管理的基本假設	1.人性的基本假設 2.管理是科學還是藝術的假設 3.中國傳統文化假設	3	
(四)計畫	1.組織文化概述 2.組織文化的形成 3.組織文化的種類 4.中國企業的組織文化建設	6	
(六)激勵	1.激勵理論概述 2.需求理論 3.認知過程理論 4.激勵計劃的設計	8	
(八)領導理論的發展	1.領導替代品理論 2.領導－成員交換理論 3.魅力型領導理論 4.交易型領導與轉化型領導 5.後英雄主義式領導 6.社群領導	8	
(十)組織的效能	1.組織的效能概述 2.組織的效能標準	8	

	3. 組織效能評價的理論角度 4. 提高組織效能的要點		
(七)組織	1. 領導職能概述 2. 領導者的權力 3. 領導者的特徵 4. 領導者的行為 5. 領導的權變理論	8	
(九)控制	1. 控制的意義與程序 2. 控制的方法 3. 內部控制 4. 戰略控制	8	
合計		72節	
學習評量	學習評量、課堂參與度、作業完成度		
教學資源	教課書、習作練習本、單元測驗卷、相關補充教材		
教學注意事項	講述法、啟發法、問題教學法、探究教學法、發表教學法		

2.專門學程
附件2-2-66 數位科技應用 65444
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數位科技應用		
	英文名稱	Digital Technology Application		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進、競爭能力			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學分數	2			
建議先修科目	有			
	科目名稱	數位科技概論		
教學目標	(一) 描述數位科技在商業應用之概念。 (二) 操作商業辦公室軟體之應用。 (三) 操作雲端應用軟體之應用。 (四) 操作影像處理軟體之應用。 (五) 操作網頁設計軟體之應用。 (六) 培養數位科技應用與解決問題的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一) 商業文書應用	1. 軟體介紹及基本操作 2. 版面設定 3. 表格設計 4. 圖文排版 5. 文件輸出格式與列印 6. 合併列印 7. 商業文書排版應用 8. 通用文件格式轉換		10	
(二) 商業簡報應用應用	1. 軟體介紹及基本操作 2. 版面設定 3. 多媒體簡報製作 4. 簡報播放設計 5. 文件輸出與應用		8	
(三) 商業試算表應用表應用	1. 軟體介紹及基本操作 2. 版面設定 3. 公式與函數的應用 4. 統計圖表的製作 5. 排序、小計與篩選 6. 樞紐分析表的應用 7. 巨集的應用 8. 文件輸出格式與列印		18	
合計			36節	
學習評量	1. 本課程主要以學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2. 評量方式採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3. 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。			
教學資源	1. 教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 2. 善用自由軟體、免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等做為教學資源，提供學生多元豐富的學習來源。			
教學注意事項	1.教材編選應顧及學生的需要並配合科技發展，引發學生學習興趣，增進理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能實際生活之各種問題，思謀解決之道，並能顧及學生習經驗與課程銜接。 2.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。 3.隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。			

科目名稱	中文名稱	商業概論	
	英文名稱	Introduction to Business	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	原班級		
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	能說明商業及其管理基本概念，描述現代化的商業環境，培養對商業經濟環的認識。		
教學內容			
主要單元	內容細項		分配節數
(一) 商業基本概念	1.商業的意義 1.1 商業的起源與發展 1.2 商業的範圍 1.3 現代商業的特質 2.商業的社會角色與企業責任 2.1 商業在現代化社會中的角色 2.2 企業的社會責任與企業倫理 3.企業與環境的關係 3.1 企業在社區的角色及任務 3.2 企業參與贊助公益活動。		16
(二) 企業家精神與創業	1.企業家精神與特質 2.企業家在商業上的角色與貢獻 3.創業方式與風險 3.1 個人工作室(SOHO)與網路開業 3.2 風險與潛在商業機會 4.企業問題分析與解決 4.1 企業保險的種類 4.2 危機的特性與處理原則 5.企業願景 5.1 企業願景的意義與特性 5.2 達成企業願景的策略 - SWOT 分析		16
(三)商業現代化 機能	1.商業現代化 2.現代化的商業機能 2.1 商流 2.2 物流 2.3 金流 2.4 資訊流 2.5 服務流		16
(四)商業的經營型態	1.業種與業態 2.零售業 2.1 有店鋪經營型態 2.2 無店鋪經營型態3.批發業 3.1 生鮮處理中心 3.2 物流中心 3.3 大、中盤商		12
(五)連鎖企業及微型企業創業經營	1.傳統商店經營 2.連鎖經營與管理 2.1 連鎖企業的定義與起源 2.2 連鎖組織的類型 2.3 連鎖企業的經營與管理 3.異業結盟與經營 3.1 異業結盟的定義與特性 3.2 異業結盟的型態 4.微型企業的經營 4.1 微型企業的定義與特性 4.2 微型企業的發展現況 4.3 微型企業的籌設計畫		12
合計			72節
學習評量	學習評量、課堂參與度、作業完成度		
教學資源	教課書、習作練習本、單元測驗卷、相關補充教材		
教學注意事項	講述法、啟發法、問題教學法、探究教學法、發表教學法		

科目名稱	中文名稱	商業概論		
	英文名稱	Introduction to Business		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(核心科目)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	能說明商業及其管理基本概念，描述現代化的商業環境，培養對商業經濟環的認識。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)行銷管理	1.行銷管理的基本概念 1.1 行銷與行銷管理的定義 1.2 行銷管理觀念的演進 2.目標行銷 2.1 市場區隔 2.2 目標市場選擇 2.3 市場定位 3.行銷組合 4P 3.1 產品策略 3.2 價格策略 3.3 通路策略 3.4 推廣策略		16	
(二)人力資源 管理	1.人力資源管理的基本概念 2.人力資源規劃 2.1 工作分析 2.2 工作評價 2.3 職位分類 2.4 工作設計 3.徵才與訓練 3.1 人員招募與甄選 3.2 員工訓練 4.薪資與福利 4.1 薪資內容及制定原則與計 算方式 4.2 員工福利內容與實施原則 5.績效評估 5.1 績效評估的意義與方式 5.2 績效評估常犯錯誤與改進方向 5.3 獎懲目的與原則 6.勞動基準法與現行勞退制度		16	
(三)財務管理	1.財務管理的基本概念 2.財務規劃與控制 2.1 財務規劃 2.2 財務控制 - 財務報表與財 務比率分析 3.營運資產管理 3.1 現金管理 3.2 有價證券管理 3.3 應收款項管理 3.4 存貨管理 4.籌資 4.1 短期籌資 4.2 中期籌資 4.3 長期籌資		16	
(四)商業法律	1.政府法規 1.1 智慧財產權 1.2 企業營運相關法規 2.政府法規對企業的衝擊 3.電子商務的法律議題		12	
(五)商業未來發 展	1.電子商務 1.1 企業對企業模式 1.2 企業對消費者模式 1.3 消費者對企業模式 1.4 消費者對消費者模式 2.未來商業的發展趨勢		12	
合計			72節	
學習評量	學習評量、課堂參與度、作業完成度			
教學資源	教課書、習作練習本、單元測驗卷、相關補充教材			
教學注意事項	講述法、啟發法、問題教學法、探究教學法、發表教學法			

2.專門學程
附件2-2-69 樂活環保英文 69005
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	樂活環保英文	
	英文名稱	LOHAS Environmental English	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	基礎涵養、競爭能力、專業精進、國際公民		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	環境保育議題與生活息息相關，也是身為地球公民所需具備的基本素養。樂活環保英文，針對人類、與地球萬物所面臨的環境議題，透過英文媒材，引導學生了解並認識世界與台灣當地所面臨的環境挑戰，除喚醒相關議題覺知外，也激勵學生能於生活中起而行動，落實環保，達成大自然萬物和諧共榮共存的最終盼望。並增進英文相關領域的探索與認識，提高英文知能。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
土土向前衝-go go dirt	1.呼吸的土壤 2.寂靜的春天 3.看見希望-有機農業 從心開始	6	
失望人生-海洋濃湯	1.海洋的美麗與哀愁 2.海洋濃湯，你我他 3.行動方案:我不塑 - 減塑週記	6	
生態永續城市	1.走讀高雄 2.會呼吸的城市 3.國際城市探訪-認識綠城市	6	
窗外有藍天?關窗的日子	1.大煙囪下 - 大林埔800支煙囪的故事。 遷村的淚水 2.霧霾-誰是誰? 3.無形的毒害 -看不見的往往是最重要的(小王子) 4.浮士德的交換-the conflict among industrial development and air 5.英文空污行動短劇	6	
濕地-生物多樣性	1.台灣濕地的故事-濕地功能 2.二水溪的美麗與哀愁 3.知本溼地-人與土地的征戰	6	
大木棉樹	1.森林-動物的家 2.瀕危的美麗動物 3.Sorry for the future generation	6	
合計		36節	
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、製作成果		
教學資源	自編教材、書籍、網路資源、影片、學習單		
教學注意事項	蒐集資料，製作搭配之學習單，引導思考並分組討論，指導行動方案、英文短劇創作與歌曲創造，上傳 YOUTUBE。		

2.專門學程
附件2-2-70 短篇小說選讀 69006
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	短篇小說選讀		
	英文名稱			
師 資 來 源				
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	跨班			
科 目 來 源				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像				
適 用 學 程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第二學期	
學 分 數	2			
建 議 先 修 科 目				
教 學 目 標				
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
合計			0節	
學習評量				
教學資源				
教學注意事項				

2.專門學程
附件2-2-71 英美文學選讀 69038
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	英美文學選讀		
	英文名稱			
師 資 來 源				
課 程 類 別	校訂選修			
科 目 屬 性	專精科目			
領 域 名 稱	不分領域			
	無			
開 課 方 式	跨班			
科 目 來 源				
課 綱 核 心 素 養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學 生 圖 像				
適 用 學 程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期	
學 分 數	2			
建 議 先 修 科 目				
教 學 目 標				
教 學 內 容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
合計			0節	
學習評量				
教學資源				
教學注意事項				

科目名稱	中文名稱	會計學實務		
	英文名稱	Accounting Practice		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(實習)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	競爭能力			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	(一) 精熟財務會計之基本理論。 (二) 了解企業經營之法律責任。 (三) 精熟會計處理技能，綜合應用於帳務處理。 (四) 精熟稅法、商業會計法相關規定並養成守法之職業道德。 (五) 精熟操作營業稅申報實務。 (六) 營利事業所得稅申報實務概念導入。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
(一)會計基本概念	1.會計基本概念 1.1會計循環及會計帳簿 1.2會計基本假設 1.3會計方程式 1.4營業登記、帳簿憑證、帳簿憑證滅失之責任 2.財務會計專業領域簡介 2.1製造業 2.2買賣業 2.簽證會計師及記帳業者之差異 3.國內外制定準則之會計組織與國內其他相關法規 3.1國際組織-FASB及IASB 3.2台灣-金管會及會計研究發展基金會 3.3國際財務報導準則、企業會計準則公報、商業會計法、公司法、所得稅法 4.財務會計與稅務會計之意義及差異		6	
(二)平時帳務處理程序	1.分錄與日記簿 1.1交易的分析 1.2日記簿的紀錄方法 1.3買賣業常見交易 1.4製造業常見交易 1.5行業差異簡介與分析 2.過帳與分類帳 2.1過帳的意義與分類帳的種類 2.2分類帳的紀錄方法 3.試算與試算表 3.1試算的意義與功用 3.2試算表的紀錄方法 3.3試算法追查錯誤的應用與更正 4.會計資訊系統在分錄、過帳及試算的操作應用		10	
(三)期末帳務處理程序	1.調整項目會計處理程序 1.1調整的目的與調整項目介紹 1.2應計項目調整會計處理 1.3遞延項目調整會計處理 1.4估計項目調整會計處理 2.會計基礎介紹 3.虛帳戶結帳會計處理程序 3.1虛帳戶結帳 3.2實帳戶結轉方式 3.3結帳後試算表 4.財務報表介紹及編製 4.1綜合損益表編製練習 4.2資產負債表編製練習 4.3財務比率介紹與財務報表分析應用		10	

	5. 深入解析四大財務報表 6. 以財報診斷企業及經營上管理問題，做為決策新指標。		
(四) 加值型營業稅會計實務(1)	1. 加值型營業稅的意義及特質 2. 營業稅之種類、課稅範圍、納稅義務人、進項稅額、兼營營業人、減免營業、稅率、營業稅之申報與繳納 3. 加值型營業稅的計算 4. 統一發票的種類介紹及使用規定 5. 營業稅一般交易會計處理程序	8	
(五) 加值型營業稅會計實務(2)	1. 營業稅繳(退)稅計算 2. 營業稅繳(退)稅會計處理程序 3. 加值型營業稅的申報實務操作 4. 401申報書書面編製練習	6	
(六) 營利事業所得稅會計實務	1. 營利事業所得稅法規相關規定及申報期程概述 2. 課稅所得計算練習 3. 說明最新所得稅法規規定之所得稅率並試算所得稅 4. 營利事業所得稅申報流程簡介及實務操作 5. 如何以財報評估企業租稅風險 6. 個人綜合所得稅申報流程簡介	10	
(七) 現金及內部控制	1. 了解現金的意義及內部管理方法 2. 零用金制度實務操作介紹 2.1 零用金會計處理程序 2.2 零用金制度在企業內部控制制度應用及重要性 3. 銀行存款與銀行調節表 3.1 了解銀行對帳單 3.2 實務作介紹及會計處理程序	12	
(八) 應收款項	1. 應收帳款 1.1 收入的認列與入帳時間 1.2 公報：合約收入之最新規定 1.3 應收帳款的評價 2. 應收票據 2.1 票據種類的簡介 2.2 利息、面值、現值、到期值的計算 2.3 票據入帳金額之規定與會計處理 2.3 應收票據貼現 3. 配合票據法規定學習票據實務 3.1 支票 3.2 本票 3.3 匯票	10	
合計		72節	
學習評量	定時評量、實作練習、學習態度		
教學資源	教科書、網路影音資源		
教學注意事項	應以學生既有的知識或經驗為基礎，多舉生活中的實例，引發學習動機，熟練所需的數學技能，便於往後相關課程的學習。		

2.專門學程
附件2-2-73 會計學 69046
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	會計學		
	英文名稱	Accounting		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目(專業)			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	原班級			
科目來源	技術型高級中等學校群科課程綱要			
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	專業精進			
適用學程	資訊應用學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
學分數	3/3			
建議先修科目	無			
教學目標	免填			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
免填			0	
合計			0節	
學習評量	免填			
教學資源	免填			
教學注意事項	免填			

2.專門學程
附件2-2-74 簡報英文 69560
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	簡報英文	
	英文名稱	English Presentation	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	競爭能力		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第三學年第一學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	(一)能認識簡報的基本要素及概念。 (二)能依照不同簡報對象，設計簡報內容。 (三)能熟悉簡報流程，及整體簡報文字、圖表規劃。 (四)能運用簡報技巧，設計及演練不同型態的商業簡報。 (五)能於簡報製作與發表過程中，學習團隊合作，培養尊重他人意見的態度。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
認識簡報對象	1.各種簡報實例介紹 2. 介紹各類簡報實用句型	6	
簡報製作基本概念	1.簡報的溝通模式 2.簡報視覺效果介紹	6	
簡報流程	1.常用開場白或簡介 2.簡報中注意事項及圖表解說 3.如何替簡報作結論 4.問答注意事項	10	
簡報演練	不同型態的簡報演練 1.公司業務簡報 2.產品簡報 3.導覽簡報 4.旅遊規劃簡報 5.新聞簡報 6.其他型態簡報	14	
合計		36節	
學習評量	小組合作演練完成多媒體簡報。		
教學資源	TED TALK、電子產品發表會影片及各種相關影片		
教學注意事項	1.教材之選擇須具實用性與時代性，內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有批判思考、互助合作及問題解決能力。 2.為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體		

2.專門學程
附件2-2-75 戲劇英文 69561
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	戲劇英文	
	英文名稱	English in Drama	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	專精科目		
領域名稱	不分領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	專業精進		
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第二學期
學分數	2		
建議先修科目	無		
教學目標	藉由影片教學訓練英文聽說讀寫技巧，並同時培養批判思考以及戲劇鑑賞的能力		
教學內容			
主要單元	內容細項		分配節數
(一)戲劇基本概念	1.戲劇的緣起 2.戲劇的分類 3.戲劇相關的名詞		2
(二)喜劇	1.喜劇元素 2.英文聽力訓練 3.人生目標與意義的探索		10
(三)悲劇	1.悲劇元素 2.英文口說訓練 3.科學科技發展下的省思		8
(四)歌劇	1.歌劇元素 2.英文閱讀訓練 3.從歷史中得到的教訓		8
(五)音樂劇	1.音樂劇元素 2.英文寫作訓練 3.社會議題的探究		8
合計			36節
學習評量	定時評量、口頭報告、學習態度、作業		
教學資源	講義學習單、影音資源		
教學注意事項	(包含教材編選、教學方法) 透過影片媒體欣賞與相關問題來啟發學生思考批判並抒發觀點，繼而能主動提出問題，並透過相關學習單的設計來訓練學生英文聽說讀寫的能力		

科目名稱	中文名稱	商用英文		
	英文名稱	Business English		
師資來源	校內單科			
課程類別	校訂選修			
科目屬性	專精科目			
領域名稱	不分領域			
	無			
開課方式	跨班			
科目來源	學校自行規劃			
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	基礎涵養、專業精進、競爭能力、國際公民			
適用學程	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
學分數	2/2			
建議先修科目	無			
教學目標	引領學生對於職場英文進行初步認識，培養實際使用英語解決生活問題之能力，提升未來就業競爭力			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
訂單	1.以顧客觀點下英文訂單須知及練習 2.以公司角度處理英文訂單須知及練習		12	
客訴	1.以顧客觀點撰寫英文客訴信須知及練習 2.以公司角度處理英文課速信須知及練習		12	
商業拜訪	1.機場英語介紹及練習 2.飯店英語介紹及練習 3.以英文電子郵件安排會議須知及練習 4.以英文電子郵件邀約須知及練習		20	
會議英語	1.學習用英語提出方案並提供理由 2.學習對他人提案表達意見 3.學習以主席立場主持會議常用英語		12	
自我介紹	1.英文履歷表撰寫須知及練習 2.英文求職信撰寫須知及練習 3.英文客戶自介信撰寫須知及練習		16	
合計			72節	
學習評量	定時評量、口頭報告、課堂練習、學習態度、作業			
教學資源	自編教材			
教學注意事項	以英文編寫教材			

附件：校訂科目教學大綱

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

附件3-1 商業經營實務 56376

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	商業經營實務	
	英文名稱	Business Management	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	1. 培養學生具備商業與管理群共同核心協調運用能力 2. 教授相關商業暨服務業所需之現代經營門市技術與基本知識 3. 涵養學生專業敬責職業的服務態度與門市實際操作技巧之熟練，培育符合企業需求的基礎商業人才		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
商業環境	國內商業環境介紹	2	
門市服務理論	門市服務理論廣泛運用之介紹	1	
電腦銷售點管理系統	銷售報表與管理對於企業之重要性與運用 櫃台作業處理	2	
電腦銷售點管理系統-掃描器的輸入	前台收銀作業系統介紹	1	
電腦銷售點管理系統-商品掃描器輸入	商品輸入作業 1.每日開班、關班、清帳的觀念。 2.基本的收銀介面與環境介紹 3.商品查詢方式 4.商品部門快速鍵操作 5.商品取價與計算觀念 6.總計結帳找零的技巧 7.查當日交易金額與交易紀錄	1	
電腦銷售點管理系統-各種銷售分析	銷售管理系統介紹與操作	2	
電腦銷售點管理系統-缺貨與存貨管理	庫存管理系統介紹與操作分析	2	
電腦銷售點管理系統-資訊流通	供應商與客戶系統分析與操作	2	
電腦銷售點管理系統-訂貨流程系統化	進貨管理系統介紹與操作分析	1	
門市清潔	玻璃清潔、地板清潔 門市清潔實作測驗	2	
特殊作業	交易完成之後的修改與退貨作業 1.認識退貨作業(營業額、庫存影響) 2.退貨作業的時機(不同班次退貨概念) 3.部分退貨的發票重開問題	1	
電腦銷售點管理系統運用於企業經營	電腦銷售點管理系統運用於企業經營之成功案例與驗收學習成效	1	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-2 投資理財小學堂 56377
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	投資理財小學堂	
	英文名稱	Basic Knowledge of Investment and Financial Management	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)描述金融體系概況。 (二)說出常用之金融商品種類。 (三)培養投資理財的基本觀念與操作規劃能力。 (四)運用投資分析的簡易理論與工具。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
投資理財的基礎	1.為何要投資? 2.風險與報酬 3.投資前必備觀念	2	
股票	1.專有名詞 2.投資分析的三大主流 3.基本面 4.技術面 5.籌碼面 6.實務操作	4	
延伸性金融商品	1.認識選擇權 2.認識期貨	4	
其他金融商品	1.認識債券 2.認識基金	4	
實務模擬	1.金融桌遊操作—御錢貓 2.金融桌遊操作—金融戰略王	4	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-3 投資理財大學問 56378
 110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	投資理財大學問	
	英文名稱	Advanced Knowledge of Investment and Financial Management	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	(一)能描述金融體系概況。 (二)說出常用之金融商品種類。 (三)培養投資理財的基本觀念與操作規劃能力。 (四)運用投資分析的簡易理論與工具。 (五)培養金融機構(銀行、證券及保險公司等)實務作業的能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
金融體系	金融機構意義 金融機構種類 金融機構商品工具 金融市場意義 金融市場種類 金融市場商品工具	6	
投資實務	投資的基本概念 投資的工具 證券市場介紹 股市結構及交易制度 股票及基金價格變動與分析 股市與基金基本面及技術面分析 影響股市與基金的其他因素	7	
銀行實務	銀行種類 中央銀行 商業銀行 貨幣的時間價值 利率的基本概念與種類	5	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-4 行銷企劃實務 56379
 110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	行銷企劃實務	
	英文名稱	Practice of Marketing Planning	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	(一)說明不同階段的行銷觀念演進與內涵。 (二)分辨消費者與組織不同的購買行為與購買決策。 (三)培養目標行銷 STP 與 SWOT 分析的能力。 (四)熟悉產品、價格、通路、推廣的行銷組合與決策。 (五)運用行銷知能，分組製作一份基礎實用型的行銷企劃書，並發表成果。 (六)培養創意創新的行銷思維，具備溝通協調與團體合作的精神。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
了解行銷企劃	1.何謂行銷企劃 2.行銷企劃之類別 3.行銷企劃之流程	2	
行銷企劃之情境分析	1.行銷企劃情境分析之範圍 2.行銷環境分析 3.行業分析 4.競爭者分析 5.SWOT分析 6.消費者購買行為分析 7.STP分析	4	
行銷組合策略之行銷企劃	1.產品策略之行銷企劃 2.價格策略之行銷企劃 3.通路策略之行銷企劃 4.促銷策略之行銷企劃	4	
市場調查與行銷資訊	1.市場調查對行銷企劃之重要性 2.市場調查之研究方法 3.市場調查之流程	2	
行銷企劃書撰寫	1.企劃書撰寫要點 2.企劃書撰寫流程 3.企劃書撰寫格式 4.企劃書撰寫參考主題 5.行銷企劃書範例 6.實作活動與範例說明	6	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-5 生活經濟學 56380
 110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	生活經濟學	
	英文名稱	Economics of Life	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)說明經濟學之意義及基本知識。 (二)建立正確經濟觀念。 (三)應用基本經濟理論理解生活實例與經濟新聞時事。 (四)培養邏輯分析及數量分析之能力。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
生活經濟學概論	1.經濟均衡 2.比較利益 3.機會成本 4.經濟道德	2	
市場機能及政府職能	1.市場機能 2.市場失靈 3.政府職能 4.政府失靈 5.經濟制度	2	
供需法則的生活應用	1.供需法則 2.需求的意義與種類 3.需求變動的原因 4.供給的意義與種類 5.供給變動的原因 6.政府對市場的干預	4	
生產者行為	1.生產的意義 2.生產可能曲線 3.生產者剩餘 4.規模經濟 5.投資 6.供給彈性	2	
消費者行為	1.效用、總效用與邊際效 2.無異曲線 3.預算限制 4.消費彈性	4	
市場概論	1.市場結構 2.完全競爭市場 3.獨占市場 4.寡占市場 5.獨占性競爭市場	4	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-6 國語文補強教學 56381

110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	國語文補強教學	
	英文名稱	Chinese Remedial Teaching	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(補強性教學)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	建立學生學習國文的信心，加強高中的國文基礎能力。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
形音義與成語	1.形音義辨識 2.成語練習	5	
文法修辭	1.文法解說 2.修辭練習	4	
國學常識	國學常識解說與練習	4	
文學體裁與文化知識	1.文學體裁介紹 2.文化知識解說	5	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-7 寫作魔法教室 56382
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	寫作魔法教室		
	英文名稱	Chinese Writing Reinforcement Teaching		
師資來源	校內單科			
課程類別	彈性學習時間			
科目屬性	(補強性教學)			
開課方式	原班級			
節數	2/2			
學習目標	藉由閱讀指導，增強學生閱讀理解。並加強寫作技巧，提升學生知性寫作與情意寫作的能力。			
教學內容				
主要單元	內容細項		分配節數	備註
知性寫作	1.閱讀指導 2.寫作練習		18	
情意寫作	1.閱讀指導 2.寫作練習		18	
總計			36節	
備註	無			

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-8 論語 56383
 110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	論語	
	英文名稱	Analects of Confucius	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	本課程著重對重要思想家孔子及其哲學思潮之探討。透過單元設計，引領學生進入孔子的人格修養世界，見識人格美的體現，進而從中學習建立自己的人格與人生觀，特別強化現代生活的應用。從古人的生命智慧，攫取為人處世的養分，灌溉自己的生命。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
孔子的生平探討	1. 孔子的生平、孔子的人生價值 2. 孔子的為學之道：學習的意義；生存能力的取得；經營生活的能力 3. 孔子的學習的態度、方法、作用、目標	6	
論語的哲學探討	1. 論語中的親子關係：孝的意義；事養之要；自愛尊親；父母之年不可不知的意義 2. 論語中的交友哲學；朋友的種類、價值、與朋友互動的分際 3. 論語中的處世哲學：如何識人、如何對待不喜歡之人、如何擇鄰、價值判斷、正直之道	6	
論語於現代社會的意義	1. 「仁」的意義：「仁」在生命過程中的力量；「仁」的價值；健全人格的好處 2. 論語的生死觀；與其他思想的比較 3. 心靈的修養、情緒管理與溝通技巧的應用	6	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-9 孟子 56384
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	孟子	
	英文名稱	Mencius	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	本課程著重對重要思想家孟子及其哲學思潮之探討。透過單元設計，引領學生進入孟子的人格修養世界，見識人格美的體現，進而從中學習建立自己的人格與人生觀，特別強化現代生活的應用。從古人的生命智慧，攫取為人處世的養分，灌溉自己的生命。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
孟子的生平探討	1. 孟子的生平、人生價值 2. 孟子的為學之道：學習的意義；生存能力的取得；經營生活的能力 3. 孟子的學習的態度、方法、作用、目標	6	
孟子的哲學探討	1. 孟子的思想（一）--性善論 2. 孟子的思想（二）--修養論 3. 孟子的思想（三）--政治思想	6	
孟子於現代社會的意義	1. 「義」的意義：「義」在生命過程中的力量；「義」的價值；健全人格的好處 2. 孟子的生死觀；與其他思想的比較 3. 心靈的修養、情緒管理與溝通技巧的應用	6	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-10 政經與文化 56385
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	政經與文化	
	英文名稱	Politics, Economics and Culturology	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	1. 透過課程的學習，能夠更清楚知道我國與各國政治之運作 2. 了解國際上的經濟局勢 3. 尊重多元文化		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
社會階層化	1.社會階層的生成對於社會的影響 2.社會階層與現今社會流動的關係	6	
勞動的意義與參與	1.何謂勞動參與率 2.勞動參與率與經濟發展之關係	4	
私法自治的民法	1.民法為奠定各國之自由經濟基礎，因而詳述我國民法之規定 2.介紹與交易相關的特別法法規	8	
國際關係	1.瞭解國際關係的前世今生 2.知道目前國際主要爭端之緣起	6	
政治意識形態	1.介紹較為著名之政治意識形態 2.以歐美國家為架構，詳述各國主要意識形態之轉變	6	
貨幣政策	1.詳述總體經濟學中之貨幣政策 2.介紹我國如何使用貨幣政策穩定國家經濟	6	
總計		36節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-11 數學補強教學 56386
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學補強教學	
	英文名稱	Mathematics Reinforcement Teaching	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	建立學習數學的信心，補強基本的數學概念及演算技巧，奠定往後課程學習的基礎。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
基礎概念	1.三角函數認識及運算 2.週期性現象	3	
多項式	1.一、二次函數及其圖形 2.四則運算、因式、餘式的應用 3.不等式的概念及其應用	7	
指對數函數	1.正整數、整數、有理數、實數指數與指數率 2.指數函數圖形與性質，方程式與不等式 3.對數的意義與性質 4.對數函數圖形性質及方程式與不等式 5.常用對數表與內插法、首數與尾數及其應用	8	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-12 基礎數學 56387
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎數學	
	英文名稱	Basic Mathematics	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	建立學習數學的信心，補強基本的數學概念及演算技巧，奠定往後課程學習的基礎。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
基礎概念	1. 式的運算 2. 函數與圖形	3	
直線與圓	1. 直線的斜率 2. 直線方程式 3. 圓方程式 4. 直線與圓的關係	7	
多項式	1. 多項式的四則運算 2. 多項式方程式 3. 多項式不等式	8	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-13 台灣味的廚藝魅力 56391
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	台灣味的廚藝魅力	
	英文名稱	Taiwanese Cooking Charm	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(補強性教學)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)認識台灣菜的歷史與發展 (二)認識台灣菜常見的食材處理方式與技法 (三)熟練經典台灣味的烹飪技巧		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
台灣菜常見的食材處理方式&料理技法	1. 貝類海鮮處理技巧 2. 蔬菜類處理技巧 3. 螃蟹處理技巧 4. 肉類處理技巧	2	
最受歡迎的台灣菜	1. 三杯雞 2. 麻油雞 3. 豆豉鮮蚵 4. 椒鹽雞柳 5. 樹子蒸魚 6. 菜脯蛋 7. 白斬雞	7	
家常台灣味	1. 客家小炒 2. 苦瓜炒鹹蛋 3. 麻油腰花 4. 酥炸雞卷 5. 香煎虱目魚肚 6. 蒜茸蒸蝦 7. 紅蟳米糕 8. 九層塔炒海瓜子 9. 扁魚白菜滷	9	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-14 茶酒咖啡玩調飲 56392

110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	茶酒咖啡玩調飲	
	英文名稱	Tea, Coffee and drink	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)創意調飲的定義與規則 (二)創意酒類飲品設計 (三)創意咖啡飲品設計 (四)創意茶飲品設計		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
創意調飲的定義與規則	認識創意調飲的定義 認識創意調飲的設計原則	3	
創意酒類飲品設計	創意酒類飲品設計 創意酒類飲品製作	5	
創意咖啡飲品設計	創意咖啡飲品設計 創意咖啡飲品製作	5	
創意茶飲品設計	創意茶飲品設計 創意茶飲品製作	5	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-15 揭露旅遊休閒的秘密 56393
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	揭露旅遊休閒的秘密	
	英文名稱	Reveal the Secrets of Tourism and Leisure	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	(一)了解旅遊休閒的類型 (二)培養學生對旅遊合約的認識 (三)培養學生觀察旅遊廣告文宣的能力 (四)培養學生對於旅遊安全問題的認識與自保		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
旅遊前的停看聽	1.如何挑選旅行社 2.旅遊警示 3.旅遊預算 4.尋找旅遊資訊	4	
旅遊類型	1.團體旅遊 2.自助旅遊 3.半自助旅遊 4.特殊旅遊	3	
旅遊廣告真相	1.零團費與強迫購物 2.超低特價與需要額外付費 3.行程景點多與走馬看花 4.優惠多多與限制多多	3	
旅行合約保障	1.旅遊保險 2.旅遊糾紛與協助管道 3.旅行社團費的項目 4.旅遊遇天災因素該怎麼辦?	4	
旅遊糾紛與自保	1.重要物品遺失 由誰負責? 2.旅遊安全問題 3.旅遊途中終止契約的影響 4.旅行社更改行程內容，旅客該怎麼辦?	4	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-16 潛入飯店服務樂 56394
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	潛入飯店服務樂	
	英文名稱	Dive into the Hotel Service	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	(一) 了解旅館業的特性 (二) 認識旅館業的服務內容 (三) 了解從事服務業的須具備的態度與特質		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
了解旅館業的特性	1. 旅館商品介紹 2. 旅館從業人員的工作職責	4	
認識旅館業的服務內容	1. 客房設備、器具及備品 2. 客房基本技能 3. 客房的清潔及維護	3	
了解從事服務業的須具備的態度與特質	1. 每位員工都是主人 2. 尊重客人的獨特性 3. 凡事想在客人之前 4. 絕不輕易說不 5. 超乎客人的期待 6. 不說歡迎光臨 7. 認識你要服務的人 8. 專業表現在每個細節 9. 服務時就像站在舞台上 10. 客人是我的天使 11. 擁有幫助他人的心靈	11	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-17 觀光遊樂開步走 56395
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	觀光遊樂開步走	
	英文名稱	The Beginning to Tourism and Recreation	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)了解正確的觀光與遊憩產業發展概況。 (二)認識觀光與遊憩產業的特性與經營型態。 (三)具備符應觀光與遊憩相關職場之基層人才所需的基礎		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
觀光產業的發展與特性	1.觀光產業的發展過程 2.觀光產業的特性 3.觀光產業的種類	8	
遊憩產業的發展與特性	1.遊憩產業的發展過程 2.遊憩產業的特性 3.遊憩產業的種類	8	
相關產業的現況	1.台灣相關產業的發展現況	2	
總計		18節	
備註	無		

科目名稱	中文名稱	健康體適能	
	英文名稱	Healthy Fitness	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	1.健康體能的重要性。 2.運動對體適能的影響 3.利用各種不同的運動方式來提昇體適能。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
心血管循環耐力	1.全身性大肌肉的運動： 任何使用身體大肌肉群，可以長時間持續進行，且具有節律性與有氧型態的身體活動；如:跑步、步行、游泳、溜冰、騎腳踏車、划船、越野滑雪、跳繩及多種耐力製的運動。 2.運動強度： 以脈搏次數為準，耗氧程度愈高，每分鐘心跳次數愈多，可以透過心跳方式証明耗氧程度。運動時每分鐘脈搏應達最大的脈搏數，可用（220-年齡×70%~90%）的範圍為宜，如一位40歲的正常人，其有氧運動的強度，足以另其每分鐘脈搏達126次~162次之間為合適。 3.運動持續時間： 以前述的運動強度持續進行15~60分鐘。通常持續時間需與運動強度配合，如果運動強度較弱，則持續時間就偏長些；相反的，運動強度若偏強，則運動持續時間可以短些，一般大人約需2個月才能進入正常狀態。注意運動的過程需採漸進方式。 4.運動頻率 原則上，每2天進行一次有氧運動，每週至少3次，最多則是每天一次，但這並不是絕對必要的，尤其必需慎防休息不足所引發的過度疲勞，或增加運動傷害的危險。	8	
肌肉適能（肌力與耐力）	1.讓肌肉有明顯用力情形的運動，一般以使用槓桿、啞鈴或其他肌力訓練的器材最容易達到此種目的，但並非一定要有器材才能進行用力性的運動。如運用身體的重量以徒手方式亦可進行肌肉用力性的運動而達到增進肌力與肌耐力的效果。如仰臥起坐可鍛鍊腹肌，而伏地挺身適增強胸肌、手臂肌群很有效的運動。 2.增進肌力和肌耐力運動的條件 · 負荷重量：一般約反覆15~30次使肌肉有明顯用力的感覺。 · 反覆次數與回合數：以15~30次唯一回合；約進行1~3回合。 · 頻率：最多兩天實施一次，最少每週一次。負荷大、反覆次數少的訓練對最大肌力之提升較有效，反之，負荷小、反覆次數多的訓練對肌耐力之提升較有效。 3.肌力訓練計畫應考慮要點 · 訓練的目標：肌力或肌耐力 高阻力（負荷）少次數-肌力訓練 低阻力（負荷）多次數-肌耐力訓練	10	
柔軟度	要增進柔軟性，最好的運動方式就是做伸展操。做伸展操之前，我們建議您先步行幾分鐘，這將有助於身體血液循環-在冬天的早晨尤其需要。先嘗試用力較輕、反覆次數較少的運動量，然後，視適應狀況在逐漸增加負荷。伸展操一定要避免身體快速彈振的動作假如您很久以來都不曾運動的話，要使身體緊繃的肌肉能完全身展開，視需要時間的，千萬別急。 1.特色：將關節擴展至最大範圍；關節周圍肌肉有相當緊繃的感覺。 2.伸展操運動條件 · 伸展程度：將關節附近的肌肉伸展至繃得相當緊的程度，但不能有疼痛得感覺。 · 時間：每次保持靜止繃緊狀態約20 - 30秒。 · 次數：每一關節部位約反覆3 - 5次。 · 頻率：每天1 - 2回，至少隔天施作。	8	
身體脂肪百分比	1.盡量選擇全身性的運動 通常，全身性的運動如果運動強度合適的話，比較不會因運動出現明顯的局部疲勞，如此，運動才可能持續得夠久（至少30~60分鐘為理想），消耗身體較多的能量。此外，身體脂肪不可局部改變，亦即重點減肥（Spot Reducing）的理論不成立，肥胖者更沒有理由為減肥而實施局部性的運動。典型錯誤的做法，如大家耳熟能詳的「欲藉仰臥起坐消除腹部多餘的脂肪」，那是不可能的！全身性的運動，如快走、慢跑、騎腳踏車、游泳、有氧舞蹈等都稱得上是好的減肥運動。 2.選擇可以自我調整運動強度和持續時間的運動。減肥的效果與運動所消耗的能量有關，為此，減肥運動的一大特色，即是能持續夠長的時間，而與運動持續時間有關的是運動強度的條件。一般人絕不可能進行	10	

	運動強度很高的運動太久的時間，何況是肥胖者。所以，較好的減肥運動應該是那些肥胖者可以用合理舒適的強度去實施，並視自己的需要持續適當時間的運動。前述推薦的運動大致也頗符合本項原則。 3.切勿憑感覺推論身體運動所消耗的能量。運動所消耗的能量並非與運動用力的程度成正比。如作五十個伏地挺身，大概只消耗很少能量，可是卻感覺得非常吃力。相對的以每小時三英哩的速度走十分鐘，一般人應該感覺相當輕鬆，而所消耗的能量卻是前者的十倍以上！所以，不要以為越吃力的運動減肥效果越好。 4.考慮減肥效果的運動，持續時間的條件比運動強度條件更重要，此項原則的基本理論是，運動強度的增加無法等比例的提昇運動所消耗的能量。譬如：以每英哩九分鐘的速度跑步，每分鐘大約耗費14.5卡的能量；若改成以每英哩七分鐘較快的速度去跑時，每分鐘約消耗19卡的能量。後者在速度上來說是吃力了許多，前者則是比較輕鬆舒適的感覺。有趣的是，兩種情況跑完一英哩所消耗的能量，前者130.5卡，而後者才133卡，相差不到3卡！因此，建議減肥的運動，以適中強度（Moderate Intensity）而可以持續較久的運動為宜。最好避免採用高強度而時間短的運動。 5.減肥的運動，效果是可以分次累積的 減肥運動的效果，其關鍵在所消耗能量的多寡；假設運動所消耗的能量是固定的話，你作一次運動或分多次短時間的運動去消耗那麼多能量，意義上是一樣的。如：以九分鐘跑一英哩的速度，持續跑一小時約消耗870卡，若以一次只跑十分鐘，分六次完成，同樣也是消耗870卡的能量。因此，減肥的運動比較強調的是運動的總時間（Total Duration of Activity），像一天、一週、或一個月作多少運動的問題比較受關心。至於運動的實施，在單位期間內究竟分幾次做完，在減肥的效果上，沒甚麼意義。因此，減肥者在日常生活中也應該盡量把握身體活動的機會，多增加身體消耗的能量，就是有益於減肥。		
	總計	36節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-19 浪漫人生中西文學 56473
 110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	浪漫人生中西文學	
	英文名稱	Romantic Life Phylosophy in Western and Chinese Literature	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	探討中西文學中，小至愛情觀、親情觀，大至為民族、國家、或為世界、人類謀福祉之大愛情懷，生體會人類認知、情感、意志所迸發出悠遊人生之浪漫觀點，並作為日後人生可參酌之典範。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
愛神邱比特-中英愛情典範	1.羅密歐與茱麗葉 2.梁山伯與祝英台 3.永恆的悲劇之美-愛情是亙古的苦? 4.愛情照妖鏡、關係停看聽-我們來顛覆！	3	
無法分割的臍帶	1.龍應台目送 2.麥克阿瑟為子祈禱文 3.中西文學相關選文	3	
愛國的憂者	1.天下之憂而憂的情懷 2.中西文章賞析	3	
人道精神	1.Mother Teresa 2.證嚴法師	3	
綠色先行者-慈悲是最寬大的浪漫情懷	1.梭羅的湖濱散記(Walden) 2.寂靜的春天 3.珍古德 4.李偉文：自然課可以這麼浪漫	3	
Sloute to Don Quixote	1.Dare to dream Big to do Big 2.為自己出征：我的浪漫情懷	3	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-20 中西旅行文學 56474
 110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	中西旅行文學	
	英文名稱	Roam in Western and Eastern Traveling	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	以旅行元素為切入點，探討中西文學、文化之同異，並以古今觀點探討旅行中的風景與深度文化意涵，並引導學生從文本、影片的探究中，感受文化養成的差異與樂趣，更能理解深層文化素養。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
自我療癒的朝聖之旅	1.奧德賽(Odyssey)漂泊的始點- 2.朝聖之路-聖雅各之路。 3.旅行與自我療育的精神意義。 4.我出去一下	4	
食物的記憶	1.土地與食物的芳香 2.中西文學中食物印記的文學展現 3.難忘的旅行風味-經驗分享。	3	
旅行中的建築	1.旅行風景中建物 2.人類智慧與意志的展現-聖家堂、萬里長城、金閣寺 3. Lefebvre 空間三元論	3	
跨越時空的服飾	1.服飾於時空旅行的多重樣貌 中世紀歐洲與現代 2.空間中時間流轉的意義 唐朝服飾、宋朝服飾與現代。	3	
天馬行空的異想時空	1.到未來旅行 2. mortal vs immortal 3. space travel -.人類共命	3	
現代旅行的定義	1. retrospect 反思 rebirth 重生 2.我的旅遊哲學	2	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-21 理性與感性-論科技英文 56475
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	理性與感性-論科技英文	
	英文名稱	Sense and Sensibility-Technological English	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	科技發展為重要未來趨勢，透過科技認識、應用，結合英文，培養學生對於科技新知興趣以及提高相關知能，以期應用在未來職涯、作為深造研究的基礎。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
科技英文探討	1.新科技趨勢新知探討 2.認識科技英文專有術語與其應用	5	
科技趨勢探索	1.物聯網與生活應用 2. AI人工智慧運用 3.Logestic	5	
簡報實務	簡報製作技巧	4	
簡報製作與發表	科技英文主題簡報發表	4	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-22 科技英文翻轉趣 56476
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	科技英文翻轉趣	
	英文名稱	Flip Education in Technology and English	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	以學生探索興趣為主體，透過各項科技媒材運用學習，協助英文學習更有效率、有趣學習，以利加廣加深、終身學習。翻轉英語學習被動角色，跳脫教室框架，讓學習隨時隨地跟著走。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
網路教室	我們的雲端-GOOGLE教室	2	
活用英語單字App	1.介紹單字學習app使用 2.單字遊戲創造	2	
增加英文聽力、口力、閱讀力App	1.Audi books 初探、Buzz feed app 初探 2. English studio /Voice tube /TED 3. 試作自己的有聲書	3	
進入世界	PBL - i-EARN - we learn 與世界分享-透過i-EARN平台與國際學生交流PBL成果，並在YOUTUBE發表	3	
雲端科技與多媒體運用	Movie maker 微影片製作 我思。我學。我創作。	4	
英文讀寫-雲端拼圖寫作	雲端科技與國際串連/雲端拼圖寫作-GOOGLE教室	4	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-23 英文補強教學 56477
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	英文補強教學	
	英文名稱	English Remedial Teaching	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	建立學習英文的信心，複習國中及高一、高二上英文所學，補強往後學習英文之基礎		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
基礎句型	複習國中及高一所學句型	5	
基礎單字	複習國中及高一所學單字	4	
基礎句型	複習國中及高一、高二上所學句型	5	
基礎單字	複習國中及高一、高二上所學單字	4	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-24 基礎英文 56478
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	基礎英文	
	英文名稱	Basic English	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	建立學習英文的信心，補強英文基本發音及單字，奠定往後課程學習的基礎。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
自然發音與KK音標	1. 自然發音介紹及練習 2. KK音標介紹與字典使用	4	
1200單字	以使用情境為基礎，主題式複習國中1200英文單字	5	
基礎句型	1. 複習五大句型 2. 複習高一上學期所學句型	4	
1200-2000單字	以使用情境為基礎，主題式複習2000英文單字	5	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-25 生物 62600
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	生物	
	英文名稱	Biology	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	1. 探討各種生命現象及生物之共同性與多樣性，理解生物體的構造和功能。 2. 培養基本生物學素養，激發其探究生物學的興趣。 3. 培養尊重生命與愛護自然的情操。 4. 培養觀察、推理和理性思辨等技能及批辦思考能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
演化與延續—生殖與遺傳	性染色體、性聯遺傳、基因的遺傳基礎、遺傳學的中心法則、基因轉殖技術與其應用、DNA的粗萃取	9	
演化與延續—演化	生物性狀的表徵比例、演化觀念的形成與發展、達爾文的演化理論、共祖概念對生物分類系統之影響、演化證據對生物分類系統演變之影響、探討表徵與環境和時間之間的關係、探討病毒在分類系統中的歸類、物種分類實作	8	
演化與延續—生物多樣性	地球上的生物演化過程、地球目前的生物多樣性	1	
	總計	18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-26 數學思維 64147
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學思維	
	英文名稱	Mathematical Thinking	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	認識指對函數的意義與圖形，瞭解何謂機率，建立三角函數、向量的相關知識，進而能運用數學模型，用以分析和解決生活問題。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 指、對數函數	1. 指數與對數函數 2. 對數律	5	
(二) 機率	1. 主觀機率與客觀機率 2. 條件機率 3. 貝氏定理	4	
(三) 三角函數	1. 弧度量 2. 三角函數的圖形 3. 三角的和差角公式 4. 正餘弦的疊合	5	
(四) 平面向量	1. 平面向量 2. 平面向量的運算 3. 三角不等式	4	
總計		18節	
備註	數學學習著重於思考與推理。應以學生既有的知識或經驗為基礎，引發其興趣，進而引入數學概念，再用以溝通和解決生活上可能遇到的問題。		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-27 數學應用 64148
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	數學應用	
	英文名稱	Mathematics Applying Problems	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	了解數學的內容、意義與方法。培養數學思考問題、分析問題、解決問題的能力。提供在實際生活和學習相關學科方面所需的數學知能。欣賞數學內涵中以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 空間向量	1.空間概念 2.空間坐標系 3.空間向量 4.平面與空間向量的運算	6	
(二) 空間中的平面與直線	1.平面方程式 2.空間中的直線方程式 3.三階行列式	6	
(三) 矩陣	1.二元一次方程組的矩陣表達 2.三元一次聯立方程式 3.矩陣的運算 4.矩陣的應用	6	
總計		18節	
備註	應以學生既有的知識或經驗為基礎，補足需用的數學概念及各項演算技巧，多舉生活中的實例，引發學習動機，進而達成以數學模式呈現，用以溝通和解決問題。		

科目名稱	中文名稱	生物多樣性	
	英文名稱	Biodiversity	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	1. 認識現代生物分類系統，了解生物與環境之間的關係。 2. 培養尊重生命的態度，發展愛護自然的美德。 3. 培養生態保育理念，達到永續發展的目標。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
緒論	生物多樣性的意義、遺傳多樣性、物種多樣性、生態系統多樣性	4	
物種的分類	生物分類系統、物種命名、分類階層、五界說、三域說	8	
生物多樣性調查	生物多樣性調查的重要性、生物多樣性調查方法簡介與實作（直接計數法、樣區法、抓放法、穿越線調查法等）	6	
三域分類	古細菌域、真細菌域、真核生物域	4	
五界分類	原核生物界、原生生物界、真菌界、植物界、動物界	8	
探究實作校園生物多樣性	生物多樣性的重要性、生物多樣性的危機、生物多樣性的觀察	6	
總計		36節	
備註	概念的引導應基於學生既有的知識與經驗，並以生活情境中的實例，引發其學習動機，且可適時運用多元教學法與數位資訊媒體，包括探究活動、實驗操作，以培養學生科學素養與獨立研究能力。		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-29 實用英文溝通 64150
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	實用英文溝通	
	英文名稱	Practical English Communication	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	1.加強學生的英語口語能力 2.加強學生的英語溝通技巧 3.反覆練習英語重要字彙及句型		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)社交英語	1. 用英語介紹自己 2. 用英語表達感謝及抱怨及道歉 3. 用英語表達對理念的贊同與反對	6	無
(二)生活英語	1. 購物常用英語 2. 出遊/用餐常用英語 3. 看病常用英語	6	無
(三)校園英語	1. 課堂討論及上台報告常用英語 2. 課外活動常用英語	6	無
總計		18節	
備註	1. 以英文編寫教材。 2. 可利用多媒體資源 (例如網路、影片等) 結合教學。		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-30 英文中的理性與感性 65463
110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	英文中的理性與感性	
	英文名稱	Sense and Sensibility in English	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	科技發展為重要未來趨勢，透過科技認識、應用，結合英文，培養學生對於科技新知興趣以及提高相關知能，以期應用在未來職涯、作為深造研究的基礎。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)科技英文探討	1.新科技趨勢新知探討 2.認識科技英文專有術語與其應用	4	
(二)科技趨勢探索	1.物聯網與生活應用 2.AI人工智慧運用 3.Logestic	4	
(三)簡報實務	簡報製作技巧	5	
(四)簡報製作與發表	科技英文主題簡報發表	5	
總計		18節	
備註	蒐集資料、自編教材、搭配繪本或相關文本，引導思考並分組討論，鼓勵學生口頭報告與創意產出。		

科 目 名 稱	中文名稱	程式語言與設計實務	
	英文名稱	Programming Language and Design Practice	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(補強性教學)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)描述程式語言基本概念。 (二)應用程式設計的方法。 (三)養成撰寫程式的基本能力。 (四)養成程式設計的邏輯思考能力。 (五)建構分析與解決問題能力。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
程式語言基本概念	1. 認識程式語言 2. 程式設計演算法的介紹 3. 程式語言開發環境的介紹 4. 物件導向程式設計基本概念	2	
程式的組成與語法規則	1. 程式基本架構 2. 程式語法規則說明 3. 基本指令介紹 4. 標準輸/出入方法	2	
資料型態與運算	1. 常數與變數 2. 整數與浮點數 3. 字元與字串 4. 布林型別 5. 運算子與運算式	2	
選擇結構	1. 結構化程式設計概念 2. 單一選擇敘述 3. 多重選擇敘述 4. 巢狀選擇敘述	3	
重覆結構	1. 迴圈基本架構 2. 計數迴圈介紹 3. 條件迴圈介紹 4. 巢狀迴圈介紹 5. 變更迴圈流程的敘述	3	
陣列	1. 陣列的概念 2. 一維陣列宣告與初始化 3. 一維陣列內容存取 4. 二維陣列宣告與初始化 5. 二維陣列內容存取	3	
函式	1. 模組化概念 2. 函式宣告與定義 3. 全域變數與區域變數 4. 函式的引數傳遞 5. 函式的傳回值 6. 內建函式庫介紹	3	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-32 經濟學實務 65465
 110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	經濟學實務	
	英文名稱	Practical economics	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	(一)說明經濟學之意義及基本知識。 (二)建立正確經濟觀念。 (三)應用基本經濟理論理解生活實例與經濟新聞時事。 (四)培養邏輯分析及數量分析之能力。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)所得與分配	1.所得分配的基本意義 2.所得分配的種類 3.所得分配不均度的測量 4.所得分配與社會福利	3	
(二)經濟景氣判準與循環	1.經濟波動的概念 2.景氣循環的原因 3.景氣判定 4.經濟蕭條期的政府作為	3	
(三)經濟痛苦指數	1.談經濟痛苦指數 2.失業的分類 3.物價指數 4.通貨膨脹與通貨緊縮	3	
(四)匯率與利率	1.利率的決定因素 2.利率與生活 3.外匯存底 4.匯兌與幣值升貶 5.購買力平價說	3	
(五)國際貿易	1.古典國際貿易理論 2.新古典國際貿易理論 3.現代國際貿易理論 4.國際重要貿易組織	3	
(六)投資理財	1.跟會與貸款 2.股票投資 3.投資共同基金 4.債券 5.其他理財規劃	3	
總計		18節	
備註	無		

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-33 國學概要 66252
 110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	國學概要	
	英文名稱	Chinese Studies Summary	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	本課程著重對重要思想家孔子及其哲學思潮之探討。透過單元設計，引領學生進入孔子的人格修養世界，見識人格美的體現，進而從中學習建立自己的人格與人生觀，特別強化現代生活的應用。從古人的生命智慧，攫取為人處世的養分，灌溉自己的生命。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 孔子的生平探討	本課程著重對重要思想家孔子及其哲學思潮之探討。透過單元設計，引領學生進入孔子的人格修養世界，見識人格美的體現，進而從中學習建立自己的人格與人生觀，特別強化現代生活的應用。從古人的生命智慧，攫取為人處世的養分，灌溉自己的生命。	6	
(二) 論語的哲學探討	1.論語中的親子關係：孝的意義；事養之要；自愛尊親；父母之年不可不知的意義 2.論語中的交友哲學；朋友的種類、價值、與朋友互動的分際 3.論語中的處世哲學：如何識人、如何對待不喜歡之人、如何擇鄰、價值判斷、正直之道	6	
(三)論語於現代社會的意義	1.「仁」的意義：「仁」在生命過程中的力量；「仁」的價值；健全人格的好處 2.論語的生死觀；與其他思想的比較 3.心靈的修養、情緒管理與溝通技巧的應用	6	
總計		18節	
備註			

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
 附件3-34 古今文選 66253
 110學年度入學新生適用

科 目 名 稱	中文名稱	古今文選	
	英文名稱	Selected Works of Ancient and Modern	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	本課程著重對重要思想家孟子及其哲學思潮之探討。透過單元設計，引領學生進入孟子的人格修養世界，見識人格美的體現，進而從中學習建立自己的人格與人生觀，特別強化現代生活的應用。從古人的生命智慧，攫取為人處世的養分，灌溉自己的生命。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)孟子的生平探討	1. 孟子的生平、人生價值 2. 孟子的為學之道：學習的意義；生存能力的取得；經營生活的能力 3. 孟子的學習的態度、方法、作用、目標	6	
(二)孟子的哲學探討	1. 孟子的思想（一）--性善論 2. 孟子的思想（二）--修養論 3. 孟子的思想（三）--政治思想	6	
(三)孟子於現代社會的意義	1. 「義」的意義：「義」在生命過程中的力量；「義」的價值；健全人格的好處 2. 孟子的生死觀；與其他思想的比較 3. 心靈的修養、情緒管理與溝通技巧的應用	6	
總計		18節	
備註			

科目名稱	中文名稱	運動規則研讀	
	英文名稱	Sports Rules Study	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	1.健康體能的重要性。 2.運動對體適能的影響 3.利用各種不同的運動方式來提昇體適能。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
心血管循環耐力	1.全身性大肌肉的運動： 任何使用身體大肌肉群，可以長時間持續進行，且具有節律性與有氧型態的身體活動；如:跑步、步行、游泳、溜冰、騎腳踏車、划船、越野滑雪、跳繩及多種耐力製的運動。 2.運動強度： 以脈搏次數為準，耗氧程度愈高，每分鐘心跳次數愈多，可以透過心跳方式証明耗氧程度。運動時每分鐘脈搏應達最大的脈搏數，可用（220-年齡×70%~90%）的範圍為宜，如一位40歲的正常人，其有氧運動的強度，足以另其每分鐘脈搏達126次~162次之間為合適。 3.運動持續時間： 以前述的運動強度持續進行15~60分鐘。通常持續時間需與運動強度配合，如果運動強度較弱，則持續時間就偏長些；相反的，運動強度若偏強，則運動持續時間可以短些，一般大人約需2個月才能進入正常狀態。注意運動的過程需採漸進方式。 4.運動頻率 原則上，每2天進行一次有氧運動，每週至少3次，最多則是每天一次，但這並不是絕對必要的，尤其必需慎防休息不足所引發的過度疲勞，或增加運動傷害的危險。	8	
肌肉適能（肌力與耐力）	1.讓肌肉有明顯用力情形的運動，一般以使用槓桿、啞鈴或其他肌力訓練的器材最容易達到此種目的，但並非一定要有器材才能進行用力性的運動。如運用身體的重量以徒手方式亦可進行肌肉用力性的運動而達到增進肌力與肌耐力的效果。如仰臥起坐可鍛鍊腹肌，而伏地挺身適增強胸肌、手臂肌群很有效的運動。 2.增進肌力和肌耐力運動的條件 · 負荷重量：一般約反覆15~30次使肌肉有明顯用力的感覺。 · 反覆次數與回合數：以15~30次唯一回合；約進行1~3回合。 · 頻率：最多兩天實施一次，最少每週一次。負荷大、反覆次數少的訓練對最大肌力之提升較有效，反之，負荷小、反覆次數多的訓練對肌耐力之提升較有效。 3.肌力訓練計畫應考慮要點 · 訓練的目標：肌力或肌耐力 高阻力（負荷）少次數-肌力訓練 低阻力（負荷）多次數-肌耐力訓練	10	
柔軟度	要增進柔軟性，最好的運動方式就是做伸展操。做伸展操之前，我們建議您先步行幾分鐘，這將有助於身體血液循環-在冬天的早晨尤其需要。先嘗試用力較輕、反覆次數較少的運動量，然後，視適應狀況在逐漸增加負荷。伸展操一定要避免身體快速彈振的動作假如您很久以來都不曾運動的話，要使身體緊繃的肌肉能完全身展開，視需要時間的，千萬別急。 1.特色：將關節擴展至最大範圍；關節周圍肌肉有相當緊繃的感覺。 2.伸展操運動條件 · 伸展程度：將關節附近的肌肉伸展至繃得相當緊的程度，但不能有疼痛得感覺。 · 時間：每次保持靜止繃緊狀態約20 - 30秒。 · 次數：每一關節部位約反覆3 - 5次。 · 頻率：每天1 - 2回，至少隔天施作。	8	
身體脂肪百分比	1.盡量選擇全身性的運動 通常，全身性的運動如果運動強度合適的話，比較不會因運動出現明顯的局部疲勞，如此，運動才可能持續得夠久（至少30~60分鐘為理想），消耗身體較多的能量。此外，身體脂肪不可局部改變，亦即重點減肥（Spot Reducing）的理論不成立，肥胖者更沒有理由為減肥而實施局部性的運動。典型錯誤的做法，如大家耳熟能詳的「欲藉仰臥起坐消除腹部多餘的脂肪」，那是不可能的！全身性的運動，如快走、慢跑、騎腳踏車、游泳、有氧舞蹈等都稱得上是好的減肥運動。 2.選擇可以自我調整運動強度和持續時間的運動。減肥的效果與運動所消耗的能量有關，為此，減肥運動的一大特色，即是能持續夠長的時間，而與運動持續時間有關的是運動強度的條件。一般人絕不可能進行	10	

	運動強度很高的運動太久的時間，何況是肥胖者。所以，較好的減肥運動應該是那些肥胖者可以用合理舒適的強度去實施，並視自己的需要持續適當時間的運動。前述推薦的運動大致也頗符合本項原則。 3.切勿憑感覺推論身體運動所消耗的能量。運動所消耗的能量並非與運動用力的程度成正比。如作五十個伏地挺身，大概只消耗很少能量，可是卻感覺得非常吃力。相對的以每小時三英哩的速度走十分鐘，一般人應該感覺相當輕鬆，而所消耗的能量卻是前者的十倍以上！所以，不要以為越吃力的運動減肥效果越好。 4.考慮減肥效果的運動，持續時間的條件比運動強度條件更重要，此項原則的基本理論是，運動強度的增加無法等比例的提昇運動所消耗的能量。譬如：以每英哩九分鐘的速度跑步，每分鐘大約耗費14.5卡的能量；若改成以每英哩七分鐘較快的速度去跑時，每分鐘約消耗19卡的能量。後者在速度上來說是吃力了許多，前者則是比較輕鬆舒適的感覺。有趣的是，兩種情況跑完一英哩所消耗的能量，前者130.5卡，而後者才133卡，相差不到3卡！因此，建議減肥的運動，以適中強度（Moderate Intensity）而可以持續較久的運動為宜。最好避免採用高強度而時間短的運動。 5.減肥的運動，效果是可以分次累積的 減肥運動的效果，其關鍵在所消耗能量的多寡；假設運動所消耗的能量是固定的話，你作一次運動或分多次短時間的運動去消耗那麼多能量，意義上是一樣的。如：以九分鐘跑一英哩的速度，持續跑一小時約消耗870卡，若以一次只跑十分鐘，分六次完成，同樣也是消耗870卡的能量。因此，減肥的運動比較強調的是運動的總時間（Total Duration of Activity），像一天、一週、或一個月作多少運動的問題比較受關心。至於運動的實施，在單位期間內究竟分幾次做完，在減肥的效果上，沒甚麼意義。因此，減肥者在日常生活中也應該盡量把握身體活動的機會，多增加身體消耗的能量，就是有益於減肥。		
	總計	36節	
備註			

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-36 素養國文 67363
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	素養國文	
	英文名稱	Literacy Chinese	
師資來源	校內單科		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(補強性教學)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	藉由閱讀指導，增強學生閱讀理解。並加強寫作技巧，提升學生知性寫作與情意寫作的能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
專題閱讀與研究	科普新知、地景旅遊等專題文章閱讀與探究，延伸貼近生活視角的文學視讀	9	
思辨與口語表達	聽社會、說生活、讀論點、寫提案，活用批判性思考，增進系統思維能力	9	
總計		18節	
備註			

(三)彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學
附件3-37 讓世界更好-SDGs 67365
110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	讓世界更好-SDGs	
	英文名稱	Make the World Better—Go with SDGs	
師資來源	外聘(其他)		
課程類別	彈性學習時間		
科目屬性	(充實/增廣)		
開課方式	原班級		
節數	2/2		
學習目標	透過帶領學生認識探索全球關注的重要議題，創造學生使用英語契機，提升英語學習動力，並引領學生理解不同的文化觀點，培養國際視野與社會關懷。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)認識SDGs	利用聯合國網站的多媒體教材，帶領學生認識17項聯合國永續發展目標(SDGs)並簡介說明內涵	6	
(二)SDGs主題課程	選擇部分SDGs目標深化進行主題探究(一)	12	
(三)SDGs主題課程	選擇部分SDGs目標深化進行主題探究(二)	18	
(四)SDGs主題探究成果製作及發表	延續前面的主題深究課程，引領學生進行探究、訪查、實作等實質行動，產出成果並發表	18	
總計		54節	
備註			

科 目 名 稱	中文名稱	公民有議思	
	英文名稱	Issues of Citizenship	
師 資 來 源	校內單科		
課 程 類 別	彈性學習時間		
科 目 屬 性	(充實/增廣)		
開 課 方 式	原班級		
節 數	2/2		
學 習 目 標	1. 了解透過「國家」與「人民」、「權利」與「權力」、「參與」與「治理」這些概念與概念之間如何緊密相扣，對我們的社會產生影響。 2. 建構對多元文化之了解並學習尊重不同文化。 3. 進一步認識我國政府體制，來了解如何達成主權在民之民主核心思想。		
教 學 內 容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一) 成為現代社會的公民	1. 了解公民身分如何演變之今日樣貌。 2. 進一步去檢視我國公民權利發展之過程與落實。 3. 探討文化差異與造成摩擦或衝突的因素。 4. 探討目前國際人權如何促成普世人權的實現以及其立基依據為何。 5. 討論我國目前關於原住民族的權利發展施行現況，並找出其不足之處。	6	
(二) 主權與國家發展	1. 了解公民與國家的關係，以及公民自身的身分認同跟國家政策的關係。 2. 探討我國的國家定位，說明我國憲法對國家主權的宣示。 3. 分析我國主權及領土疆域的界定所面臨之爭議。 4. 探討我國如何有今日的國際地位並面臨哪些挑戰。	6	
(三) 民主政治與政府體制	1. 了解民主治理的核心意涵，以及人民參與民主治理的重要性。 2. 探討民主國家中的政府組成，並對照我國的政府體制，找出其優缺。 3. 解釋聯邦制與單一制的區別，並依據我國憲法及地方制度法，以實例探討，說明我國中央與地方政府間的事權分配原則。	6	
(四) 人民的參政	1. 了解中央與地方公職人員選舉，對於我國政治變革產生的影響。 2. 探討公民投票對於民主政治的意涵。並進一步去檢視我國公民投票實施狀況。 3. 找出其他政治參與之方式。	6	
(五) 公平正義與社會安全	1. 知悉社會規範與民主政治運作之關聯性，並進一步帶出社會規範存在的目的乃為群體生活而生。 2. 探討何謂公平正義，以及如何落實之。 3. 了解社會資源分配有其必要後，並進一步以我國社會安全制度在施行時面對的各種難題進行探討。	6	
(六) 媒體與公共生活的關係	1. 說明科技發展如何提升公共生活的參與，同時也思辨因科技發展社群網路是如何影響公共意見的形成。 2. 了解因為科技發展而衍生的數位落差是如何造成公民參與的不平等	6	
總計		36節	
備註	(包含教材編選、教學方法) 講述法、啟發法、問題教學法、探究教學法、發表教學法		